

Приложение
к Положению о педагогическом
мониторинге в МАДОУ «Д/с № 9
«Калинка»
утв. Пр. № _____, от « » ____ 20 ____ г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Мониторинговые показатели

ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Соблюдает при напоминании взрослого основные правила поведения и элементарные моральные нормы в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности; стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; избегает социально неодобряемых действий; положительно относится к соответствующим требованиям взрослого; замечает нарушение норм и правил другими детьми и протестует против этого; испытывает отрицательные переживания при нарушении некоторых правил, норм; при помощи взрослого осознает положительные и отрицательные последствия своих поступков по напоминанию взрослого или самостоятельно может уступить, подождать своей очереди; в ситуации коммуникативных затруднений ориентируется на помощь взрослого, подчиняет свое поведение правилам общения. Под руководством взрослого проявляются элементы социальных мотивов: может уступить, подождать; принимает задачу помочь, порадовать, сделать приятное.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого соблюдает основные правила поведения и элементарные моральные нормы в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности; как правило положительно относится к соответствующим требованиям взрослого; замечает нарушение норм и правил другими детьми; хочет быть «хорошим»; испытывает отрицательные переживания при нарушении некоторых правил, норм под влиянием оценки взрослого, но подчиняет свое поведение правилам общения при непосредственном руководстве взрослого. Под руководством взрослого может на непродолжительное время сдержать свои желания; принимает задачу помочь, порадовать, сделать приятное.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Зачастую неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого. Под руководством взрослого соблюдает отдельные правила поведения и элементарные моральные нормы в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности; чаще положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, но может проявлять негативизм; не обращает внимание на нарушения норм и правил другими детьми; не испытывает отрицательных переживаний при нарушении правил, норм. Под руководством взрослого с трудом может на непродолжительное время сдержать

свои желания, испытывает при этом негативные переживания, протестует; импульсивен; не принимает задачу помочь, порадовать, сделать приятное.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Подчиняет действия своим ситуативным желаниям, импульсивен; не принимает задачи помочь, порадовать, сделать приятное. Действует спонтанно; может выполнять некоторые простые нормы и правила, но в том случае, если они продиктованы текущей ситуацией, или не выполняет их; не обращает внимания на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает отрицательных переживаний при нарушении правил, норм. Часто неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет привязанность ко взрослому, участвует в совместной с ним практической и игровой деятельности, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого.

Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, содействует в их преодолении. С интересом сотрудничает со взрослым в предметно-манипулятивной деятельности, обменивается действиями; инициирует общение; использует ситуативную речь (вопросительные слова, междометия и т.п.); наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства (жесты, позы, действия). Характерна эмоционально-практическая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, обменивается эмоциями, действиями; сверстник интересен как участник общих затей; использует ситуативную (краткую, свернутую с обилием междометий и обрывков фраз, слов) речь; средства невербальной коммуникации; конфликты нехарактерны.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет привязанность ко взрослому, участвует в совместной с ним практической и игровой деятельности, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого.

Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, а также незначительных препятствий, но устраняется от решения проблемы, адресуя это взрослому. По предложению взрослого участвует в общей предметно-манипулятивной деятельности, умеет подражать; использует элементы ситуативной речи. Наблюдается потребность в эмоциональных контактах со сверстниками, характерна подражательность; конфликты происходят в основном из-за игрушек, общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки и т.п.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, но нуждается в постоянном подкреплении со стороны взрослого.

Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему, но в решении проблемы действенного участия не принимает. Преобладает ситуативно-личностная форма общения со взрослым: проявляется как ведущая потребность в доброжелательном внимании; непосредственно-эмоционален, в том числе в тактильных контактах; использует как ведущие следующие экспрессивно-мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновения и пр. Проявляет неустойчивый интерес к сверстникам, не умеет взаимодействовать конструктивно, хотя к взаимодействию иногда стремится; отношение к сверстникам носит специфический характер: воспринимает их не как субъектов, а как интересные предметы; часто возникают конфликты.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не стремится участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности. Ко взрослому не обращается или обращается редко, на затруднения чаще реагирует плачем или негативной реакцией. Потребность в общении со взрослым не выражена или проявляет амбивалентное поведение: экзальтированная привязанность к конкретному взрослому, невыполнение требований, при наличии определенной потребности и в общении ребенок избегает коммуникативных контактов, проявляя аффективные реакции. Потребность в общении со сверстниками не выражена, инициативные действия могут иметь деструктивный характер (отнимает игрушки, толкает и пр.).

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно действует в повседневной жизни, иницирует разные виды детской деятельности, может сам себя занять определенное время, уверен в себе. Умеет ставить предметно-практические цели и достигать их, проявляя самостоятельность; отражает в речи цели, намерения, результат, используя местоимения «я», «мое», «мне»; называет некоторые выполняемые действия, придерживается их последовательности. Проявляет целенаправленность; может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребностей; ориентируется на слово «надо», «нельзя». Подражание сформировано; повторяет за взрослым действия, движения достаточно точно; понимает простые речевые инструкции, выполняет целенаправленные действия, ориентируясь на сочетания жеста и речи, а также только на речевую инструкцию, состоящую из одного-двух заданий, подкрепленную жестами, в специально-организованной педагогом среде («Покорми зайку», «Покорми курочку»); выполняет несложную одно-двухактную инструкцию, указывающую на положение тела в пространстве; выполняет простые задания, связанные с перемещением по помещению. Под руководством взрослого замечает некоторые свои неадекватные действия, ошибки в деятельности и стремится их исправить.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно или с небольшой помощью взрослого действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, в необычных условиях нуждается в существенной помощи взрослого; в детские виды деятельности преимущественно включается по предложению взрослого; может иницировать деятельность, но осуществляет её вместе со взрослым; уверенно действует в привычных ситуациях. Умеет ставить предметно-практические задачи, достигает их преимущественно с помощью взрослого; отражает в речи цели, намерения, результат с помощью взрослого; называет некоторые выполняемые действия. Проявляет целенаправленность; под руководством взрослого может подождать, но ребенку трудно отсрочить удовлетворение потребности; проявляет ситуативный протест в ситуациях, определяемых словами-регуляторами «надо», «нельзя». Подражание сформировано; повторяет за взрослым действия, движения, но не всегда достаточно точно; понимает простые речевые инструкции, выполняет целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также только на речевую инструкцию, состоящую из одного-двух заданий, не подкрепленную жестами, в специально организованной педагогом среде («Покорми

зайку», «Покорми курочку»); выполняет инструкцию, указывающую на положение тела в пространстве, а также задания, связанные с перемещением по помещению; при выполнении заданий нуждается в помощи взрослого. Под руководством взрослого замечает некоторые свои неадекватные действия, ошибки в деятельности; по побуждению взрослого и вместе с ним их исправляет.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельности не проявляет; настаивает на взаимодействии со взрослым, даже если сам инициирует деятельность, или проявляет неадекватность ситуации, непродуктивную самостоятельность, неуверенность в себе. Преимущественно действует под влиянием целей, поставленных взрослым; если цели и ставит сам, то они, как правило, не достигаются и заменяются другими целями; часто действует спонтанно, нецеленаправленно; не отражает в речи цели, намерения, результат, действия даже с помощью взрослого. Под руководством взрослого противостоит помехам в деятельности и удерживает цель, но при этом проявляет негативные эмоциональные реакции, одну цель заменяет другой; часто отвлекается, когда проходит новизна ситуации; требует немедленного удовлетворения потребностей; проявляет яркий протест в ситуациях, определяемых словами-регуляторами «надо», «нельзя». Повторяет за взрослым действия, движения при его направляющем воздействии, часто действует неточно; понимает отдельные простые речевые инструкции, выполняет действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, но часто действует нецеленаправленно; испытывает трудности в выполнении действий по речевой инструкции, состоящей из одного-двух заданий; затрудняется в самостоятельном выполнении инструкции, указывающей на положение тела в пространстве, и заданий, связанных с перемещением по помещению. Замечает некоторые свои неадекватные действия и ошибки в деятельности, на которые указывает взрослый, не стремится их исправить.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Несамостоятелен, зависим от взрослого, или преобладает неадекватное состояние в ситуации; непродуктивный, несамостоятельный; неуверенный в себе. Преобладают ситуативные, непланомерные действия, спонтанные реакции; не ориентируется на достижение результата, нуждается в существенной помощи взрослого. Не может удерживать цель деятельности, меняет цель сразу на более привлекательную, если задание требует усилия; постоянно отвлекается, даже в новой ситуации; настаивает на немедленном удовлетворении потребностей; проявляет яркий протест в ситуациях, определяемых словами-регуляторами «надо», «нельзя». Повторяет за взрослым действия, движения при его направляющем воздействии, действует неточно; не выполняет целенаправленных действий, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также действий по речевой инструкции; затрудняется в самостоятельном выполнении инструкции, указывающей на положение тела в пространстве, и заданий, связанных с перемещением по помещению. Не обращает внимания на свои неадекватные действия и ошибки в деятельности, не стремится их исправить.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Подражает эмоциональному поведению сверстников; доброжелательно относится к детям;

интересуется совместными играми с детьми, получает удовольствие от общения с ними; проявляет симпатии к некоторым сверстникам.

Стремится пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться. Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, проявляет «вчувствование» в эмоциональный мир другого человека. Называет отдельные эмоциональные состояния, понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым; испытывает интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие; стремится к контактам с детьми, поддерживает эти контакты, испытывает положительные эмоции в общении с другими сверстниками; как правило выражает вербально и невербально свои желания, просьбы в обращении к сверстнику.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. По предложению взрослого может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться. Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, ситуативно откликается на них по побуждению взрослого. С помощью взрослых называет отдельные эмоциональные состояния, понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых ими. Испытывает интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие; стремится к контактам с детьми, но поддерживает их с помощью взрослого; испытывает и выражает положительные эмоции в общении со сверстниками; затрудняется в выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику, но обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; обращается ко взрослому в разных практических ситуациях; под его руководством может уступить, подождать своей очереди; в ситуации коммуникативных затруднений обращается за помощью ко взрослому.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Вместе со взрослым может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться с ним. По инициативе взрослого обращает внимание на некоторые эмоциональные состояния других людей, не называет отдельные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым. Испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесников, но не стремится к контактам с ними или не умеет их поддерживать; явно не выражает положительных эмоций в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет свое поведение правилам общения даже под руководством взрослого; затрудняется в выражении своих желаний, просьб в обращении к нему; не обращается к ровесникам или очень редко, почти не обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; под руководством взрослого может уступить, подождать своей очереди, но делает это неохотно и не всегда; в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не поддерживает инициативы взрослого в содействии другому человеку, не умеет поделиться или откликается формально, выполняя однообразные действия. Не откликается на эмоциональные состояния других людей, не называет отдельных эмоциональных состояний, не понимает их обозначений, используемых взрослым. Не проявляет интереса к ровесникам, не стремится к контактам со сверстниками, не умеет их поддерживать, явно не выражает положительных эмоций в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет свое поведение правилам общения;

затрудняется в выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику; необходимость уступить, подождать своей очереди вызывает протест, в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции.

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает чувство привязанности к членам своей семьи, доверие к родственникам, ощущает безопасность в семейных отношениях, настойчиво стремится участвовать в семейных событиях и делах.

С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу; с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает чувство привязанности к отдельным членам семьи, избирателен, в некоторых семейных ситуациях проявляет беспокойство, но в целом удовлетворен отношениями, стремится участвовать в семейных делах и событиях. Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, редко проявляет инициативу или её не проявляет; участвует в групповых формах детской деятельности.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает амбивалентную, противоречивую привязанность к отдельным членам семьи, остальных может игнорировать, отношения могут иметь бурно эмоциональный характер, в отношениях не проявляет инициативы, имеют место протестные реакции. Явно не протестует против пребывания в детской группе, хотя эпизодически может проявлять протестные реакции; с желанием участвует не во всех мероприятиях группы, хотя откликается на предложения взрослого взаимодействовать; не проявляет инициативы или проявляет редко; предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Отношения с родителями имеют протестный характер. Активно или пассивно протестует против пребывания в детской группе; негативно или неустойчиво положительно относится к посещению детского сада (можно ненадолго отвлечь), не стремится участвовать в мероприятиях группы; не всегда откликается на предложения взрослого взаимодействовать, даже в индивидуальной деятельности; не проявляет инициативы во взаимодействии.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, с удовольствием лепит, рисует, конструирует, выполняет движения под музыку, подпевает, в том числе по своей инициативе. Проявляет интерес к труду, инициативу; стремится к чистоте и порядку, поддерживает порядок и чистоту с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; стремится получить одобрение, хочет быть полезным другим людям; стремится содействовать взрослому.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, организованной взрослым. Проявляет интерес к труду, но редко проявляет инициативу; поддерживает порядок и чистоту по предложению и с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; затрудняется в оценке качества результата и исправления ошибок; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; стремится получить одобрение, содействовать взрослому.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. К продуктивной, музыкальной деятельности, инициированной взрослым, проявляет неустойчивый ситуативный интерес. Интерес к труду проявляет ситуативно; не замечает нарушения чистоты и порядка; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к продуктивной, музыкальной деятельности, к труду; не замечает нарушения чистоты и порядка, не проявляет бережного отношения к результатам своего и чужого труда.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные; отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Имеет нечеткие представления о своей жизнедеятельности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать вовсе); затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не отражает своего практического опыта.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем; не отражает своего практического опыта. Представления неверные, малоинформативные или недостаточно сформированы, свой опыт не отражает.

МЛАДШАЯ ГРУППА

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы при помощи взрослого, а некоторые – самостоятельно; стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; избегает социально неодобряемых действий; положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, замечает нарушения правил и норм другими детьми и протестует против этого; понимает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм. Под руководством взрослого может определённое время сдерживать свои желания, выполнять то, что общественно важно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы при помощи взрослого; как правило, положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, замечает нарушение правил и норм другими детьми; хочет быть «хорошим»; при помощи взрослого осознаёт положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм под влиянием оценки взрослого. Может на непродолжительное время сдерживать свои желания, под руководством взрослого, но не стремится выполнять общественно значимые дела.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Под руководством взрослого соблюдает отдельные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; чаще положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, но может проявлять негативизм, не обращает внимания на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает чувства стыда, вины при нарушении правил, норм. Под руководством взрослого с трудом может на непродолжительное время сдерживать свои желания, испытывает при этом негативные переживания, протестует; импульсивен; не стремится выполнять общественно значимые дела.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Действует спонтанно, ситуативно; может выполнять некоторые простые нормы и правила, но в том случае, если они продиктованы текущей ситуацией, или не выполняет их; не обращает внимания на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм. Подчиняет действия более сильному мотиву – своим ситуативным желаниям, импульсивен, отказывается выполнять общественно значимые дела или выполняет их формально; поведение «полевое».

2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстником.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет привязанность ко взрослому, участвует в совместной с ним практической и игровой деятельности, активно реагирует на указания и оценку взрослого; испытывает интерес к действиям ровесников, желание принимать в них участие, стремится к контактам со сверстниками, поддерживает эти контакты, испытывает и выражает

положительные эмоции в общении с другими детьми; как правило, подчиняет своё поведение правилам общения, испытывает интерес к действиям ровесников, желание принимать в них участие, выражает в речи свои желания, просьбы в обращении к сверстнику, обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; умеет уступать, подождать своей очереди, в ситуации коммуникативных затруднений ориентируется на помощь взрослого, но после того, как самому удалось его преодолеть.

Начала формироваться внеситуативно-познавательная форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источника знаний о предметах и явлениях физического мира, задаёт вопросы о мире природы, использует в общении развёрнутую речь, пытается отобразить свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого; в ряде ситуаций, особенно повседневных, характерны проявления ситуативно-делового общения. Начинает проявляться подобная форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильные конкурентные мотивы, ровесник интересен как участник игр и как средство самоутверждения, использует ситуативную (краткую, свернутую с обилием междометий и обрывков фраз, слов) речь; в ряде ситуаций проявляет эмоционально-практическую форму общения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет привязанность ко взрослому, участвует в совместной с ним практической и игровой деятельности; как правило, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого; испытывает интерес к действиям ровесников, желание принимать в них участие, стремится к контактам со сверстниками, но не всегда умеет их поддерживать; испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими детьми, не всегда подчиняет своё поведение правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровесникам, но успешно обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; под руководством взрослого уступает детям, ждёт своей очереди, в ситуации коммуникативных затруднений сразу обращается за помощью ко взрослому.

Преобладает ситуативно-деловая форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в сотрудничестве со взрослым, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства: жесты, позы, действия. Проявляется эмоционально-практическая форма общения: наблюдается потребность в эмоциональных контактах со сверстником, характерна подражательность, конфликты происходят в основном из-за игрушек, общение проявляется как весёлая беготня, крики, прыжки и т.п.

Ниже среднего уровня эффективности педагогических воздействий. Участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, но нуждается в его постоянном подкреплении; часто неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого; испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесников; но не стремится к контактам со сверстниками или не умеет их поддержать; явно выражает положительные эмоции в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет своё поведение правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении с ровесниками, иногда

обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; под руководством взрослого может уступить, подождать своей очереди, но делает это не охотно и не всегда, в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции.

Преобладает ситуативно-личностная форма общения со взрослым: проявляется как ведущая потребность в доброжелательном внимании, непосредственно-эмоциональных, в том числе тактильных, контактах; использует как ведущие экспрессивно-мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновения и пр. проявляет интерес к сверстникам, стремится к взаимодействию с ними и проявляет некоторую инициативу, но отношение ровесникам носит специфический характер – сверстника воспринимает не как субъекта, а как интересный предмет.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не стремится участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности; часто неадекватно реагирует на его указания и оценку; испытывает неустойчивый интерес к действиям сверстников, но не стремится к контактам со сверстниками или не умеет их поддерживать; явно выражает положительные эмоции в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет своё поведение правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровесникам, иногда обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; необходимость уступить, подождать своей очереди вызывает протест, в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции.

Потребность в общении со взрослым не выражена либо проявляет амбивалентное поведение: экзальтированную привязанность к конкретному взрослому, невыполнение требований, при наличии потребности и в общении ребёнок избегает коммуникативных контактов, проявляя аффективные реакции. Потребность в общении со сверстниками не выражена, интенсивные действия могут иметь деструктивный характер (отнимает игрушки, толкает и пр.).

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно действует в повседневной жизни, иницирует разные виды детской деятельности, может сам себя занять определённое время, уверен в себе.

Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, содействует в их преодолении. Проявляет целенаправленность и на пути достижения цели противостоит отвлечениям, помехам; может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребностей; может какое-то время выполнять малоинтересную деятельность под руководством взрослого, ориентируется на слово «надо». Умеет ставить предметно-практические и игровые цели и достигать их, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результаты, проявляя действенную самостоятельность; отражает в речи цели, намерения, некоторые средства, условия и этапы их реализации, результат, используя местоимения «я», «моё», «мне»; называет выполняемые действия и их последовательность. Обследует образец, задаёт уточняющие вопросы взрослому, чётко выполняет речевые инструкции, действует целенаправленно, последовательно, подчиняется правилам деятельности, которые определяет взрослый.

Замечает некоторые ошибки, недостатки в своей деятельности, стремится их исправить, обращается за помощью ко взрослому, испытывает потребность в улучшении качества своей деятельности; осуществляет взаимоконтроль в совместной со сверстниками деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Самостоятельно или с небольшой помощью взрослого действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, в новых условиях нуждается в существенной помощи взрослого, в детские виды деятельности преимущественно включаются по его предложению. Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений, а также незначительных препятствий, но устраняется от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому. Проявляет целенаправленность, на пути достижения цели с помощью взрослого противостоит отвлечениям, помехам; может подождать, но ему трудно отсрочить удовлетворение потребности. Умеет ставить предметно-практические и игровые цели, достигает их преимущественно с помощью взрослого; затрудняется в определении средств и создании условий для их достижения; отражает в речи цели, намерения, некоторые средства, условия и этапы их реализации, результат с помощью взрослого, используя местоимения «я», «моё», «мне»; называет некоторые выполняемые действия. Недостаточно чётко выполняет речевые инструкции, требуются их повторения; действует целенаправленно, подчиняется основным правилам деятельности, которые определяет взрослый, но путает последовательность действий. В совместной со сверстниками деятельности проявляет элементы взаимоконтроля, замечает некоторые недочёты и ошибки ровесников, заявляет о них в обращениях ко взрослому, в отношении собственной деятельности ошибки самостоятельно замечает редко; если и замечает ошибку по указанию взрослого, то сам её не исправляет или делает малопродуктивные попытки.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий.

Самостоятельности не проявляет; настаивает на взаимодействии со взрослым, даже если сам иницирует деятельность, или проявляет неадекватные ситуации, непродуктивную самостоятельность, не уверен в себе. Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему, в решении проблемы действительного участия не принимает. Под руководством взрослого противостоит помехам в деятельности, но при этом проявляет негативные эмоциональные реакции; часто отвлекается, когда проходит новизна ситуации; требует немедленного удовлетворения потребностей. Преимущественно действует под влиянием целей, поставленных взрослым; если цели и ставит сам, то они, как правило, не достигаются и заменяются другими целями; часто действует ситуативно, непланомерно, не определяет средства и не может создавать условия для достижения цели; не отражает в речи цели, намерения, некоторые условия и этапы их реализации, называет отдельные выполняемые действия. Недостаточно чётко выполняет простые речевые инструкции, при их выполнении часто действует нецеленаправленно; на некоторое время подчиняется основным правилам деятельности, который определяет взрослый, но путает последовательность действий, отвлекается, переходит к ситуативной активности, особенно при выполнении новых заданий и задач, требующих интеллектуальных или волевых усилий; нарушает правила, не замечает этого и настаивает на правильности своих действий. Замечает некоторые недочёты в своей деятельности, на которые указывает

взрослый, не стремится их исправить; неохотно исправляет в совместной со взрослым деятельности; взаимоконтроль не проявляет или проявляет редко.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ко взрослым не обращается или обращается редко, на затруднения чаще реагирует плачем или негативной реакцией. Не может удерживать цель деятельности, меняет её сразу на более привлекательную, если задание требует усилия; постоянно отвлекается, даже в новой ситуации; настаивает на немедленном удовлетворении потребностей. Преобладают ситуативные, непланомерные действия, спонтанные реакции; не ориентируется на достижение результата, нуждается для достижения результата в существенной помощи взрослого. Несамостоятелен, зависит от взрослого или преобладает неадекватная ситуация, непродуктивная самостоятельность, не уверен в себе. Недостаточно чётко выполняет или не выполняет простые речевые инструкции; часто действует нецеленаправленно, ситуативно, не ориентируется на инструкцию и образец; может не принимать задачу действовать по образцу. Не обращает внимания на свои недочёты, ошибки даже при указании взрослого, не стремится их исправить или отказывается исправлять в ответ на предложение взрослого.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, проявляет «вчувствование» в эмоциональный мир другого человека. Называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемые взрослым. Стремится пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, ситуативно откликается по побуждению взрослого. С помощью взрослого называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым. По предложению взрослого может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. По инициативе взрослого обращает внимание на некоторые эмоциональные состояния других людей. Не называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым. Вместе со взрослым может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не поддерживает инициативу взрослого подействовать другому человеку, поделиться или откликается формально, выполняя однообразные действия.

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает привязанность к родителям. С удовольствием включается в семейные дела, достигает в них результата; стремится участвовать в жизни семьи. С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает привязанность к определённым членам семьи, в дела семьи включается с интересом, который быстро угасает, но часто настаивает на участии. Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, редко проявляет инициативу или не проявляет, участвует в групповых формах детской деятельности.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает привязанность к определённому родителю, выражает её бурно, аффективно. Совместные действия с родителями мало привлекательны. Явно не протестует против пребывания в детской группе; в целом положительно относится к посещению детского сада, хотя эпизодически может проявлять протестные реакции, участвует с желанием не во всех мероприятиях группы, хотя откликается на предложения взрослого взаимодействовать, не проявляет инициативы или проявляет редко, предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Привязанность не проявляется. Эмоциональные контакты с родителями могут быть индифферентными или неконструктивно аффективными. В совместных делах не стремится участвовать. Активно или пассивно протестует против пребывания в детской группе; негативно или неустойчиво положительно относится к посещению детского сада (можно его ненадолго отвлечь), не стремится участвовать в мероприятиях группы; не всегда откликается на предложения взрослого взаимодействовать, даже в индивидуальной деятельности; не проявляет инициативы во взаимодействии.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам творчества, увлекается. Стремится выполнять простые творческие задачи, преобразует знакомые средства деятельности. Имеет устойчивый интерес к труду, проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; замечает беспорядок, стремится его исправить и получить одобрение, хочет быть полезным другим людям, понимает необходимость простых трудовых действий.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет отдельные творческие задачи по предложению взрослого. Поддерживает порядок с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда. Общественная мотивация не выражена.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Включается в выполнение отдельных творческих задач по предложению взрослого. Интересы не проявляет, действует стереотипно. Не замечает нарушения чистоты и порядка, бережное отношение к результатам своего и чужого труда проявляет редко в совместной со взрослым деятельности или проявляет только к определённым предметам, ситуациям (например, к своим игрушкам или новой игрушке).

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не включается в выполнение творческих задач. Не проявляет интереса к труду; не замечает нарушения чистоты и порядка.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет чёткие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и не вербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления, собственный опыт активизируется с помощью взрослого.

Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированы, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Имеет нечёткие представления о своей жизнедеятельности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать); затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не отражает свой практический опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем; не отражает свой практический опыт. Представления не верные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы самостоятельно; стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; избегает социально неодобряемых действий; положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, выполняет их; замечает нарушения правил и норм другими детьми и обращается ко взрослому с соответствующими жалобами-заявлениями; понимает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм. Под руководством взрослого может сдерживать свои желания, делать то, что общественно важно, отказаться от чего-то привлекательного под влиянием действия правила или моральной нормы; переживает борьбу личного и общественного мотивов как конфликт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы при помощи взрослого; как

правило, положительно относится к соответствующим требованиям взрослого; замечает нарушения правил и норм другими детьми; при помощи взрослого осознает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувства стыда, вины при нарушении правил, норм под влиянием оценки взрослого. Под руководством взрослого может на непродолжительное время сдерживать свои желания; стремится выполнять общественно значимые дела, но нуждается в руководстве взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Под руководством взрослого соблюдает отдельные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; чаще положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, но может проявлять негативизм, не обращает внимания на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает чувства стыда, вины при нарушении прав и норм. Под руководством взрослого может на непродолжительное время сдерживать свои желания, испытывает при этом негативные переживания, протестует; импульсивен; не стремится выполнять общественно значимые дела.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Действует спонтанно, ситуативно; может выполнять некоторые простые нормы и правила, но в том случае, если они продиктованы текущей ситуацией, или не выполняет; не обращает внимания на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает чувства стыда, вины при нарушении правил, норм. Подчиняет действия более сильному мотиву - своим ситуативным желаниям; импульсивен, отказывается выполнять общественно значимые дела или выполняет их формально; поведение полевое.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Участвует совместно со взрослым в разных видах деятельности, в том числе по своей инициативе. Характерна внеситуативно-познавательная форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы, использует в общении развернутую речь, пытается обобщить свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого. Характерна ситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильны конкурентные мотивы, но оказывает помощь другому ребенку; сверстник интересен как участник игр и как тот, с кем можно сравнивать свои достижения; использует ситуативную речь.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Участвует в совместных со взрослым разных видах деятельности. Проявляются элементы внеситуативно-познавательной формы общения; преобладает ситуативно-деловая форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в сотрудничестве со взрослым, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства: жесты, позы, действия. Начинает проявляться ситуативно-деловая форма общения со сверстниками, но часто общается на эмоционально-практическом уровне (беготня, прыжки, веселые крики);

недостаточно сформировано взаимодействие с ровесниками при выполнении общего дела: выделяет свою сферу влияния и не допускает туда сверстника, не оказывает помощь; конкурентные мотивы могут приводить к противостоянию с ровесником.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Участвует в совместных со взрослым видах деятельности, но нуждается в его содействии. Преобладает ситуативно-личностная форма общения: проявляется как ведущая потребность в доброжелательном внимании, непосредственно-эмоциональных, в том числе тактильных, контактах; использует как ведущие экспрессивно-мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновения и пр. Преобладает эмоционально-практическая форма общения с ровесниками: проявляет потребность в эмоциональных контактах со сверстниками, интерес к ним, характерна подражательность, конфликты происходят в основном из-за игрушек.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не стремится участвовать в совместной со взрослым деятельности. Потребность в общении со взрослым не выражена, или ребенок проявляет амбивалентное поведение: экзальтированную привязанность к конкретному взрослому, невыполнение требований, при наличии потребности в общении ребенок избегает коммуникативных контактов, проявляя аффективные реакции.

Потребность в общении со сверстниками не выражена, инициативные действия могут иметь деструктивный характер (отнимает игрушки, толкает детей и пр.).

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно действует в повседневной жизни, в игре, иницирует и самостоятельно выполняет разные виды детской деятельности, достигая результата; постоянно чем-то занят; уверен. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднениях после того, как сам попытается их разрешить; стремится содействовать взрослому в преодолении трудностей. Умеет ставить и достигать предметно-практические, игровые, элементарные коммуникативные и познавательные цели, определять средства и создавать условия для их достижения, достигая результат, проявляя действенную самостоятельность; развернуто отражает в речи цели, намерения, средства, условия и этапы их реализации, результат; называет выполняемые действия и их последовательность, предшествующие действия и последующие. Проявляет целенаправленность и на пути достижения цели противостоит отвлечениям, помехам; может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребности, а также отказаться от чего-то привлекательного под влиянием действия правила или моральной нормы; может выполнять малоинтересную деятельность под руководством взрослого.

Обследует образец, задает уточняющие вопросы взрослому, четко выполняет речевые инструкции, действует целенаправленно, последовательно, подчиняется правилам деятельности, которые определяет взрослый. Замечает некоторые ошибки, недостатки в своей деятельности, стремится их исправить, обращается за помощью ко взрослому, испытывает потребность улучшить качество своей деятельности; осуществляет взаимоконтроль в совместной со сверстниками деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Самостоятельно действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, в новых условиях нуждается в существенной помощи взрослого; в детские виды деятельности преимущественно включается по предложению взрослого, может инициировать деятельность, но для достижения результата нуждается в помощи взрослого; в большинстве привычных ситуаций уверен, в новых ситуациях может проявлять неуверенность. Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений и также незначительных препятствий, но устранивается от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому. Умеет ставить предметно-практические, игровые и отдельные познавательные цели; достигает их преимущественно с помощью взрослого; определяет отдельные средства их достижения, затрудняется и создании условий для достижения целей; кратко отражает в речи цели, намерения, а также некоторые средства, условия и отдельные этапы их реализации и результат с помощью взрослого; называет некоторые последовательно выполняемые действия. Проявляет целенаправленность, в процессе достижения цели с помощью взрослого противостоит отвлечениям, помехам; может подождать, но ему трудно отсрочить удовлетворение потребности. Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, но редко проявляет инициативу или не проявляет, участвует в групповых формах детской деятельности.

Выполняет речевые инструкции взрослого, но требуются повторения; действует целенаправленно, подчиняется основным правилам деятельности, которые определяет взрослый, но путает последовательность действий. В совместной со сверстниками деятельности проявляет элементы взаимоконтроля, замечает некоторые недочеты и ошибки сверстников, заявляет о них в обращениях ко взрослому, в отношении собственной деятельности ошибки самостоятельно замечает редко; если и замечает ошибку по указанию взрослого, то сам ее не исправляет или делает малопродуктивные попытки.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий.

Самостоятельность если и проявляет, то малопродуктивную, сам не может достигать качественного результата деятельности; настаивает на взаимодействии со взрослым, даже если сам инициирует деятельность или проявляет неадекватную ситуации самостоятельность; не уверен даже в некоторых привычных ситуациях. Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему, в решении проблемы действительного участия не принимает. Преимущественно действует под влиянием целей, поставленных взрослым; если цели и ставит сам, то они, как правило, не достигаются и заменяются другими целями; часто действует ситуативно, непланомерно, не определяет средства и не может сам создавать необходимые условия для достижения цели; не отражает в речи цели, намерения, некоторые средства, условия и этапы их реализации; называет некоторые выполняемые в данный момент действия. Под руководством взрослого ситуативно противостоит помехам в деятельности, но при этом проявляет негативные эмоциональные реакции; часто отвлекается, когда проходит новизна ситуации; требует немедленного удовлетворения потребностей. Явно не протестует против пребывания в детской группе; в целом положительно относится к посещению детского сада, хотя эпизодически могут проявляться протестные реакции, участвует

с желанием не во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, не проявляет инициативы или проявляет редко, предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым. Недостаточно четко выполняет простые речевые инструкции, при их выполнении часто действует нецеленаправленно; недлительно подчиняется основным правилам деятельности, которые определяет взрослый, но путает последовательность действий, отвлекается, переходит к ситуативной активности, особенно при выполнении новых заданий и заданий, требующих интеллектуальных или волевых усилий, нарушает правила, не замечает этого и настаивает на правильности своих действий. Замечает некоторые недочеты в своей деятельности, на которые указывает взрослый, не стремится их исправить; неохотно исправляет в совместной со взрослым деятельности; взаимоконтроль не проявляет или проявляет редко.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Несамостоятелен, зависим от взрослого, или преобладает неадекватная ситуация, непродуктивная самостоятельность; не уверен. Ко взрослому не обращается или обращается редко, на затруднения чаще реагирует плачем или негативистической реакцией.

Преобладают ситуативные, непланомерные действия, спонтанные реакции; не ориентируется на достижение результата, нуждается для достижения целей в существенной помощи взрослого. Не может удерживать цель деятельности, меняет цель сразу на более привлекательную, если задание требует усилий; постоянно отвлекается, даже в новой ситуации; настаивает на немедленном удовлетворении потребностей, протестует против любых ограничений. Активно или пассивно протестует против пребывания в детской группе; негативно или неустойчиво положительно относится к посещению детского сада, не стремится участвовать в мероприятиях группы; не всегда откликается на предложения взрослого взаимодействовать, даже в индивидуальной деятельности; не проявляет инициативы во взаимодействии.

Недостаточно четко выполняет или не выполняет простые речевые инструкции; часто действует нецеленаправленно, ситуативно, не ориентируясь на инструкцию и образец; может не принимать задачу действовать по образцу.

Не обращает внимания на свои недочеты, ошибки даже при указании взрослого, не стремится их исправить или отказывается исправлять в ответ на предложение взрослого.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно реагирует на указания и оценку взрослого; стремится к общей со сверстниками деятельности, поддерживает доброжелательные взаимоотношения с ними, подчиняет свое поведение правилам общения, умеет уступить, подождать своей очереди; в ситуации коммуникативных затруднений стремится сам их конструктивно преодолеть или делает это с помощью взрослого, но после того, как самому не удалось преодолеть.

Ведет себя в соответствии с правилами поведения в разных ситуациях, как привычных, так и новых. Называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнает эмоции людей, с которыми общается,

интерпретирует эмоции персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; знает некоторые средства эмоциональной выразительности.

Замечает разнообразные эмоциональные состояния других людей, а также нюансы переживаний; проявляет сострадание, желание содействовать, интересуется причинами переживаемых эмоций.

Называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнает эмоции людей, с которыми общается, интерпретирует эмоции персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; знает некоторые средства эмоциональной выразительности. Стремится успокоить, порадовать, помочь.

Иницирует совместную игру со сверстниками; под руководством взрослого распределяет роли и игровые материалы для совместных игр, стремится согласовывать игровые действия со сверстниками; игровые объединения достаточно длительны; обращает внимание на выполнение правил сверстниками; доброжелательно относится к сверстникам.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Как правило, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого; участвует в общей со сверстниками деятельности, поддерживает положительные взаимоотношения с ними, хотя может конфликтовать в ситуациях, когда что-то угрожает удовлетворению его потребностей, но агрессию не проявляет; в конфликтных ситуациях обращается за помощью ко взрослому; не всегда подчиняет свое поведения правилам общения; успешно обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; под руководством взрослого уступает, ждет своей очереди.

В общении со сверстниками, новыми взрослыми может нарушать правила общения, в привычных ситуациях обычно их соблюдает сам или при напоминании взрослого, разговаривает обычно приветливо, доброжелательно; под руководством взрослого не мешает другим, не кричит, не отвлекает. Замечает основные (радость, страх, гнев, грусть) эмоциональные состояния других людей, проявляет сопереживание.

Называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнает эмоции людей, с которыми общается; с помощью взрослого называет отдельные эмоциональные состояния персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; затрудняется в назывании средств эмоциональной выразительности. По предложению взрослого может успокоить, порадовать другого человека, помочь.

Проявляет активность в игре, интерес к игровому взаимодействию со сверстниками; включается в совместную игру со сверстниками; под руководством взрослого участвует в распределении ролей и игровых материалов для совместных игр, стремится согласовывать игровые действия со сверстниками; игровые объединения недостаточно длительны; замечает нарушение правил сверстниками; доброжелательно относится к сверстникам.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Под руководством взрослого и при постоянном напоминании соблюдает основные

правила общения: может непродолжительное время не мешать другим, не кричать, не отвлекать; часто неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого; испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесника, но не стремится к контактам с ровесниками, или не умеет их поддержать, или пытается обратить на себя внимание сверстника неконструктивными способами; явно не выражает положительных эмоций в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет свое поведение правилам общения, иногда обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; под руководством взрослого может уступить, подождать своей очереди, но делает это неохотно и не всегда, в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции, нередко агрессию.

По инициативе взрослого обращает внимание на эмоциональные состояния других людей, понимает знак эмоций (положительные или отрицательные).

С помощью взрослого называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым; затрудняется в определении эмоциональных состояний персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоций, отраженных в музыкальных произведениях. Вместе со взрослым может успокоить, порадовать другого человека, помочь, по побуждению взрослого эпизодически содействует другому.

Предпочитает индивидуальные игры, имеющие однообразный характер, не стремится включаться в игровые объединения, а если и включается, то не может более или менее длительно поддерживать ролевое взаимодействие. В играх часто проявляются конфликты со сверстниками.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. В общении не ориентируется на партнера, явно не выражает доброжелательности, нередко мешает другим, кричит, отвлекает других. Часто неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого; не испытывает интереса к ровеснику или испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесника, но не стремится к контактам с ровесниками или не умеет их поддержать; явно не выражает положительные эмоции в общении с другими детьми, часто проявляются негативные эмоции; зачастую не подчиняет свое поведения правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику, иногда ситуативно обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; необходимость уступить, подождать своей очереди вызывает протест, в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции.

Не откликается на эмоциональные состояния других людей.

Понимает знак отдельных эмоциональных состояний, связанных с собственными потребностями, но их не дифференцирует, самостоятельно не называет, не интерпретирует эмоции людей, персонажей или интерпретирует неверно. Не поддерживает инициативы взрослого содействовать другому человеку или откликается формально, выполняя стереотипные действия.

Не взаимодействует со сверстниками в играх или взаимодействует конфликтно.

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях

группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности. Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи, учитывает их желания и потребности (мама устала, брату надо делать уроки и пр.), стремится к совместным делам, разделяет заботы, сопереживает, стремится порадовать; спокойно расстается в процессе прихода в детский сад и приветливо встречает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, но редко проявляет инициативу или не проявляет; участвует в групповых формах детской деятельности. Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи, проявляющуюся в стремлении быть рядом, что-то вместе делать, но ориентируется на свои желания и потребности, сопереживает, но не всегда стремится содействовать; в ряде случаев проявляет эмоциональную неуравновешенность во взаимоотношениях с близкими.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Явно не протестует против пребывания в детской группе; в целом положительно относится к посещению детского сада, хотя эпизодически могут проявляться протестные реакции, участвует с желанием не во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, не проявляет инициативы или проявляет редко, предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым.

Проявляет избирательную привязанность к членам своей семьи, остальных может игнорировать; в совместных делах редко испытывает сопереживание, не стремится содействовать; часто проявляет эмоциональную неуравновешенность во взаимоотношениях с близкими.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Активно или пассивно протестует против пребывания в детской группе; негативно или неустойчиво положительно относится к посещению детского сада, не стремится участвовать в мероприятиях группы; не всегда откликается на предложения взрослого взаимодействовать, даже в индивидуальной деятельности; не проявляет инициативы во взаимодействии. Проявляет аффективную привязанность к одному из членов семьи, остальных игнорирует, не выполняет требований, проявляет негативизм; не стремится участвовать в совместных делах, отказывается от участия, не умеет сопереживать, не стремится содействовать; часто проявляет эмоциональную неуравновешенность во взаимоотношениях с близкими.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет устойчивый интерес к труду, проявляет инициативу, замечает нарушения чистоты и порядка; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; хочет быть полезным другим людям, понимает необходимость труда. Стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации, в том числе в самостоятельной деятельности, испытывая яркие положительные эмоции. С удовольствием активно импровизирует в игре, пении, музыкально-ритмических движениях.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет эпизодический интерес к труду, замечает нарушения чистоты и порядка, не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда. Стремится

рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации, в том числе в самостоятельной деятельности. Проявляет элементы импровизации в игре, пении, музыкально-ритмических движениях.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к труду, но ситуативно откликается на побуждения взрослого; не замечает нарушения чистоты и порядка не проявляет бережного отношения к результатам своего и чужого труда, но понимает установку взрослого поддерживать чистоту. Не стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации. Не проявляет элементов импровизации в игре, пении, музыкально-ритмических движениях.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к труду; не замечает нарушения чистоты и порядка. Не стремится, а нередко и отказывается рисовать лепить, конструировать, делать аппликации. Не проявляет элементов импровизации в игре, пении, музыкально-ритмических движениях.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представление о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированы, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает. Имеет нечеткие представления о своей жизнедеятельности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать); затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не отражает своего практического опыта.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем; не отражает своего практического опыта. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает.

СТАРШАЯ ГРУППА

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо», стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе, четко формулирует нормы и правила, испытывает чувства вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения, осознает последствия нарушения/соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведение, при нарушении норм и правил поведения испытывает чувство вины и стыда, стремится исправиться.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Поведение определяет правилами повседневной жизнедеятельности, действуя в привычных ситуациях; моральные нормы формулирует слишком обобщенно или слишком конкретно, может их нарушать в реальной ситуации, однако позитивно реагирует на замечания взрослого, старается исправиться, испытывает дискомфорт при нарушении норм и правил, хотя не может четко определить свое состояние и его подлинные причины; последствия нарушения норм и правил осознает и объясняет, ссылаясь на имеющийся опыт и соответствующую оценку взрослым поведения; чаще старается себя вести социально одобряемым образом.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Поведение зависит не столько от норм и правил, сколько от непосредственных желаний; нормы и правила обобщенно не называет и развернуто не объясняет, дифференцируя только как «хорошо», «плохо»; нормы и правила выполняются достаточно успешно при их совпадении с желаниями и потребностями ребенка, в иных случаях требуется в их выполнении помощь взрослого; при нарушении норм и правил не испытывает выраженного дискомфорта; понимает те последствия нарушений; не стремится себя вести социально одобряемым образом.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Моральные нормы и правила не являются действенными регуляторами поведения, действует спонтанно, ситуативно может выполнять некоторые простые нормы и правила, но в том случае, если они продиктованы текущей ситуацией, нормы и правила поведения четко не осознает, не испытывает дискомфорта при их нарушении не стремится себя вести социально одобряемым образом.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Наряду с внеситуативно-познавательной формой общения начинает проявлять внеситуативно-личностную форму: становится все более актуальной потребность в понимании, ищет компромиссы со взрослым, начинает в общении усваивать знания непрямым путем (из рассказов взрослого, книг), все больше интересуется проблемами социального характера и обсуждает их (например, ведет разговоры на личные темы), задает соответствующие вопросы; выполняет правила, задаваемые взрослым в общении, использует в общении развернутую речь. Внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, ставить и достигать общие цели, понимает и учитывает интересы и особенности других детей, использует развернутую речь.

Принимает участие в групповой беседе; передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики-реакции, реплики-ответы, реплики-

сообщения, реплики-побуждения, в том числе побуждения к совместной деятельности; побуждает партнера к совместной деятельности, поддерживает общую тему разговора; говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета, как правило, не нарушает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и, как правило, выполняет правила культуры общения, в ряде случаев нуждается в напоминании взрослого, не все правила и их необходимость четко осознает; обычно вежлив при выражении просьбы, благодарит за помощь и содействие; использует правила культуры общения в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, хотя может их нарушать, подчиняясь своим потребностям, желаниям; согласовывает свои действия и действия партнеров, не всегда продуктивно договаривается, прибегает к помощи взрослого; не всегда адекватно оценивает выполнение правил культуры общения другими людьми, развернуто не мотивирует оценку; не всегда относит знакомые правила общения к своей деятельности и поведению, оценка своих поступков не всегда адекватна, во при разъяснении взрослого оценивает себя более объективно, однако не всегда самостоятельно меняет социально неодобряемое поведение.

Внеситуативно-познавательная форма общения: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы, использует в общении развернутую речь, пытается объективировать свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого. Ситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильные конкурентные мотивы, сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения, использует ситуативную речь.

Откликается на высказывания партнеров по общению, принимает участие в групповом разговоре, внимательно слушает, высказывается по предложению взрослого, соблюдает очередность в разговоре, выслушивает собеседника не перебивая, но понимает и принимает не все инициативные обращения; передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики-реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики-побуждения, хотя реплики недостаточно разнообразны; не всегда может поддержать общую тему разговора; чаще говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета нарушает редко.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Знает основные правила культуры общения, но не всегда выполняет, правила недостаточно осознаны, не может четко определить необходимость их выполнения; нередко нарушает правила, подчиняясь своим потребностям, желаниям; не согласовывает свои действия и действия партнеров, нуждается в контроле со стороны взрослого; затрудняется в объективной самооценке и оценке выполнения правил культуры общения другими людьми, самооценку и оценку не мотивирует; несмотря на оценку взрослого, не меняет свое социально неодобряемое поведение.

Использует преимущественно ситуативно-деловую форму общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в сотрудничестве со взрослым и совместной деятельности, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами

использует часто в качестве ведущих предметные средства: жесты, позы, действия. Эмоционально-практическая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в эмоциональных контактах со сверстником, характерна подражательность, конфликты происходят в основном из-за игрушек, действия подражательны, общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки и т.п.

Не стремится поддерживать общую тему разговора; редко использует инициативные реплики, их арсенал однообразен; в диалоге реализует главным образом стремление высказаться, а не выслушать или пассивно выслушивает высказывания других, не проявляя инициативы, но реагируя в поведении и деятельности на содержание сказанного; нарушает нормы речевого этикета, хотя знает основные из них; с помощью взрослого использует стереотипные формы речевого этикета; часто проявляет неуважение и невнимание к собеседнику.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает отдельные правила культуры общения, но не всегда выполняет, правила недостаточно осознаны, не может определить необходимость их выполнения; нередко нарушает правила, подчиняясь своим потребностям, желаниям; не согласовывает свои действия и действия партнеров, нуждается в контроле со стороны взрослого; не дает самооценки выполнения правил культуры общения; не может оценить выполнение правил другими людьми или оценивает недифференцированно и немотивированно; несмотря на оценку взрослого, не меняет свое социально неодобряемое поведение или меняет формально.

Использует преимущественно ситуативно-личностную форму общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в доброжелательном внимании, постоянно нуждается в непосредственно-эмоциональных, в том числе тактильных, контактах; использует как ведущие экспрессивно-мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновения и пр. Речь не развернута, фрагментарна. Потребности в общении со сверстниками явно не проявляет, сверстника рассматривает не как субъект, а как предмет, не адресует ему личностные действия, воздействует с помощью предметных действий.

По своей инициативе редко вступает в диалог; не всегда откликается на высказывания партнеров по общению, не умеет принимать участие в групповом разговоре, неадекватно понимает ряд инициативных обращений; не соблюдает норм речевого этикета.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, уверен, четко соблюдает необходимую последовательность действий, организует свое рабочее место, убирает за собой. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения при выборе видов деятельности, решении иных важных для жизни детей группы вопросов, например, подготовки к празднику. Участвует в подготовке праздников в учреждении и дома. Свободно ориентируется в помещениях учреждения. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно, не пытается переложить на взрослого усилия по решению проблемы.

Ставит цели самостоятельно, инициативен в разных видах деятельности; цели разнообразны, связаны не только с утилитарными, но и общественными нуждами; сам ставит и принимает от взрослого цели достаточно отдаленные; развернуто отражает цели в речи; им подчиняется успешно, длительно согласует с целью свою активность; развернуто планирует этапы и условия ее достижения; создает условия, необходимые для успешного достижения цели; проявляет элементы прогнозирования.

Волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; цель деятельности удерживает без помощи взрослого и в его отсутствие, преодолевает трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели; понимает и объясняет необходимость волевого усилия (трудиться, стараться, работать, сосредотачиваться и пр.) для получения качественного результата. Соподчинение мотивов возникает часто; протекает осознанно, отношение к борьбе мотивов рассудительное, ситуацию борьбы мотивов обсуждает, завершается соподчинением мотивов, принимается осознанное решение: борьба мотивов чаще завершается в пользу общественного мотива; находит компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон; в процессе деятельности установившееся соподчинение мотивов сохраняется; роль взрослого необходима в особо трудных случаях, когда значимость разных мотивов равнозначна.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно, последовательно действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи или в том случае, когда процесс достижения результата недостаточно ясен и неочевиден, уровень самостоятельности снижается. С интересом относится к тому, что происходит в детской группе, задает вопросы о предполагаемых событиях (содержании предстоящего занятия, ожидаемой игре), испытывает удовлетворение от общей с другими детьми деятельности, стремится деятельно участвовать в жизни группы, высказывает свои предложения, но они могут быть нереалистичны, без учета специфики взаимодействия детей друг с другом или с воспитателем в условиях детского сада. Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений, но устранивается от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому.

Цели ставит в некоторых видах деятельности, обычно привлекательных и связанных с предметно-практическими ситуациями; кратко и свернуто отражает цели в речи; цели касаются в основном интересов самого ребенка, но выходят за пределы его непосредственных нужд; цели связаны с близкой перспективой; планирует основные этапы достижения цели в обобщенном виде; понимает необходимость ряда стандартных условий для достижения цели; создает некоторые стандартные условия для достижения цели, нуждаясь в руководстве взрослого.

Волевое усилие проявляет достаточно часто, может противостоять отвлечениям в интересной, увлекательной деятельности, способен к волевому усилию в присутствии взрослого; в ситуации трудностей и помех ищет «обходные пути», необходимость волевых усилий понимает, но затрудняется четко объяснить.

Соподчинение мотивов возникает достаточно часто, но общественные мотивы не всегда побеждают личные; борьба мотивов протекает как процесс метаний, поиска более подходящего для себя решения, завершается соподчинением мотивов, но остаются сомнения в правильности принятого решения; роль взрослого в

ситуации борьбы мотивов «помогающая» на этапе выполнения задачи взрослый вынужден усиливать действие общественных мотивов, то есть дополнительно мотивировать ребенка, обращаясь к сказочным образам, моральным нормам, чувству привязанности, личному опыту и пр.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельность проявляет эпизодически, в определенных ситуациях, часто неконструктивно; действуя сам, может нарушать требуемую последовательность действий; при самостоятельном выполнении качество результата деятельности снижается. Откликается на предложения взрослого в отношении участия в мероприятиях, происходящих в группе; не проявляет инициативы или проявляет редко, не проявляет явного интереса у образовательному процессу или проявляет неустойчивый интерес). Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему. А там, где действительно требуется помощь взрослого, часто отказывается или демонстрирует зависимое от взрослого поведение.

Сам ставит цели, но сугубо утилитарные, чаще цели определяются взрослым или ситуацией, в которую включен ребенок; цели связаны с ближайшей перспективой; нуждается помощи взрослого на этапе планирования, называет условия, но не всегда важные для достижения цели, условия создает вместе со взрослым, цели называет при вспомогательных вопросах.

Волевое усилие проявляет иногда, оно кратковременно; легко отвлекается, цель в ситуации трудностей и помех удерживает с помощью взрослого, через некоторое время меняет цель на более привлекательную; необходимость волевого усилия четко не понимает.

Соподчинение мотивов возникает редко; борьба мотивов протекает бурно, с аффективными реакциями; завершается соподчинением личных мотивов общественным с помощью взрослого, роль которого в данном процессе «определяющая»; решения в пользу личного или общественного мотива зависят от ситуации, соподчинение мотивов нарушается ребенком в процессе выполнения деятельности: он начинает действовать под влиянием общественных мотивов.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Несамостоятелен, зависим от взрослого, требование взрослого действовать самостоятельно может вызвать скрытый или открытый протест, негативные переживания. Не стремится участвовать в образовательном процессе вместе с другими детьми, предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым, которые могут стать единственной возможностью вызвать активность ребенка в образовательном процессе.

Не привлекает взрослого к содействию, может настаивать на самостоятельности даже в ситуации непродуктивной деятельности, отказывается от сотрудничества со взрослым, нередко аффективно.

Цели отражают непосредственные спонтанные побуждения ребенка; цели связаны с ситуацией, в которую он включен, диктуются обстановкой, условиями деятельности; затрудняется в вербализации своих целей или целей, поставленных взрослым, даже при помощи взрослого, не может инициировать содержание деятельности, планировать достижение цели и организовывать условия деятельности без помощи взрослого не может.

Волевого усилия, как правило, не проявляет; не может удерживать цель деятельности, меняет цель сразу на псевдоигровую, если задание требует волевого

усилия; взрослый может повлиять на поддержание волевого усилия лишь кратковременно; не понимает сущности волевого усилия (зачем стараться?).

Борьба мотивов не проявляется, соподчинения мотивов не возникает или возникает случайно, ребенок решает проблему сразу в пользу более привлекательного мотива, личные и общественные мотивы в ситуации, когда взрослый требует отдать приоритет общественным мотивам, приходят в открытый конфликт; личные мотивы доминируют.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страдание, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, чувство прекрасного), понимает и объясняет причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого. Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, замечает нюансы переживаний и отражает в развернутой речи; сопереживает, стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным.

Учитывает в деятельности и общении эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь.

Доброжелателен, неконфликтен; умеет самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; умеет договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; проявляет уважение и внимание к собеседнику, обосновывает свое согласие и несогласие с действиями партнера.

Вступает в продуктивное игровое общение, используя речь, мимику, жесты, вежливо выражает просьбу, несогласие, выслушивает партнера, согласовывает с ним действия, с помощью взрослого распределяет роли, уступает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет общие представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, чувство прекрасного); затрудняется в самостоятельном объяснении причин их возникновения и приемов преодоления отрицательных переживаний; отвечая на вопросы взрослого, приводит в качестве объяснения отдельные, не всегда существенные или утилитарные факты. Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, кратко отражает состояния в речи, не замечает нюансы переживаний; сопереживает и стремится содействовать, но нередко без учета интересов другого и реальной ситуации; не пытается самостоятельно понять причины эмоциональных состояний других людей. Может учитывать в деятельности и общении эмоции других людей, инициировать их поддержку, помощь, если такие действия не противоречат его собственным интересам. В игре осознает необходимость соблюдения правил и выполняет их, но нуждается в помощи взрослого; может нарушать правила при преобладании сильно выраженных собственных предпочтений и интересов; испытывает трудности в распределении ролей.

Доброжелателен, но в конфликтных ситуациях чаще прибегает к помощи взрослого; пытается договариваться, но не всегда продуктивно.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет общие представления об основных эмоциях (радость, страх, гнев); не может объяснить причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний или объясняет неверно. Реагирует на эмоциональные состояния других людей, но недостаточно четко дифференцирует эти состояния, затрудняется в их точном речевом отражении; как правило, выделяет базовые эмоции: радость, страх, гнев; сопереживание поверхностное, «бездеятельное», оказывает содействие по побуждению взрослого, чаще действуя формально, не понимает причин эмоциональных переживаний других людей.

Ориентируется в деятельности и общении на эмоции других людей с помощью взрослого, не инициирует их поддержку, помощь, но может оказывать по предложению или вместе со взрослым.

Нередко проявляет агрессивные вспышки или безразличие к содержанию и характеру общения; не пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, прибегает к помощи взрослого, или применяет неконструктивные способы; не умеет договариваться.

В игре часто нарушает правила; не умеет распределять роли даже с помощью взрослого, настаивает на своем, не ориентируется на интересы других детей; избегает участие в подготовке игр.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не имеет осознанных представлений об эмоциях. Не понимает эмоциональных состояний других людей, отзывается лишь на те из них, которые актуальны в данный момент для самого ребенка, не стремится содействовать и может отказываться от данного действия, побуждаемого взрослым.

Не ориентируется в деятельности и общении на эмоции других людей, на предложения взрослого оказать содействие, помощь чаще отказывается или действует формально.

Часто проявляет агрессивные вспышки или безразличие к содержанию и характеру общения; не пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, прибегает к помощи взрослого или разрешает неконструктивными способами; не умеет продуктивно договариваться; иге изменяет стиля общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; форм речевого этикета не использует или использует редко небольшое их количество при напоминании взрослого; игнорирует потребности партнеров по общению. Нарушает правила в коллективных играх; предпочитает одиночные игры, если и входит в игровые объединения, то не ориентируется на интересы других детей.

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности. Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи, учитывает их желания и потребности (мама устала, брату надо делать уроки и пр.), стремится к

совместным делам, разделяет заботы, сопереживает, стремится порадовать; спокойно расстается в процессе прихода в детский сад и приветливо встречает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, но редко проявляет инициативу или не проявляет; участвует в групповых формах детской деятельности. Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи, проявляющуюся в стремлении быть рядом, что-то вместе делать, но ориентируется на свои желания и потребности, сопереживает, но не всегда стремится содействовать; в ряде случаев проявляет эмоциональную неуравновешенность во взаимоотношениях с близкими.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Явно не протестует против пребывания в детской группе; в целом положительно относится к посещению детского сада, хотя эпизодически могут проявляться протестные реакции, участвует с желанием не во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, не проявляет инициативы или проявляет редко, предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым.

Проявляет избирательную привязанность к членам своей семьи, остальных может игнорировать; в совместных делах редко испытывает сопереживание, не стремится содействовать; часто проявляет эмоциональную неуравновешенность во взаимоотношениях с близкими.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Активно или пассивно протестует против пребывания в детской группе; негативно или неустойчиво положительно относится к посещению детского сада, не стремится участвовать в мероприятиях группы; не всегда откликается на предложения взрослого взаимодействовать, даже в индивидуальной деятельности; не проявляет инициативы во взаимодействии. Проявляет аффективную привязанность к одному из членов семьи, остальных игнорирует, не выполняет требований, проявляет негативизм; не стремится участвовать в совместных делах, отказывается, не умеет сопереживать, не стремится содействовать; часто проявляет эмоциональную неуравновешенность во взаимоотношениях с близкими.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет устойчивый интерес к разным видам труда, понимает и объясняет социальный смысл труда, его общественные мотивы; проявляет инициативу, замечает нарушения чистоты и порядка; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; хочет быть полезным другим людям. Стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации, в том числе в самостоятельной деятельности, испытывая яркие положительные эмоции. С удовольствием активно импровизирует в игре, пении, музыкально-ритмических движениях. Имеет предпочтения в творческих видах деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет эпизодический интерес к труду, замечает нарушения чистоты и порядка, понимает и кратко объясняет социальный смысл труда, не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда. Стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации, в том числе в самостоятельной деятельности.

Проявляет элементы импровизации в игре, пении, музыкально-ритмических движениях.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к труду; ситуативно откликается на побуждения взрослого; не замечает нарушения чистоты и порядка; не проявляет бережного отношения к результатам своего и чужого труда, но понимает установки взрослого поддерживать чистоту. Не выделяет социальные аспекты труда. Не стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации. Не проявляет элементов импровизации в игре, пении, музыкально-ритмических движениях.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к труду; не замечает нарушения чистоты и порядка. Не выделяет социальные аспекты труда. Не стремится, а нередко и отказывается рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации. Не проявляет элементов импровизации в игре, пении, музыкально-ритмических движениях.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представление о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает. Имеет нечеткие представления о своей жизнедеятельности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать); затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не отражает своего практического опыта.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем; не отражает своего практического опыта. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе, четко формулирует нормы и правила, испытывает чувство вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения, осознает последствия нарушения/соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведение.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Поведение определяется правилами повседневной жизнедеятельности, действиями в привычных ситуациях; моральные нормы формулирует достаточно обобщенно, но может их нарушать в реальной ситуации, однако позитивно реагирует на замечания взрослого, старается исправиться, испытывает дискомфорт при нарушении норм и правил, хотя не может четко определить свое состояние и его подлинные причины; последствия нарушения норм и правил осознает и объясняет, ссылаясь на имеющийся опыт и соответствующую оценку взрослым поведения.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Поведение зависит не столько от норм и правил, сколько от непосредственных желаний; нормы и правила обобщенно не называет и развернуто не объясняет, дифференцируя только как «хорошо», «плохо»; нормы и правила выполняются достаточно успешно при их совпадении с желаниями и потребностями ребенка, в иных случаях требуется в их выполнении помощь взрослого; при нарушении норм и правил не испытывает выраженного дискомфорта; понимает те последствия нарушения норм и правил, которые имеют отношение к его собственным интересам.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Моральные нормы и правила не являются девственными регуляторами поведения; действует спонтанно, ситуативно; может выполнять некоторые простые нормы и правила, но в этом случае они продиктованы текущей ситуацией; нормы и правила поведения четко не осознает, не испытывает дискомфорта при их нарушении.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Высокий. Внеситуативно-личностная форма общения со взрослыми: проявляет как ведущую потребность в понимании, ищет компромиссы со взрослым, усваивает знания прямым путем, интересуется проблемами социального характера и обсуждает их (например, ведет разговоры на личные темы), задает соответствующие вопросы; выполняет правила, задаваемые взрослым в общении, использует в общении развернутую речь. Внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, ставить и достигать общие цели, понимает и учитывает интересы и особенности других детей, использует развернутую речь.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Внеситуативно-познавательная форма общения со взрослыми: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы, использует в общении развернутую речь, пытается объективировать свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого.

Ситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильные конкурентные мотивы, сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения, использует ситуативную (краткую, свернутую с обилием междометий и обрывков фраз, слов) речь.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий.

Ситуативно-деловая форма общения со взрослыми: проявляет как ведущую потребность в сотрудничестве со взрослым, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами обильно использует предметные средства: жесты, позы, действия. Эмоционально-практическая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в эмоциональных контактах со сверстником, характерна подражательность, конфликты происходят, в основном, из-за игрушек, действия подражательны, общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки и т. п.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ситуативно-личностная форма общения со взрослыми: проявляется как ведущая потребность в доброжелательном внимании, непосредственно-эмоционален, в том числе в тактильных контактах; использует как ведущие экспрессивно-мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновения и пр. Потребности в общении со сверстниками явно не проявляет, сверстника рассматривает не как субъекта, а как предмет, не адресует ему личностные действия, воздействует с помощью предметных действий.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ставит цели самостоятельно, инициативен в разных видах деятельности; цели разнообразны, связаны не только с утилитарными, но и общественными нуждами; сам ставит и принимает от взрослого цели достаточно отдаленные; развернуто отражает цели в речи; им подчиняется успешно, длительно согласует с целью свою активность; развернуто планирует этапы и условия ее достижения; создает условия, необходимые для успешного достижения цели; проявляет элементы прогнозирования.

Планирует разные виды умственной деятельности, например, наблюдения для получения информации, самостоятельно получает информацию из наблюдений, рассказов и пр., развернуто отражает в речи впечатления, выводы; самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, уверен, четко соблюдает необходимую последовательность действий.

Волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; цель деятельности удерживает без помощи взрослого и в его отсутствие, преодолевает трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели, понимает и объясняет необходимость волевого усилия (трудиться, стараться, работать, сосредотачиваться и пр.) для получения качественного результата. Соподчинение мотивов возникает часто; протекает осознанно, отношение к борьбе мотивов рассудительное; завершается соподчинением мотивов, принимается осознанное решение: борьба мотивов чаще завершается в пользу общественного мотива, находит компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон; в процессе деятельности установившееся соподчинение мотивов сохраняется; роль взрослого необходима в

особо трудных случаях, когда значимость разных мотивов примерно одинакова. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно, не пытается переложить на взрослого усилия по решению проблемы.

Точно следует образцу, обследует его перед началом деятельности, задает взрослому уточняющие вопросы; результат соответствует образцу; ориентируется на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), учитывает его и ему следует, при необходимости задает уточняющие вопросы. Самоконтроль проявляет повсеместно как в практической, так и умственной деятельности; независимо от участия взрослого в деятельности понимает и развернуто объясняет необходимость самоконтроля, делая акцент на качестве действий и их результата, использует разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; преобладает самоконтроль каждой отдельной операции, есть элементы, предвосхищающие самоконтроль (с элементами прогнозирования); учитывает прошлый опыт; замечает и устраняет ошибки, корректирует при необходимости деятельность.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Самостоятельно, последовательно действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи или в том случае, когда процесс достижения результата недостаточно ясен и неочевиден, уровень самостоятельности снижается.

Цели ставит в ситуациях, обычно привлекательных и связанных с предметно-практическими действиями; кратко и свернуто отражает цели в речи; цели касаются, в основном, интересов самого ребенка, но выходят за пределы его непосредственных нужд; цели связаны с близкой перспективой; планирует основные этапы достижения цели в обобщенном виде; понимает необходимость ряда стандартных условий для достижения цели; создает некоторые стандартные условия для достижения цели, нуждаясь в руководстве взрослого. Волевое усилие проявляет достаточно часто, может противостоять отвлечениям в интересной, увлекательной деятельности, способен к волевому усилию в присутствии взрослого, в ситуации трудностей и помех ищет «обходные пути», необходимость волевых усилий понимает, но затрудняется четко объяснить. Соподчинение мотивов возникает достаточно часто, но общественные мотивы не всегда побеждают личные; борьба мотивов протекает как процесс метаний, поиска более подходящего для себя решения, завершается соподчинением мотивов, но остаются сомнения в правильности принятого решения; роль взрослого в ситуации борьбы мотивов «помогающая»: на этапе выполнения задачи взрослый вынужден усиливать действие общественных мотивов, то есть дополнительно мотивировать ребенка, обращаясь к сказочным образам, моральным нормам, чувству привязанности, личному опыту и пр. Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений, но устраняется от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому.

Старается следовать образцу, но этап обследования образца выражен недостаточно; результат по основным показателям соответствует образцу, старается следовать образцу, но не всегда успешно; задает вопросы по поводу конкретной ситуации выполнения задания, передавая инициативу взрослому. Самоконтроль проявляет в привлекательных видах деятельности, как правило, предметно-практических ситуациях, при напоминании взрослого понимает и объясняет,

ссылаясь на требования взрослых или пример других людей; использует несколько недостаточно продуктивных приемов самоконтроля как универсальные для любых ситуаций; осуществляет пооперационный самоконтроль, но превосхищающий не проявляется, замечает и пытается устранить ошибки (что не всегда удается), опирается на прошлый опыт, но не все условия может проанализировать; не всегда корректирует свою деятельность.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Систематически самостоятельность не проявляет; действуя сам, может нарушать требуемую последовательность действий; при самостоятельном выполнении качество результата деятельности снижается. Сам ставит цели, сугубо утилитарные, чаще цели определяются взрослым или ситуацией, в которую включен ребенок; цели связаны с ближайшей перспективой; нуждается в помощи взрослого на этапе планирования, называет условия, но не всегда важные для достижения цели, условия создает вместе со взрослым, цели называет при вспомогательных вопросах. Волевое усилие проявляет иногда, оно кратковременно; легко отвлекается, цель в ситуации трудностей и помех удерживает с помощью взрослого, через некоторое время меняет цель на более привлекательную; необходимость волевого усилия четко не понимает. Соподчинение мотивов возникает редко; борьба мотивов протекает бурно, с аффективными реакциями; завершается соподчинением личных мотивов общественным с помощью взрослого, роль которого в данном процессе «определяющая», решения в пользу личного или общественного мотива зависят от ситуации, соподчинение мотивов нарушается ребенком в процессе выполнения деятельности: он начинает действовать под влиянием общественных мотивов. Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам не может решить проблему. К образцу обращается редко, не обследует его, результат соответствует образцу только в общих деталях, ориентируется лишь на общий способ активности (что надо делать). Самоконтроль систематически не проявляет, осуществляет его, как правило, только в присутствии взрослого или при его участии в деятельности; в целом понимает необходимость самоконтроля, но не объясняет, использует приемы самоконтроля редко, приемы малоэффективны или неэффективны, преобладает самоконтроль по результату с элементами пооперационного самоконтроля, собственный опыт учитывает редко, не корректирует деятельность.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Несамостоятелен, зависим от взрослого, требование взрослого действовать самостоятельно может вызвать скрытый или открытый протест, негативные переживания. Цели отражают непосредственные спонтанные побуждения ребенка; цели связаны с ситуацией, в которую он включен, диктуются обстановкой, условиями деятельности; затрудняется в вербализации своих целей или целей, поставленных взрослым даже при помощи взрослого, не может инициировать содержание деятельности, планировать достижение цели и организовывать условия деятельности без помощи взрослого не может. Волевое усилие, как правило, не проявляет; не может удерживать цель деятельности, меняет цель сразу на псевдоигровую, если задание требует волевого усилия; взрослый может повлиять на поддержание волевого усилия лишь кратковременно, не понимает сущность волевого усилия («зачем стараться?»).

Борьба мотивов не проявляется, соподчинение мотивов не возникает или возникает случайно, ребенок решает проблему сразу в пользу более

привлекательного мотива, личные и общественные мотивы в ситуации, когда взрослый требует отдать приоритет общественным мотивам, приходят в открытый конфликт; личные мотивы доминируют. Не привлекает взрослого к содействию, может настаивать на самостоятельности даже в ситуации непродуктивной деятельности, отказывается от сотрудничества со взрослым.

К образцу не обращается, результат образцу фактически не соответствует; действует безотносительно указаниям взрослого на способ действия. Самоконтроль самостоятельно не проявляет; если самоконтроль и наблюдается, то только по готовому результату, не учитывает опыт и не корректирует деятельность в присутствии взрослого или участие его в деятельности ребенка существенно не влияет на проявления самоконтроля; не понимает необходимость самоконтроля или считает ненужным; не использует приемы самоконтроля.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Вступает в процесс общения на основе восприятия и анализа особенностей партнеров по общению и ситуации общения; самостоятельно разрешает конфликтные ситуации, прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; умеет договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; самостоятельно выбирает и использует способы взаимодействия с людьми с учетом их эмоционального и физического состояния; определяет влияние своих поступков на состояние других людей, анализирует вместе со взрослым и самостоятельно разные ситуации общения, делает выводы; поддерживает уважительные отношения со взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а также избирательные дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком). Знает и постоянно, за редким исключением, выполняет правила культуры общения в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности; согласовывает свои действия и действия партнеров, умеет договариваться; адекватно оценивает выполнение правил культуры общения другими людьми и убедительно мотивирует оценку; при нарушении правил общения испытывает чувство стыда и вины, стремиться исправиться.

В игре осознает необходимость соблюдения правил и выполняет их, объясняет и соблюдает правила игры; активно участвует в подготовке к игре; планирует, анализирует и оценивает собственные и коллективные игровые действия, выполнение ролей, соблюдение правил и ход игры; сопереживает сверстникам в игре и оказывает помощь.

Имеет четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, красота), замечает и называет эмоциональные состояния людей: огорчение, обида, сочувствие, восхищение, замечает нюансы их переживания и выражения, отражает в развернутой речи; понимает и объясняет причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различает эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению.

Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей; сопереживает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным.

Заботливо относится ко взрослым и сверстникам, в том числе к малышам, пожилым людям, самостоятельно предлагает и оказывает помощь, может учитывать в деятельности и общении эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. В процессе общения учитывает некоторые, наиболее явно проявляющиеся, особенности партнеров по общению и ситуации общения; пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, но в конфликтных ситуациях чаще прибегает к помощи взрослого; пытается договариваться, но не всегда продуктивно; не всегда изменяет стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; вместе со взрослым определяет влияние своих поступков на состояние других людей и анализирует разные ситуации общения, затрудняется в выводах; как правило, поддерживает уважительные отношения со взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а также избирательные дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком). Знает и, как правило, выполняет правила культуры общения в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, хотя может их нарушать, подчиняясь своим потребностям, желаниям; стремится согласовывать свои действия и действия партнеров, но не всегда продуктивно договаривается, прибегает к помощи взрослого в разрешении конфликтных ситуаций; адекватно оценивает выполнение правил культуры общения с другими людьми и кратко мотивирует оценку; не всегда относит знакомые правила общения к своей деятельности и поведению, оценка своих поступков не всегда адекватна, но при разъяснении взрослого оценивает себя более объективно.

В игре осознает необходимость соблюдения правил и, как правило, выполняет их; может нарушать правила при преобладании сильно выраженных собственных предпочтений и интересов; испытывает трудности в распределении обязанностей и ролей, планировании, анализировании и оценивании игры; ситуативно сопереживает сверстникам в игре, иногда оказывает помощь.

Имеет общие представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, красота); затрудняется в самостоятельном объяснении причин их возникновения и приемов преодоления отрицательных переживаний; отвечая на вопросы взрослого, приводит в качестве объяснения отдельные, не всегда существенные или утилитарные факты; с помощью взрослого различает эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению.

Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, кратко отражает состояния в речи, не замечает нюансы переживаний; сопереживает и стремится содействовать, но нередко без учета интересов другого и реальной ситуации; не пытается самостоятельно понять причины эмоциональных состояний других людей. Под руководством взрослого проявляет заботу ко взрослым и сверстникам, в том числе к малышам, пожилым людям; может учитывать в деятельности и общении эмоции других людей, инициировать их поддержку, помощь, если такие действия не противоречат его собственным интересам.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. В процессе общения редко учитывает особенности партнеров по общению и ситуации общения; не пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, прибегает к помощи взрослого; не умеет продуктивно договариваться; как правило, не изменяет стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; даже вместе со взрослым затрудняется в определении влияния своих поступков на состояние других людей, испытывает трудности в анализе разных ситуаций общения; как правило, не поддерживает уважительные отношения со взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а также избирательные дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком).

В совместной игре не учитывает интересы других детей, часто не может договориться с детьми без помощи взрослого; осознает необходимость соблюдения правил, но часто их нарушает; часто нарушает правила игры; называет свою роль; испытывает существенные трудности в распределении обязанностей и ролей, планировании, анализе и оценивании игры; редко проявляет сопереживание сверстникам в игре.

Знает основные правила культуры общения, но часто нарушает правила, подчиняясь своим потребностям, желаниям; не согласовывает свои действия и действия партнеров, нуждается в контроле со стороны взрослого; затрудняется в объективной самооценке и оценке выполнения правил культуры общения с другими людьми; самооценку и оценку не мотивирует.

Имеет общие представления об основных эмоциях (радость, страх, гнев); не может объяснить причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний или объясняет неверно; затрудняется в различении эмоциональных особенностей и состояний людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению.

Реагирует на эмоциональные состояния других людей, но недостаточно четко дифференцирует эти состояния, затрудняется в их точном речевом отражении; как правило, выделяет базовые эмоции: радость, страх, гнев; сопереживание поверхностное, «бездеятельное», оказывает содействие по побуждению взрослого, чаще действуя формально, не поникает причин эмоциональных переживаний других людей.

Под руководством взрослого ситуативно проявляет заботу ко взрослым и сверстникам; редко ориентируется в деятельности и общении на эмоции других людей, не инициирует их поддержку, помощь, но может оказывать по предложению или вместе со взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. В процессе общения не учитывает особенности партнеров по общению и ситуации общения; не пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, прибегает к помощи взрослого; не умеет продуктивно договариваться; не изменяет стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; затрудняется в определении влияния своих поступков на состояние других людей и анализе разных ситуаций общения; не поддерживает уважительные отношения со взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а также избирательные дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком). Не знает и/или не выполняет основные правила общения; несмотря на оценку взрослого, не меняет свое социально неодобряемое поведение.

Не может договориться с другими детьми без помощи взрослого; часто нарушает правила игры; испытывает существенные трудности в распределении обязанностей и ролей, планировании, анализе и оценивании игры; проявляет соперничество сверстникам в игре.

Не понимает эмоциональных состояний других людей, отзывается лишь на те из них, которые актуальны в данный момент для самого ребенка, не стремится содействовать и может отказываться от данного действия, побуждаемого взрослым.

Не ориентируется в деятельности и общении на эмоции других людей, на предложения взрослого оказать содействие, помощь чаще отказывается или действует формально. Не имеет осознанных представлений об эмоциях или называет отдельные эмоции, часто неправильно интерпретирует их проявления.

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет поручения взрослых, сотрудничает со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх: договаривается, распределяет обязанности, помогает; проявляет ответственность, настойчивость, стремится быть аккуратным, старательным, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности, замечает и исправляет ошибки; принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения по выбору видов деятельности, решению иных важных для жизни детей группы вопросов, например, подготовки к празднику, подробно и заинтересованно рассказывает о своих интересах, делах в детском саду.

Проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда четко выполняет поручения взрослых, стремится сотрудничать со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх, но нуждается в помощи взрослого; не всегда проявляет ответственность, настойчивость, аккуратность, старание; с помощью взрослого анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности, замечает и исправляет ошибки; с интересом относится к тому, что происходит в детской группе, задает вопросы о предполагаемых событиях (содержании предстоящего занятия, ожидаемой игре), испытывает удовлетворение от общей с другими детьми деятельности, стремится деятельно участвовать в жизни группы, высказывает свои предложения, но они могут быть нереалистичны, без учета специфики взаимодействия детей друг с другом или с воспитателем в условиях детского сада; рассказывает о своих интересах, делах в детском саду.

Проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, но в эмоционально значимых ситуациях не считается с их интересами, состояниями, желаниями.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Избегает выполнения поручений взрослых, не всегда стремится сотрудничать со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх; часто не проявляет ответственность, настойчивость, аккуратность, старание; даже с помощью взрослого затрудняется в анализе и оценивании своих поступков и поступков других людей, результатов своей деятельности, в выявлении и исправлении ошибок; откликается

на предложения взрослого в отношении участия в мероприятиях, происходящих в группе; не проявляет инициативу или проявляет редко, не проявляет явного интереса к образовательному процессу или проявляет неустойчивый интерес; не стремится по собственной инициативе участвовать в жизни группы, рассказывать о своих интересах, делах в детском саду, на вопросы взрослого отвечает односложно, малоинформативно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не выполняет поручений взрослых, не стремится сотрудничать со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх; не проявляет ответственность, настойчивость, аккуратность, старание или проявляет эпизодически; даже с помощью взрослого затрудняется в анализе и оценивании своих поступков и поступков других людей, результатов своей деятельности, в выявлении и исправлении ошибок; не стремится участвовать в образовательном процессе вместе с другими детьми, предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым, которые могут стать единственной возможностью вызвать активность ребенка в образовательном процессе; редко и кратко рассказывает о своих интересах, делах в детском саду или не рассказывает.

Проявляет аффективную привязанность к одному из членов своей семьи или равнодушен ко всем, не считается с их интересами, состояниями, желаниями.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет устойчивый интерес к труду, инициативен. Понимает и объясняет социальную значимость труда. Имеет устойчивый интерес к определенным видам творчества.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет ситуативный интерес к труду. Понимает социальную направленность труда и кратко объясняет. Имеет ситуативный интерес к определенным видам творчества.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к труду, но может быть активен в совместной со взрослым деятельности. Выделяет утилитарные аспекты труда. Проявляет неустойчивую активность в отношении творчества в совместной со взрослым деятельности, интерес к творчеству не выражен.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к труду, не понимает его значения. Избегает творческих видов деятельности.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе (содержание знаний определяется Образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления не сформированы или сформированы отрывочно, неверны, нереалистичны.

**Рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности
и повышению эффективности педагогических воздействий**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

2. Характер взаимоотношений со взрослым

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

3. Характер взаимодействия с другими детьми

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

4. Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий

(ФИ ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

<i>Высокий уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
<i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
<i>Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
<i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
	<i>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности</i>	<i>Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстником</i>	<i>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</i>	<i>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</i>	<i>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации</i>	<i>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества</i>	<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе</i>

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

№ п/п	ФИ ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»						
			Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстником	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе
1.		Начало уч.г.							
		Конец уч.г.							
2.		Начало уч.г.							
		Конец уч.г.							

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Мониторинговые показатели

ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к широкому кругу непосредственно воспринимаемых объектов, стремится с ними взаимодействовать; с интересом наблюдает за окружающим под руководством взрослого, замечает необычное, новое; при восприятии необычного проявляет чувство удивления, которое побуждает целенаправленно действовать; радуется новому. Часто задает вопросы «кто?», «куда?», «где?»; выслушивает ответ взрослого, ответ порождает новый вопрос. Замечает некоторые противоречия, преимущественно предметно-практического характера, протестует, удивляется, проявляет интерес; пытается самостоятельно их разрешить или требует восстановления соответствия от взрослого.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к непосредственно воспринимаемым объектам под влиянием новизны; наблюдает за окружающим под руководством взрослого, но отвлекается при угасании новизны; с помощью взрослого замечает необычное, при его восприятии проявляет ситуативное чувство удивления, оно неустойчиво и вызывает спонтанную ситуативную активность; радуется новому. Вопросы задает достаточно часто и непоследовательно, не всегда выслушивает ответ взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Интерес к окружающему быстро угасает; в наблюдениях, организованным взрослым, участвует формально, чувство удивления проявляет редко, реакция на новизну непродолжительная. Вопросы задает редко и непоследовательно, не всегда выслушивает ответ взрослого. С его помощью замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей действительности, попытки их самостоятельного разрешения не наблюдаются или наблюдаются очень редко; помощь взрослого в разрешении проблем принимает не всегда.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Интерес к окружающему неоформлен, недифференцирован; характерно быстрое пресыщение. Задает вопросы редко или не задает их вовсе; вопросы имеют ситуативный характер, ответ взрослого не побуждает к дальнейшему осмыслению воспринимаемого. Нечувствителен к противоречиям, несоответствиям, не принимает помощи взрослого в их разрешении.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Пытается самостоятельно установить предметные характеристики объектов, применяя разнообразные предметно-практические действия; привлекает взрослого к содействию, с удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым. В деятельности опирается на собственный опыт, действует по аналогии в сходных ситуациях; освоил основные способы действий с предметами, использует предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях; пользуется различными приемами для решения проблемно-практических задач; узнает целое по детали,

выделяет понятия «право» и «лево», «много» и «мало», числа 1, 2, 3; обобщает предметы по свойствам. Выделяет существенные признаки предметов, сравнивает различные предметы и выявляет различия в них; понимает жизненные ситуации, проигрывает их с заменой одних объектов другими; воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями. Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование. Выделяет сенсорные признаки, использует разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком и/или качеством объекта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Попытки самостоятельно установить предметные характеристики объектов наблюдаются редко, они мало результативны; чаще использует хорошо знакомые действия; с удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым. Под руководством взрослого применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем); освоил основные способы действий с предметами, использует знакомые предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях; пользуется однообразными приемами для решения проблемно-практических задач; с помощью взрослого выделяет существенные признаки предметов, сам сравнивает некоторые предметы и выявляет отдельные различия в них; понимает часто повторяющиеся жизненные ситуации, проигрывает их по подражанию; с помощью взрослого воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями; испытывает некоторые трудности в узнавании целого по детали, выделений понятий «право», «лево», «много», «мало», чисел 1, 2, 3. Замечает некоторые противоречия, преимущественно предметно-практического характера, при этом ярких эмоций не проявляет; иногда пытается самостоятельно их разрешить или требует восстановления соответствия от взрослого. При необходимости преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, ориентируется на помощь взрослого, выделяет сенсорные признаки, использует знакомые перцептивные действия не всегда в соответствии с выделяемым признаком или качеством объекта.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Попытки самостоятельно установить предметные характеристики объектов наблюдаются редко, они мало результативны; не проявляет яркого интереса к экспериментам, организуемым взрослым. В совместной деятельности при ведущей роли взрослого может использовать элементы собственного опыта; освоил некоторые способы действий с хорошо знакомыми предметами, предметы-орудия использует редко; проблемно-практические задачи самостоятельно разрешить не может; затрудняется в выделении существенных признаков предметов, в сравнении различных предметов и выявлении различий в них. Нуждается в помощи взрослого; понимает некоторые часто повторяющиеся жизненные ситуации, с помощью взрослого повторяет их отдельные эпизоды; с помощью взрослого воспринимает отдельные эпизоды, изображенные на картинках, происходящие в повседневной

жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт; не устанавливает элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между объектами и явлениями. С определяющей помощью взрослого преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации; выделяет некоторые сенсорные признаки, использует знакомые перцептивные действия с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Помощь взрослого существенно не влияет на использование собственного опыта; опыт действий с предметами крайне ограничен: не знает функций и правил использования многих предметов обихода, предметы-орудия использует редко или не использует; проблемно-практических задач самостоятельно разрешить не может; затрудняется в выделении существенных признаков предметов при сравнении различных предметов и выявлении различий в них даже с помощью взрослого; понимает некоторые часто повторяющиеся жизненные ситуации, с помощью взрослого проигрывает их отдельные эпизоды, а также воспринимает отдельные эпизоды, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, но затрудняется использовать свой реальный опыт; не устанавливает элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между объектами и явлениями. Не интересуется экспериментированием, не проявляет ярких положительных эмоций в процессе экспериментирования, организованного взрослым; не желает экспериментировать с предметами. Не преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, помощь взрослого существенно не влияет на данный вопрос. Не выделяет многие сенсорные признаки, перцептивные действия выполняет с помощью взрослого.

3. Развитие воображения и творческой активности.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Принимает задачу взрослого создать что-то определенное, подчиняет ей свои усилия; до начала деятельности конкретно определяет, что будет создавать; может преобразовывать замысел в процессе выполнения деятельности, но чаще реализует его. Самостоятельно ставит игровые задачи, может обозначить их словесно, принимает на себя роли взрослых, называет себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражает некоторые социальные взаимоотношения, ролевое поведение сопровождается яркими положительными эмоциями; при преобладании бытовых сюжетов наблюдаются эпизоды из знакомых сказок, мультфильмов; вводит в игру сказочных персонажей, широко использует сюжетно-образные игрушки, а также предметы-заместители, подбирая их самостоятельно, дает предмету-заместителю игровое наименование, соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 4-5 игровых действия.

Целенаправленно лепит, стремится создавать и реализовывать замыслы, прибегая к помощи взрослого или самостоятельно, использует знакомые технические умения, передает пропорции; в процессе лепки испытывает яркие положительные эмоции, стремится лепить.

Изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево...), рисует человека (головоног), создает несложные декоративные узоры, сохраняя ритм в рисунке; владеет основными формообразующими движениями, использует прямые, округлые, наклонные, пересекающиеся линии, штрихи, мазки; подбирает цвет, соответствующий предмету

или явлению, главное изображение располагает в центре листа, относительно правильно передает пропорции; проявляется детализация предметов, замысел рисунка относительно устойчив; в процессе рисования испытывает яркие положительные эмоции, стремится рисовать.

В аппликации целенаправленно создает образы предметов и явлений окружающего мира, декоративные элементы, используя сформированные технические навыки; в процессе аппликации испытывает яркие положительные эмоции, стремится ее выполнять.

Конструирует целенаправленно, стремится создавать и реализовывать простые замыслы; выделяет составные части простых построек, самостоятельно строит элементарные предметные постройки, используя сформированные технические навыки; изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину; самостоятельно обыгрывает постройки; в процессе конструирования испытывает яркие положительные эмоции, стремится конструировать.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Принимает задачу взрослого создать что-то определенное, подчиняет ей свои усилия, но нуждается в руководстве; с помощью взрослого до начала деятельности определяет в общем виде, что будет создавать, может преобразовывать замысел в процессе выполнения деятельности.

Ставит игровые задачи с помощью взрослого, при самостоятельной постановке игровых задач может затрудняться в их словесном обозначении; принимает на себя роли взрослых, называет себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражает некоторые социальные обусловленные действия, ролевое поведение сопровождается яркими положительными эмоциями; преобладают бытовые сюжеты; использует сюжетно-образные игрушки, а также несколько постоянных предметов-заместителей, дает предмету-заместителю игровое наименование, соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 3-4 игровых действия.

Целенаправленно лепит, прибегая к помощи взрослого или самостоятельно; соединяет несколько частей в единый образ, передает пропорции с помощью взрослого; положительно относится к процессу лепки, стремится лепить.

Изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, владеет формообразующими движениями, использует прямые, округлые, наклонные, пересекающиеся линии, штрихи, мазки; создает несложные декоративные узоры, не всегда сохраняя ритм рисунка; подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению, недостаточно правильно ориентирует изображения на листе бумаги, недостаточно верно передает пропорции (под руководством взрослого); замысел рисунка относительно устойчив; положительно относится к процессу рисования, стремится рисовать.

В аппликации с помощью взрослого целенаправленно создает образы предметов и явлений окружающего мира, декоративные элементы; использует сформированные технические навыки, но действия выполняет неточно; положительно относится к выполнению аппликации; стремится ее выполнять.

Конструирует целенаправленно, чаще по предложению взрослого; выделяет составные части простых построек, самостоятельно строит элементарные предметные постройки, большинство технических навыков сформировано;

затрудняется в изменении конструкции; обыгрывает постройки с помощью взрослого; положительно относится к процессу конструирования, стремится конструировать.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда принимает задачу взрослого создать что-то определенное, с трудом подчиняет ей свои усилия и только в совместной с ним деятельности; с помощью взрослого или самостоятельно до начала деятельности может определить в общем виде, что будет создавать, но действует ситуативно, замысел не реализует без помощи взрослого.

Ставит игровые задачи с помощью взрослого, затрудняется в их самостоятельном словесном обозначении; принимает на себя роли взрослых, затрудняется в самостоятельном назывании себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражает некоторые социальные обусловленные действия, но часто проявляется сюжетно-отобразительная, а не сюжетно-ролевая игра; не проявляет в игре ярких положительных эмоций; преобладают бытовые сюжеты; использует сюжетно-образные игрушки, а также по предложению взрослого несколько постоянных предметов-заместителей; с помощью взрослого дает предмету-заместителю игровое наименование; под его руководством соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, но не умеет продуктивно взаимодействовать или предпочитает индивидуальные игры; имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 2-3 игровых действия.

Лепит недостаточно целенаправленно; затрудняется в соединении нескольких частей в единый образ и в передаче пропорций; в процессе лепки не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится лепить.

В рисунках отображает простые в изобразительном плане предметы и явления, недостаточно хорошо владеет формообразующими движениями, многие выполняет неуверенно; не ориентируется на цвет в процессе изображения объекта, недостаточно правильно, верно ориентирует его на листе бумаги, передает пропорции; замысел рисунка неустойчив; в процессе рисования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится рисовать.

Недостаточно целенаправленно выполняет аппликацию, нуждается в постоянной помощи взрослого; в процессе аппликации не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится ее выполнять.

Конструирует недостаточно целенаправленно, чаще по предложению взрослого; затрудняется в выделении составных частей простых построек, знает и называет не все основные строительные детали; затрудняется в обозначении частей постройки по величине, самостоятельно не строит элементарные предметные постройки или строит редко; действует неуверенно; затрудняется в изменении конструкции; упрощенно обыгрывает постройки под руководством взрослого; в процессе конструирования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится конструировать.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда принимает задачу взрослого создать что-то определенное, с трудом подчиняет ей свои усилия и только в совместной со взрослым деятельности; замысел не формулирует до начала деятельности; действует спонтанно; результат, как правило, с замыслом не соотносится.

Преобладает сюжетно-отобразительная, а не сюжетно-ролевая игра, наблюдаются отдельные элементы сюжетно-ролевой игры, но они неустойчивы; требует постоянной поддержки взрослого для разворачивания игры.

Лепит под руководством взрослого, при его ведущей роли; затрудняется в соединении нескольких частей в единый образ и в передаче пропорций; в процессе лепки не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится лепить.

Отображает с помощью взрослого простые в изобразительном плане предметы и явления; не владеет формообразующими движениями; не ориентируется на цвет в процессе отображения объекта, недостаточно правильно, неверно ориентирует изображения на листе бумаги, передает пропорции, замысел рисунка неустойчив; в самостоятельном рисовании создает неузнаваемые изображения, рисует каракули; в процессе рисования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится рисовать.

Выполняет аппликацию под руководством взрослого, при его ведущей роли; в процессе аппликации не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится ее выполнять.

Конструирует под руководством взрослого, при его ведущей роли; затрудняется в выделении составных частей простых построек, самостоятельно не строит элементарные предметные постройки или строит их редко; затрудняется в изменении конструкции; обыгрывает постройки с помощью взрослого; в процессе конструирования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится конструировать.

4. Формирование первичных представлений о себе, о других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в определенных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированы, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

Имеет нечеткие представления о своей жизнедеятельности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать вовсе); затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не отражает свой практический опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или

не заявляет совсем; не отражает свой практический опыт. Представления неверные, малоинформативные или несформированные, не отражены в собственном опыте.

5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

МЛАДШАЯ ГРУППА

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет живой и познавательный интерес к непосредственно воспринимаемым объектам, с интересом наблюдает за окружающим не только под руководством взрослого, но и самостоятельно, при восприятии необычного испытывает ярко выраженное чувство удивления, которое побуждает получать новые знания, радуется новому. Замечает некоторые противоречия, преимущественно предметно-практического характера, протестует, удивляется, проявляет интерес; пытается самостоятельно их разрешить или требует восстановления соответствия от взрослого.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет познавательный интерес к непосредственно воспринимаемым объектам, с интересом наблюдает за окружающим под руководством взрослого, самостоятельные наблюдения не характерны, при восприятии необычного проявляет чувство удивления, но оно неустойчиво, радуется новому. Замечает некоторые противоречия, преимущественно предметно-практического характера, при этом ярких эмоций не проявляет; иногда пытается самостоятельно их разрешить или требует восстановления соответствия от взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Познавательный интерес проявляется, но быстро угасает, в наблюдениях, организованных взрослым, участвует формально, чувство удивления проявляет редко, реакция на новизну непродолжительная. С помощью взрослого замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей действительности, попытки их самостоятельного разрешения не наблюдаются или наблюдаются очень редко, помощь взрослого в разрешении проблем принимает не всегда.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Познавательный интерес не оформлен, недифференцирован, ребёнок быстро пресыщается. Не чувствителен к противоречиям, несоответствиям, не принимает помощи взрослого в их разрешении.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Задаёт много вопросов, которые преимущественно направлены на установление непосредственно воспринимаемых связей (где? зачем? кто? кого? какая? когда? как? откуда? куда?), с интересом выслушивает ответ взрослого, и ответ порождает новый вопрос. Пытается самостоятельно открыть предметные характеристики объектов, привлекает взрослого к содействию, с удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым. В деятельности опирается на собственный опыт, действует по аналогии в сходных ситуациях; освоил основные способы действий с предметами, использует предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях; пользуется различными приёмами для решения проблемно-практических задач; выделяет существенные признаки предметов, сравнивает различные предметы и выявляет различия в них; понимает жизненные ситуации, проигрывает с заменой одних объектов другими; воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображённые на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями; выделяет сенсорные признаки, использует разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком и/или качеством объекта. Преобразует способы решения

задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Задаёт достаточно часто вопросы, которые направлены на установление непосредственно воспринимаемых связей (где? куда? зачем?), так и на предметы (кто? что?), не всегда выслушивает ответ взрослого, задаёт вопросы непоследовательно. Попытки самостоятельно открыть предметные характеристики объектов наблюдаются редко, они малорезультативны; с удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым.

Под руководством взрослого применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем); освоил основные способы действий с предметами, использует знакомые предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях; пользуется однообразными приёмами для решения проблемно-практических задач; с помощью взрослого выделяет существенные признаки предметов, сам сравнивает некоторые предметы и выявляет отдельные различия в них; понимает часто повторяющиеся жизненные ситуации, проигрывает их (по подражанию); с помощью взрослого воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображённые на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, выделяет сенсорные признаки, использует знакомые перцептивные действия не всегда в соответствии с выделяемым признаком и/или качеством объекта. При необходимости преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, ориентируется на помощь взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Вопросы задаёт редко, они преимущественно имеют предметный характер (кто? что?), не всегда выслушивает ответ взрослого, задаёт вопросы непоследовательно. Попытки самостоятельно открыть предметные характеристики объектов наблюдаются редко, они малорезультативны, не проявляет яркого интереса к экспериментам, организуемым взрослым.

В совместной со взрослым деятельности при ведущей роли взрослого может использовать элементы собственного опыта; освоил некоторые способы действий с хорошо знакомыми предметами, предметы-орудия использует редко; проблемно-практические задачи самостоятельно разрешить не может; затрудняется в выделении существенных признаков предметов, при сравнении различных предметов и выявлении различий в них нуждается в помощи взрослого; понимает некоторые часто повторяющиеся жизненные ситуации, с помощью взрослого проигрывает их отдельные эпизоды, а также воспринимает отдельные эпизоды, изображённые на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт; не устанавливает элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между объектами и явлениями; некоторые сенсорные признаки, использует знакомые перцептивные действия с помощью взрослого. С определяющей помощью взрослого преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Задаёт вопросы редко или не задаёт их; вопросы имеют ситуативный характер, ответ взрослого не побуждает к дальнейшему осмыслению воспринимаемого. Не интересуется

экспериментированием, не проявляет ярких положительных эмоций, в процессе экспериментирования, организованного взрослым, не проявляет стремления действовать с предметами.

Помощь взрослого существенно не влияет на использование собственного опыта; опыт действий с предметами крайне ограничен: не знает функций и правил использования многих предметов обихода, предметы-орудия использует редко или не использует совсем, проблемно-практических задач самостоятельно разрешить не может; затрудняется в выделении существенных признаков предметов, при сравнении различных предметов и выявлении различий в них, только с помощью взрослого понимает некоторые часто повторяющиеся жизненные ситуации и проигрывает их отдельные эпизоды; воспринимает новые отдельные эпизоды, изображённые на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, но затрудняется использовать свой реальный опыт, не устанавливает элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между объектами и явлениями; не выделяет многие сенсорные признаки, перцептивные действия выполняет с помощью взрослого. Не преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, помощь взрослого существенно не влияет на данный процесс.

3. Развитие воображения и творческой активности.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Принимает задачу взрослого создать что-то определённое, подчиняет свои усилия; до начала деятельности конкретно определяет, что будет создавать, может преобразовывать замысел в процессе выполнения деятельности, но чаще реализует его. Самостоятельно ставит игровые задачи, может обозначить их словесно, принимает на себя роли взрослых, называет себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражает некоторые социальные взаимоотношения, ролевое поведение сопровождается яркими положительными эмоциями; при преобладании бытовых сюжетов наблюдаются эпизоды из знакомых сказок, мультфильмов; вводит в игру сказочных персонажей, широко использует сюжетно-образные игрушки, а также предметы-заместители, подбирая их самостоятельно, даёт предмету-заместителю игровое наименование, соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 4-5 игровых действия.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Принимает задачу взрослого создать что-то определённое, подчиняет ей свои усилия, но нуждается в его руководстве; с помощью взрослого до начала деятельности определяет в общем виде, что будет создавать, может преобразовывать замысел в процессе выполнения деятельности, ставит игровые задачи, при самостоятельной постановке игровых задач может затрудняться в их словесном обозначении; принимает на себя роли взрослых; называет себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражает некоторые социальные обусловленные действия, ролевое поведение сопровождается яркими положительными эмоциями; преобладают бытовые сюжеты; использует сюжетно-образные игрушки, а также несколько постоянных предметов-заместителей, даёт предмету-заместителю игровые наименования, соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 3-4 игровых действия.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда принимает задачу взрослого создавать что-то определённое, с трудом подчиняет ей свои усилия и только в совместной с ним деятельности; с помощью взрослого или самостоятельно до начала деятельности может определить в общем виде, что будет создавать, но действует ситуативно, замысел не реализует без его помощи. Ставит игровые задачи с помощью взрослого, затрудняется в их самостоятельном словесном обозначении; принимает на себя роли взрослых, но затрудняется в самостоятельном назывании себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражает некоторые социально обусловленные действия, но часто проявляется сюжетно-отобразительная, а не сюжетно-ролевая игра; не проявляет в игре ярких положительных эмоций; преобладают бытовые сюжеты; преобладают бытовые сюжеты; использует сюжетно-образные игрушки, а также по предложению взрослого несколько постоянных предметов-заместителей; с его помощью даёт предмету-заместителю игровое наименование; под руководством взрослого соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, но не умеет продуктивно взаимодействовать или предпочитает индивидуальные игры; имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 2-3 игровых действия.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не принимает задачу взрослого создать что-то определённое; замысел не формулирует до начала деятельности; действует спонтанно; результат, как правило, с замыслом не соотносится.

Преобладает сюжетно-отобразительная, а не сюжетно-ролевая игра, наблюдаются отдельные элементы сюжетно-ролевой игры, но они неустойчивы, требует постоянной поддержки взрослого для разворачивания игровой ситуации.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и не вербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или вовсе не отражает его.

Имеет нечёткие представления о своей жизнедеятельности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать); затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не отражает свой практический опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или совсем не заявляет; не отражает свой практический опыт. Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется образовательной программой)

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные; отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высший уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Задаёт много вопросов познавательного характера, преобладают вопросы «почему», направленные на установление причинно-следственных связей в мире физических явлений; с интересом выслушивает ответ взрослого, ответ порождает новый вопрос.

Возникает потребность объяснять мир; проявляет яркий познавательный интерес не только к непосредственно воспринимаемым объектам, но и к тому, что ранее увидел, услышал, узнал; иницирует наблюдения для приобретения новых знаний об окружающем; в речи отражает результаты наблюдений; ярко проявляет чувство удивления, начинает проявлять чувство сомнения, удовольствие от процесса познания и узнавания нового, радость познания; пытается делать первые умозаключения, исходя из имеющихся знаний, собственного опыта жизнедеятельности; начинает по своей инициативе проявлять исследовательскую активность.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Вопросы задаёт достаточно часто, появляются вопросы причинно-следственного характера, но преобладают вопросы, направленные на установление непосредственно воспринимаемых связей (где, куда, зачем, какие, когда и т. п.), не всегда выслушивает ответ взрослого, задаёт вопросы непоследовательно. Проявляет познавательный интерес к непосредственно воспринимаемым объектам, начинает интересоваться тем, что ранее увидел, услышал, узнал; с интересом наблюдает за окружающим, для обобщения результатов наблюдений нуждается в помощи взрослого; в процессе познания проявляет чувство удивления, радуется новому; под руководством взрослого с интересом включается в выполнение исследовательских заданий.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Задаёт вопросы, направленные на установление непосредственно воспринимаемых связей, не всегда выслушивает ответ взрослого, задаёт вопросы непоследовательно. Познавательные интересы ситуативны; участвует в наблюдениях, исследованиях, организованных взрослым, но не проявляет ярких познавательных чувств; затрудняется в речевом выражении, обобщении полученных знаний.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Задаёт вопросы редко; вопросы имеют ситуативный или предметный (кто, что) характер, ответ взрослого не побуждает к дальнейшему осмыслению воспринимаемого.

Познавательные интересы не выражены или не дифференцированы, быстро пресыщается заданиями познавательного типа; познавательные чувства не проявляются; полученные знания в речи не отражает или отражает неадекватно.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет исследовательское поведение, систематически стремится самостоятельно установить причинно-следственные связи, получить новые знания об интересующем объекте; привлекает взрослого к содействию в экспериментировании, с удовольствием участвует в экспериментах, организуемых взрослым, отражает в речи их ход и результаты, делает попытки сформулировать предположения.

Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование.

В деятельности опирается на собственный опыт, пользуется своими знаниями для разрешения проблемных ситуаций, поставленных как взрослым, так и самостоятельно; выделяет эталонные признаки с помощью адекватных выделяемому признаку или качеству перцептивных действий, группирует предметы по сенсорным признакам; использует различные приемы для решения новых задач, отбирает способы деятельности, ориентируясь на некоторые существенные признаки объектов; сравнивает различные предметы, выявляет различия в них и отражает в речи; понимает жизненные ситуации, проигрывает с заменой одних объектов другими; с опорой на свой реальный опыт интерпретирует жизненные ситуации, воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте; устанавливает причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями; в процессе решения новых задач выделяется звено ориентировки, связанное с элементарным анализом ситуации и прогнозированием решения задачи; использует готовые модели. Замечает противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений; проявляет к ним интерес и пытается разрешить противоречия, используя свой жизненный опыт, наблюдая и экспериментируя, привлекая взрослого к содействию.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Эпизодически проявляет попытки самостоятельно установить причинно-следственные связи, получить новые знания об интересующем объекте, для получения результата этих попыток нуждается в помощи взрослого; с удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым, отражает в речи фрагменты информации, полученной в процессе экспериментирования. При необходимости, особенно в ситуации затруднений, преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации с помощью взрослого.

В деятельности опирается на элементы собственного опыта, не всегда обобщенные; пользуется своими знаниями для разрешения проблемных ситуаций, поставленных взрослым, использование знаний и способов деятельности для решения самостоятельно поставленных задач, требует участия взрослого; выделяет эталонные признаки, группирует предметы по сенсорным признакам, но может в ряде ситуаций использовать элементарные перцептивные действия (наложение, приложение); сравнивает различные предметы и выявляет различия в них, но не всегда адекватно отражает отличия объектов в речи; понимает жизненные ситуации, проигрывает их с заменой одних объектов другими; затрудняется в прогнозировании эффективности используемого способа деятельности, нередко действует путем проб и ошибок; с опорой на свой реальный опыт пытается, интерпретирует жизненные ситуации, воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, но нуждается в помощи взрослого; устанавливает отдельные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, но не всегда верно; использует готовые модели. Замечает некоторые противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений; при этом ярких эмоций не проявляет; иногда пытается самостоятельно их разрешить или требует восстановления соответствия от взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Попытки самостоятельно экспериментировать наблюдаются редко, они малорезультативны; не проявляет яркого интереса к экспериментам, организуемым взрослым, в речи не отражает результаты познания.

Испытывает затруднения в обобщении своего опыта, самостоятельном переносе и использовании знаний и способов деятельности в новых ситуациях; затрудняется в выделении существенных признаков предметов, в сравнении различных предметов и выявлении различий в них нуждается в помощи взрослого; понимает часто повторяющиеся жизненные ситуации с опорой на свой реальный опыт и делает попытки, хотя малопродуктивные, разрешить возникающие в повседневной практике новые задачи; с помощью взрослого понимает изображения на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, самостоятельно не устанавливает причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями или устанавливает на основе несущественных признаков, сравнивает объекты с помощью взрослого, недифференцированно называет различия; выделяет не все сенсорные признаки, использует простые перцептивные действия. С помощью взрослого замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей действительности; попытки их самостоятельного разрешения не наблюдаются или наблюдаются очень редко, помощь взрослого в разрешении проблем принимает не всегда. С определяющей помощью взрослого преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не интересуется экспериментированием, не проявляет ярких положительных эмоций в процессе экспериментирования, организованного взрослым, не стремится в них участвовать. Не чувствителен к противоречиям, несоответствиям; не принимает помощи взрослого в их разрешении. Не принимает задачу как проблему, которую надо решить; помощь взрослого существенно не влияет на использование собственного опыта; задачи, возникающие в деятельности, самостоятельно разрешить не может; затрудняется в выделении существенных признаков предметов, в сравнении различных предметов и выявлении различий, нуждается в существенной помощи взрослого; понимает часто повторяющиеся жизненные ситуации; с помощью взрослого воспринимает отдельные эпизоды, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, но затрудняется использовать свой реальный опыт; не устанавливает элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, затрудняется в сравнении объектов, в выделении многих сенсорных признаков; перцептивные действия не сформированы.

Не преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, помощь взрослого существенно не влияет на данный процесс.

3. Развитие воображения и творческой активности.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Принимает задачу взрослого создать что-то определенное, подчиняет ей свои усилия; до начала деятельности достаточно развернуто формулирует замысел; может развивать замысел в процессе выполнения деятельности, но придерживается в целом первоначального замысла.

В игре воплощает замысел, решая несколько взаимосвязанных игровых задач, отражает жизненные впечатления, бытовые и общественные сюжеты; участвует в

создании общего игрового замысла; передает разнообразные взаимоотношения взрослых, сюжеты из мультфильмов и любимых книг, комбинируя их; вступает в содержательные ролевые взаимоотношения; выполняет правила в соответствии с ролью, осознает правила; проявляет яркие эмоции в процессе игры, использует развернутый ролевой диалог; использует как разнообразные игрушки, реальные объекты, так и воображаемые предметы, понимает, что значит действовать в условной ситуации («как будто, понарошку»), заменяет некоторые действия или предметы словом, широко использует предметы-заместители, самостоятельно их подбирая; соблюдает последовательность игровых действий; в играх проявляет положительные эмоции, проявляет добрые чувства к игрушкам, в театрализованных играх и играх-драматизациях выразительно передает эмоциональные состояния и характеры персонажей с помощью речи, мимики, пантомимики; называет любимые игры и роли.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Принимает задачу взрослого создать что-то определенное, подчиняет ей свои усилия; создает собственные замыслы, но нуждается в руководстве взрослого при их реализации, замыслы формулирует в обобщенном виде; нередко меняет замысел в процессе выполнения деятельности; результат соотносится с замыслом в общем виде. Проявляет активность в игре, устойчивый интерес к игровому взаимодействию; развивая сюжет, отражает ряд логически взаимосвязанных эпизодов, может инициировать игровой замысел, отражает жизненные впечатления, бытовые и общественные сюжеты, выполняет разные роли; и соответствующие правила; под руководством взрослого участвует в распределении ролей и игровых материалов для совместных игр, участвует в создании общего игрового замысла; игровые объединения недостаточно длительны; вступает в определенные ролевые взаимоотношения; проявляет положительные эмоции в процессе игры, использует элементы ролевого диалога; использует как разнообразные игрушки, реальные объекты, так и воображаемые предметы, понимает, что значит действовать в условной ситуации («как будто, понарошку»), заменяет некоторые действия или предметы словом, использует предметы-заместители, самостоятельно их подбирая; соблюдает последовательность основных игровых действий; проявляет добрые чувства к игрушками; в театрализованных играх и играх-драматизациях пытается передавать эмоциональные состояния и характер персонажей, называет любимые игры и роли.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда принимает задачу взрослого создать что-то определенное, подчиняет ей свои усилия в совместной со взрослым деятельности; с помощью взрослого или самостоятельно до начала деятельности может определить в общем виде, что будет создавать, но действует ситуативно, замысел не реализует без помощи взрослого. В играх выполняет несколько стереотипных ролей, называет себя именем взрослого; выполняет некоторые правила и игровые действия, но их перечень ограничен; путает последовательность действий, испытывает трудности в ведении ролевого диалога; не называет любимые игры и роли или называет некоторые из них; в процессе игры не проявляет ярких эмоций; часто нарушает игровые правила; в театрализованных играх и играх-драматизациях пассивен, не уверен, затрудняется в передаче эмоциональных состояний персонажей и их характеров или передает однообразно и невыразительно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда принимает задачу взрослого создать что-то определенное, с трудом подчиняет ей свои усилия и только в совместной со взрослым деятельности; замысел не формулирует до начала деятельности; действует спонтанно; результат, как правило, с замыслом не соотносится. Игровая активность низкая; действует в игре спонтанно, игровые действия связаны не столько с сюжетом, сколько с игрушками, воспринимаемыми в данный момент; принимает игровой замысел взрослого, но не может ему последовательно следовать.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представление о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированы, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает.

Имеет нечеткие представления о своей жизнедеятельности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать); затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не отражает своего практического опыта.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем; не отражает своего практического опыта. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает в речи.

5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные; отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы; свой опыт не отражает в речи.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные; отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает в речи.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные; отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы; свой опыт не отражает в речи.

СТАРШАЯ ГРУППА

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру), при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. Вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер, отражают попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире;

внимательно выслушивает ответы, соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Преимущественно проявляет познавательные интересы к миру физических явлений. Вопросы имеют причинно-следственный характер, сочетаются с уточняющими вопросами; ответы выслушивает с интересом, выдвигает свои версии ответов, может настаивать на них, ориентируясь на собственный опыт или житейские представления.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Проявления познавательных интересов неустойчивые, преобладают предметно-ориентированные, утилитарные интересы (интересы обладания предметами или удовлетворения своих утилитарных нужд). Задает вопросы, преимущественно отражающие обыденные, обиходные связи и отношения; может не проявлять интереса к ответам; настаивает на своих версиях ответов, нередко противореча очевидным фактам).

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Познавательные интересы не оформлены, не дифференцированы; реагирует на новизну, но когда новизна восприятия проходит, теряет интерес к происходящему, быстро пресыщается. Задает вопросы редко; в вопросах отражает то, что воспринимает непосредственно, в данный момент, удовлетворяется кратким констатирующим ответом; может не соглашаться с ответом, противореча очевидным фактам.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Систематически применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком, при этом действует, определяя и сопоставляя свойства предметов и материалов, из которых изготовлены знакомые и малознакомые предметы, ориентируясь на их качества; применяет обследовательские действия для выявления свойств и качеств предметов, использует движения рук по предмету для его обследования, а также глазомер; в деятельности выделяется звено ориентировки.

Замечает несоответствия, противоречия в окружающей действительности и пытается самостоятельно их разрешить, в исключительных случаях прибегает к помощи взрослого, например, при недостатке информации описывает объекты с использованием карт-моделей, классифицирует объекты по их свойствам, качествам и назначению, сравнивает объекты по нескольким критериям: по функции, свойствам, качествам, происхождению, объясняет некоторые зависимости, например, свойств материала, из которого изготовлен предмет, и функций предмета, назначение бытовых предметов, облегчающих труд человека, обеспечивающих передвижение, создающих комфорт; выделяет существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений; определяет технологическую цепочку создания некоторых предметов; самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи и объясняет их, более сложные - с помощью взрослого; использует систему перцептивных действий в соответствии с выделяемыми признаками объектов. Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование.

Проявляет исследовательское поведение, систематически стремится самостоятельно установить причинно-следственные связи, получить новые знания

об интересующем объекте. Любит экспериментировать, в процессе экспериментирования проявляет яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового; стремится самостоятельно экспериментировать для получения нового знания, решения проблемы; способен к мысленному экспериментированию, рассуждает, выдвигает и проверяет гипотезы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Принимает заинтересованное участие в экспериментировании, организованном взрослым; стремится экспериментировать сам, но нуждается в помощи взрослого; в речи отражает ход и результат экспериментирования, задает вопросы. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым, в отношении собственной деятельности; испытывает затруднения в применении знаний и способов деятельности.

Замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей действительности, попытки их самостоятельного разрешения наблюдаются нечасто, как правило, прибегает к помощи взрослого; выделяет существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений, устанавливает простые причинно-следственные связи с помощью взрослого, объясняет знакомые причинно-следственные связи; использует знакомые перцептивные действия, для приведения их в соответствие с выделяемыми признаками объектов нуждается в помощи взрослого. При необходимости преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, ориентируется на помощь взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем) применяет с помощью взрослого.

С помощью взрослого замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей действительности, попытки их самостоятельного разрешения не наблюдаются или наблюдаются очень редко, помощь взрослого в разрешении проблем принимает не всегда; с помощью выделяет существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений, и устанавливает некоторые причинно-следственные связи, затрудняется в их объяснении; использует отдельные знакомые перцептивные действия, для приведения их в соответствие с выделяемыми признаками объектов нуждается в помощи взрослого. С определяющей помощью взрослого преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.

Принимает участие в экспериментах, организованных взрослым, но активность не проявляет. В речи отражает эмоции, возникающие в процессе экспериментирования, иногда задает уточняющие вопросы, сам экспериментирование не организует.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), помощь взрослого существенно на данный процесс не влияет.

Не чувствителен к противоречиям, не принимает помощи взрослого в их разрешении; затрудняется в выделении существенных признаков, лежащих в основе родовых обобщений, в установлении причинно-следственных связей; перцептивные действия не сформированы, или использует отдельные простые мало дифференцированные перцептивные действия.

Не преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, помощь взрослого существенно не влияет на данный процесс.

Не принимает задачу на экспериментирование, отказывается участвовать, интеллектуально пассивен.

3. Развитие воображения и творческой активности.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Замысел развернуто формулирует до начала деятельности, совершенствует его в процессе изображения, отбирает средства в соответствии с замыслом, воплощает его в соответствии с содержанием запланированного. Имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; обсуждает и реализует замыслы вместе с другими детьми; сюжеты преимущественно имеют общественный характер или строятся по мотивам литературных или иных сказочных образов; объединяет разные сюжеты в единый ход игры; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры разнообразны; речь занимает значительное место в игре; игровые действия осуществляет с разнообразными предметами, широко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы заменяет словом - «играет в уме»; осознает необходимость соблюдения правил и выполняет их.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Замысел кратко формулирует до начала деятельности (указывает, что будет делать, но затрудняется содержательно ответить, как будет делать), отбирает некоторые средства в соответствии с замыслом, результат в целом соответствует замыслу. Замыслы в игре достаточно устойчивы, проявляет творчество в игре; сюжеты имеют как бытовой, так и общественный характер, при их построении использует некоторые сказочные образы; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры недостаточно разнообразно; речь используется в игре; игровые действия осуществляет с разнообразными предметами, использует предметы-заместители; реальные действия и предметы может заменять словом; осознает необходимость соблюдения правил и, как правило, выполняет их.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Принимает замысел от взрослого, но при затруднениях его меняет. Замысел не формулирует до начала деятельности, кратко называет в процессе ее выполнения или после получения результата. Выбирает средства безотносительно замысла, результат может не соответствовать замыслу. Замыслы в игре недостаточно устойчивы, игровые проявления стереотипны; замыслы не всегда возникают до начала игры, как правило, не обсуждаются с другими детьми; сюжеты имеют преимущественно бытовой характер, при их построении использует некоторые сказочные образы; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры однообразны; речь используется как вспомогательное игровое средство; игровые действия осуществляет с предметами, редко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы редко заменяет словом.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не принимает замысла от взрослого, средства деятельности, результат, как правило, с замыслом не соотносятся. Замыслы в игре неустойчивы, игровые проявления стереотипны; замыслы возникают в процессе игры, а не до ее начала; сюжеты однообразны, имеют преимущественно бытовой характер; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры однообразны; речь не занимает важного места в игре; игровые

действия осуществляет с предметами, редко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы не заменяет словом.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представление своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воз действий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в отдельных словах, жестах; позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает

Имеет нечеткие представления о своей жизнедеятельности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать); затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не отражает своего практического опыта.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем; не отражает своего практического опыта. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает в речи.

5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные; отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированные; свой опыт не отражает в речи.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках; о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированы; отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированы; отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированные; свой опыт не отражает в речи.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру), при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. Вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер, отражают попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире, внимательно выслушивает ответы, соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Преимущественно проявляет познавательные интересы к миру физических явлений. Вопросы имеют причинно-следственный характер, сочетаются с уточняющими вопросами; ответы выслушивает с интересом, выдвигает свои версии ответов, может настаивать на них, ориентируясь на собственный опыт или житейские представления.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Проявления познавательных интересов неустойчивые, преобладают предметно-ориентированные, утилитарные интересы (интересы обладания предметами или удовлетворения своих утилитарных нужд). Задает вопросы, преимущественно отражающие обыденные, обиходные связи и отношения; может не проявлять интерес к ответам; настаивает на своих версиях ответов, нередко противореча очевидным фактам.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Интересы неформлены, недифференцированы; реагирует на новизну, но когда новизна восприятия проходит, теряет интерес к происходящему, быстро пресыщается. Задает вопросы редко; в вопросах отражает то, что воспринимает непосредственно, в данный момент, удовлетворяется кратким констатирующим ответом; может не соглашаться с ответом, противореча очевидным фактам.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование; использует новые способы работы со знакомыми материалами; творчески применяет усвоенные способы в разных видах деятельности; оригинально соединяет в одной работе разные материалы. Систематически применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком.

Замечает несоответствия, противоречия в окружающей действительности и пытается самостоятельно их разрешить, в исключительных случаях прибегает к помощи взрослого, например, при недостатке информации; самостоятельно использует систему исследовательских действий для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач; с помощью глазомера выделяет величину, форму предметов, их частей и деталей; объясняет назначение малознакомых и незнакомых предметов: барометр, зависимость свойств и качеств предметов от их функций и особенностей использования, ориентируется на назначение предметов, свойства, качества разновидностей материалов, на существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений, технологические цепочки создания некоторых предметов и исторические цепочки происхождения предметов; сам ставит познавательные или личностные задачи, организовывает элементарные эксперименты, делает выводы; выделяет в процессе наблюдения, рассматривания несколько свойств и качеств предмета, проводит элементарные эксперименты по выявлению свойств и качеств предметов и веществ; самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы, используя наблюдения, эксперименты, готовые и изготовленные самостоятельно модели; выявляет причины происходящих изменений; сравнивает и подробно описывает знакомые объекты природы, предметов, а также людей; сравнивает объекты одного рода, но разного вида, обобщает в виде вывода результаты сравнения: чем отличаются, чем похожи и почему; составляет памятки по использованию объектов; описывает объекты, используя образные слова и выражения; составляет и использует карты - модели для описания объектов, памятки по их использованию; классифицирует объекты по общим качествам, свойствам, назначению, а также по характерным деталям; объединяет одни и те же объекты по разным признакам: по назначению,

происхождению, форме, величине и пр.; моделирует общие и индивидуальные признаки явлений и объектов, обобщая их в понятия; объясняет взаимосвязи.

Любит экспериментировать, в процессе экспериментирования проявляет яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового; стремится самостоятельно экспериментировать для получения нового знания, решения проблемы; способен к мысленному экспериментированию, рассуждает, выдвигает и проверяет гипотезы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. При необходимости преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, ориентируется на помощь взрослого; с помощью взрослого использует новые способы работы со знакомыми материалами и применяет усвоенные способы в разных видах деятельности; соединяет в одной работе разные материалы. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым; в отношении собственной деятельности испытывает затруднения в применении знаний и способов деятельности.

Замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей действительности, попытки их самостоятельного разрешения наблюдаются нечасто, как правило, прибегает к помощи взрослого; самостоятельно использует отдельные обследовательские действия для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач; с помощью глазомера выделяет величину, форму предметов, их частей и деталей, но использует и более простые действия - наложение, приложения, пробы; затрудняется в объяснении назначения малознакомых и незнакомых предметов, зависимости свойств и качеств предметов от их функций и особенностей использования; с помощью взрослого ориентируется на назначения предметов, их свойства, качества разновидностей материалов, на существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений, технологические цепочки создания некоторых предметов и исторические цепочки происхождения предметов; сам может ставить познавательные или личностные задачи, но не организует сам процесс их решения, затрудняется в выводах; самостоятельно устанавливает некоторые простые причинно-следственные связи; сравнивает и кратко описывает знакомые объекты природы, предметы, а также людей; сравнивает объекты одного рода, но разного вида, обобщает в виде вывода результаты сравнения: чем отличаются, чем похожи; с помощью взрослого составляет памятки по использованию объектов, а также составляет и использует карты - модели для описания объектов; классифицирует объекты по общим качествам, свойствам, назначению; объединяет одни и те же объекты по разным признакам: по назначению, происхождению, форме, величине и пр.; с помощью взрослого моделирует общие и индивидуальные признаки явлений и объектов, обобщая их в понятия; затрудняется в объяснении взаимосвязей.

Принимает заинтересованное участие в экспериментировании, организованном взрослым; стремится экспериментировать сам, но нуждается в помощи взрослого; в речи отражает ход и результат экспериментирования, задает вопросы.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. С определяющей помощью взрослого преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации; в совместной со взрослым деятельности в сочетании

применяет усвоенные способы. Самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем) применяет с помощью взрослого.

С помощью взрослого замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей действительности, попытки их самостоятельного разрешения не наблюдаются или наблюдаются очень редко, помощь взрослого в разрешении проблем принимает не всегда; с помощью взрослого составляет и использует простые модели; по вопросам взрослого наблюдает и рассказывает об увиденном; сам не ставит познавательные или личностные задачи; существенно затрудняется в выводах и объяснении связей, зависимостей; классифицирует знакомые предметы по одному-двум признакам, сравнивает объекты, выделяя небольшое количество отличий, активнее используя указательный жест и указательные слова, чем слова-характеристики.

С желанием принимает участие в экспериментах, организованных взрослым, в речи отражает эмоции, возникающие в процессе экспериментирования, иногда задает уточняющие вопросы, само экспериментирование не организует.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, помощь взрослого существенно не влияет на данный процесс. Не применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), помощь взрослого существенно на данный процесс не влияет.

Не чувствителен к противоречиям, не принимает помощи взрослого в их разрешении; даже с помощью взрослого затрудняется в составлении и использовании простых моделей; по вопросам взрослого наблюдает и кратко отражает в речи увиденное; сам не ставит познавательные или личностные задачи; существенно затрудняется в выводах и объяснении связей, зависимостей; классифицирует знакомые предметы по одному-двум признакам, сравнивает объекты, выделяя небольшое количество отличий, активнее используя указательный жест и указательные слова, чем слова-характеристики.

Не интересуется экспериментированием, не проявляет ярких положительных эмоций, познавательных чувств в процессе экспериментирования, организованного взрослым; не иницирует экспериментирование.

3. Развитие воображения и творческой активности.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Замысел развернуто формулирует до начала деятельности, совершенствует его в процессе изображения, отбирает средства в соответствии с замыслом, воплощает его в соответствии с содержанием запланированного. Имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; обсуждает и реализует замыслы вместе с другими детьми; сюжеты преимущественно имеют общественный характер или строятся по мотивам литературных или иных сказочных образов; дополняет сюжеты литературных произведений собственными сюжетными линиями; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры разнообразны; передает характерные особенности игровых персонажей, способен к импровизации в игре; самостоятельно вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами; активно самостоятельно действует и говорит от лица игрушек, в том числе театрализованных; речь занимает значительное место в игре; игровые действия осуществляет с разнообразными предметами, широко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы заменяет словом - «играет в уме»; называет и характеризует свою роль;

самостоятельно создает игровую обстановку, создает собственные игровые сценарии и обыгрывает их; распределяет обязанности и роли.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Замысел кратко формулирует до начала деятельности (указывает, что будет делать, но затрудняется содержательно ответить, как будет делать), отбирает некоторые средства в соответствии с замыслом, результат в целом соответствует замыслу.

Замыслы в игре достаточно устойчивы; при обсуждении и реализации замыслов не всегда учитывает интересы других детей, часто не может договориться с детьми без помощи взрослого; сюжеты имеют как бытовой, так и общественный характер, при их построении использует некоторые сказочные образы; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры разнообразны; разворачивает ролевой диалог; игровые действия осуществляет с разнообразными предметами, использует предметы-заместители; реальные действия и предметы может заменить словом; называет свою роль; создает игровую обстановку; совместно со взрослым и другими детьми создает игровые сценарии и обыгрывает их.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Замысел кратко формулирует до начала деятельности, но чаще - в процессе ее выполнения, отбирает средства безотносительно к замыслу, при затруднениях меняет замысел, результат может не соответствовать замыслу. Замыслы в игре неустойчивы, игровые проявления стереотипны; замыслы не возникают до начала игры, определяется только тема игры; сюжеты имеют преимущественно бытовой характер, при их построении использует некоторые сказочные образы; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры не разнообразны; речь используется как вспомогательное игровое средство; игровые действия осуществляет с предметами, редко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы редко заменяет словом; с помощью взрослого создает игровую обстановку.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Замысел не формулирует до начала деятельности, кратко называет в процессе ее выполнения или после получения результата; средства деятельности, результат, как правило, с замыслом не соотносит.

Замыслы в игре отсутствуют, игровые проявления стереотипны; сюжеты однообразны, имеют преимущественно бытовой характер, при их построении использует небольшое количество отдельных сказочных образов или не использует совсем; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры однообразны; речь не занимает важного места в игре; игровые действия осуществляет с предметами, редко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы редко заменяет словом.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется Образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражают собственный опыт с помощью взрослого или не отражают.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем; не отражает свой практический опыт.

5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется Образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражают собственный опыт с помощью взрослого или не отражают.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированные, свой опыт не отражают.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется Образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражают собственный опыт с помощью взрослого или не отражают.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражают.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется Образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает.

**Рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности
и повышению эффективности педагогических воздействий**

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

2. Характер взаимоотношений со взрослым

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

3. Характер взаимодействия с другими детьми

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

4. Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий

(ФИ ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

<i>Высокий уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
<i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
<i>Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
<i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
	<i>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации</i>	<i>Формирование познавательных действий, становление сознания</i>	<i>Развитие воображения и творческой активности</i>	<i>Формирование первичных представлений о себе, других людях</i>	<i>Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира</i>	<i>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира</i>	<i>Формирование первичных представлений об особенностях природы</i>

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

№ п/п	ФИ ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»						
			Развитие интересов детей, любопытности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	Формирование первичных представлений об особенностях природы
1.		Начало уч.г.							

		Конец уч.г.							
2.		Начало уч.г.							
		Конец уч.г.							

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Мониторинговые показатели

ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Пользуется вербальными средствами коммуникации, отвечает на вопросы и задает их, пытается рассказывать истории из своего опыта, регламентирует действия других людей, выражает в речи свои желания, цели в игре и повседневных ситуациях; использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы при ведущей роли речи; средства общения выразительны. Использует слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым, при напоминании со стороны взрослого - со сверстниками; самостоятельно или при напоминании взрослого обращается к знакомому человеку по имени; ведет себя приветливо, доброжелательно, не мешает другим, не отвлекает, не кричит.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы, своей потребности, желания; речь не во всех ситуациях является ведущим средством общения, часто использует мимику и пантомимику, предметные средства общения; средства общения недостаточно выразительны. Используют слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым, в общении со сверстниками - редко, только при напоминании взрослого; обращается к знакомому человеку по имени, но чаще привлекает внимание к себе с помощью жестов или предметных действий, под руководством взрослого не мешает другим, не отвлекает, не кричит.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, с их помощью обычно выражает ситуативные потребности или желания, средства общения невыразительные. Самостоятельно не использует слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым и сверстниками; привлекает внимание к себе с помощью жестов или предметных действий; в общении явно не выражает доброжелательности, под руководством взрослого и при постоянном напоминании может некоторое время не мешать другим, не отвлекать их, не кричать, но делает это неохотно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, но не все из них одинаково интенсивно (например, могут существенно преобладать мимические средства), с их помощью обычно выражает ситуативные потребности или желания, арсенал средств общения очень беден. Не использует слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым и сверстниками; привлекает внимание к себе с помощью жестов или предметных действий, или нарушений правил поведения; в общении явно не выражает доброжелательности, нередко мешает другим, отвлекает их, кричит.

2. Обогащение активного словаря.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Легко повторяет незнакомые слова, фразы, использует все части речи, кроме деепричастий, обозначает себя: «Я», «Я сам»; называет свой возраст, половую принадлежность, части тела; называет себя именем полюбившегося персонажа, а также некоторых животных, обозначает действия, совершаемые тем или иным животным («Собака спит») предметы быта, одежды, посуды; задает вопросы «где?», «куда?» и др.; отвечает на вопросы по сюжетной картинке, если сюжет и персонажи знакомы: «Кто (что) это?», «Что он (она) делает?»; легко подражает незнакомым словам; повторяет за взрослым слова из знакомых сказок; отвечает на вопрос «Как тебя зовут?» (полностью или упрощенно); называет знакомые предметы, изображенные на картинке, некоторые действия, нескольких животных (их детенышей) на картинке, предметы быта, одежду, посуду, технику, растения и др.; использует слова при выражении желаний, чувств, впечатлений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует все части речи, кроме деепричастий, но преимущественно ограниченную по разнообразию бытовую лексику. Вопросы задает, но форма и содержание вопросов однообразны. Испытывает некоторые затруднения в назывании изображений на картинках.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Использует преимущественно существительные и глаголы, а также общеупотребительные слова наряду со звукоподражательными и редуцированными, словарь бедный; вопросы задает редко, в основном «кто?», «что?». Испытывает существенные затруднения в назывании изображений на картинках.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Словарь очень бедный, использует существительные и глаголы, мало общеупотребительных слов, пользуется преимущественно звукоподражательными и редуцированными словами. Испытывает существенные затруднения в назывании изображений на картинках.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно использует предлоги, согласует слова в предложении в роде и числе, может допускать ошибки в падежных окончаниях, хотя их употребляет еще очень редко; пользуется предложениями из 3 и более слов. Использует сложные предложения, сначала сложносочиненные, а к трем годам и сложноподчиненные; произносит сложные предложения в процессе общения. Как в организованной, так и в свободной деятельности задает вопросы взрослому и сверстнику, в игре использует элементы ролевого диалога; умеет поддержать диалог со взрослым, использует элементы диалога со сверстниками; проявляет инициативу в диалогическом общении со взрослым и сверстниками; отвечает на вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, на альтернативные вопросы, используя отрицательные слова; поддерживает беседу со взрослым, используя некоторые полученные ранее знания; проявляет потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно использует предлоги, согласует слова в предложении в роде и числе, может допускать ошибки в падежных окончаниях, хотя их употребляет еще очень редко;

пользуется предложениями из 3-х и более слов. Преобладают в речи простые предложения. Как в организованной, так и в свободной деятельности задает вопросы взрослому, в игре иногда использует элементы ролевого диалога; поддерживает диалог, но инициативу в диалогическом общении проявляет редко; отвечает на некоторые вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, затрудняется в ответе на альтернативные вопросы, поддерживает непродолжительную беседу со взрослым; редко вступает в диалогическое общение со сверстниками.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Допускает существенные ошибки в согласовании слов, часто неправильно использует предлоги. Употребляет простые двух-, трехсложные предложения. Отвечает на некоторые вопросы взрослого в свободной деятельности, диалогическое общение в процессе занятия вызывает затруднения; не инициативен в диалогическом общении, редко задает вопросы взрослому или не задает совсем, в диалогическое общение со сверстниками не вступает; в игре не использует элементы ролевого диалога.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Фразовая речь не сформирована. Не откликается на инициированное взрослым диалогическое общение или быстро прерывает диалог, по своей инициативе в него вступает очень редко или не вступает; не задает вопросы, диалогическое общение со сверстниками не сформировано; в игре не использует элементы ролевого диалога.

4. Развитие речевого творчества.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет собственное высказывание о книжке, событии, применяет доказательство, додумывание; проявляет словотворчество, склонность к рифмовке; составляет рассказ по картинке из 2-3 предложений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет краткое собственное высказывание о книжке, событии.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет краткое высказывание о книжке, событии с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Затрудняется в составлении краткого высказывания о книжке, событии даже с помощью взрослого.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно произносит гласные и простые согласные; выразительно интонационно оформляет высказывание; определяет место звучания речевых и неречевых звуков, различает неречевые звуки, например звучание музыкальных инструментов.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно произносит гласные и простые согласные; недостаточно выразительно интонационно оформляет высказывание; определяет место звучания речевых и неречевых звуков, различает неречевые звуки, например звучание музыкальных инструментов, но допускает ошибки.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно произносит гласные, но не все простые согласные; речь невыразительна; различает некоторые неречевые звуки с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Звукопроизношение существенно нарушено, речь невыразительна, затрудняется в

различении речевых звуков.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и понимает небольшие сказки, рассказы, близкие жизненному опыту, инициирует повторное слушание; отвечает на некоторые вопросы по их содержанию; быстро запоминает короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и понимает небольшие сказки, рассказы, близкие жизненному опыту, инициирует повторное слушание; отвечает на некоторые вопросы по их содержанию с помощью взрослого, а также запоминает с его помощью короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Вспоминает с помощью взрослого отдельные произведения детской литературы, близкие жизненному опыту; затрудняется отвечать на вопросы по их содержанию даже с помощью взрослого; с трудом запоминает короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не слушает небольшие сказки, рассказы; не отвечает на вопросы по их содержанию; не запоминает короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков и точно их повторяет.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков, но не все из них точно повторяет.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков, затрудняется их повторить.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков.

МЛАДШАЯ ГРУППА

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Пользуется вербальными и не вербальными способами коммуникации, отвечает на вопросы и задаёт их, рассказывает истории из своего опыта, поддерживает беседы, регламентирует действия других людей, выражает в речи свои желания, цели – в игре и повседневных ситуациях; использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства обобщения для выражения намерения, просьбы при ведущей роли речи; средства общения выразительны. Как организованной, так и в свободной деятельности задаёт вопросы взрослому и сверстнику, в игре использует элементы ролевого диалога; вступает в диалог, поддерживает его, инициативен в диалогическом общении, ярко проявляет потребность в речевом высказывании с

целью общения со взрослыми и сверстниками; отвечает на вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, на альтернативные вопросы, используя отрицательные слова, поддерживает беседу со взрослым, используя ранее знания; имеет представления о том, что всё увиденное, интересное, новое можно рассказать другому. Использует слова благодарности, приветствия в общении со взрослым, а также со сверстником, самостоятельно или при напоминании взрослого обращается к знакомому человеку по имени, разговаривает приветливо, доброжелательно, не мешает другим, не кричит, не отвлекается.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы, своей потребности, желания; речь не во всех ситуациях является ведущим средством общения, часто использует мимику и пантомимику, предметные средства общения, которые недостаточно выразительны. Как в организованной, так и в свободной деятельности задаёт вопросы взрослому, в игре иногда использует элементы ролевого диалога; поддерживает диалог, но инициативу в диалогическом общении проявляет редко; проявляет потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками; отвечает на некоторые вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, затрудняется в ответе на альтернативные вопросы, поддерживает непродолжительную беседу со взрослым; значительно реже вступает в диалогическое общение со сверстниками. Использует слова благодарности, приветствия в общении со взрослым, а в общении со сверстниками – редко, только при напоминании взрослого; обращается к знакомому человеку по имени, но чаще привлекают внимание к себе с помощью жестов или предметных действий; разговаривает как правило, приветливо, доброжелательно, под руководством взрослого не мешает другим, не отвлекает.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, с их помощью обычно выражает ситуативные потребности или желания, средства общения невыразительны. Отвечает на некоторые вопросы взрослого в свободной деятельности, диалогическое общение в процессе занятия вызывает затруднения; неинициативен в диалогическом общении, редко задаёт вопросы взрослому или не задаёт совсем, в диалог со сверстниками вступает редко, в игре не использует элементы ролевого диалога. Самостоятельно не использует слова благодарности, приветствия в общении со взрослым и сверстником, привлекает к себе внимание с помощью жестов или предметных действий; в общении явно не выражает доброжелательности, под руководством взрослого и при постоянном напоминании может некоторое время не мешать другим, не кричать, не отвлекать.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, но не все из них одинаково интенсивно (например, могут существенно преобладать мимические средства), с их помощью обычно выражает ситуативные потребности или желания, арсенал средств общения очень беден. Не всегда откликается на инициированный взрослым диалог, по своей инициативе вступает в него очень редко или не вступает совсем; диалогическое общение со сверстниками не сформировано; в игре не использует элементы

ролевого диалога. Не использует слова благодарности, приветствия в общении со взрослыми и сверстниками, при напоминании взрослого если и использует, то неохотно; привлекает к себе внимание с помощью жестов или предметных действий, либо нарушений правил поведения; в общении явно не выражает доброжелательности, нередко мешает другим, кричит, отвлекает.

2. Обогащение активного словаря.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Отражает в речи разнообразные предметы ближайшего окружения, действия, признаки предметов, названия животных, овощей, фруктов, растений, некоторые эмоциональные и эстетические оценки, свои потребности и простые состояния (холодно, устал). Называет точно признаки предметов (форму, цвет, величину). Широко пользуется местоимениями она, он, твоё, моё, наше. Повторяет некоторые слова из сказок.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Отражает в речи многие предметы ближайшего окружения, действия, названия некоторых животных, овощей, фруктов, растений; в значительно меньшей степени использует прилагательные; редко использует слова, обозначающие эмоциональные и эстетические оценки, свои потребности и простые состояния. Называет признаки предметов, но допускает ошибок в точности наименования. Пользуется отдельными местоимениями, использует личное местоимение я.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Отражает в речи отдельные предметы ближайшего окружения, действия, немногочисленные слова, обозначающие названия животных, овощей, фруктов, растений; редко использует прилагательные и слова, обозначающие эмоциональные и эстетические оценки, свои потребности и простые состояния; выделяет признак предметов (форму, цвет, величину). Испытывает трудности в названии признаков предметов. Редко пользуется отдельными местоимениями; не всегда, когда это необходимо, использует личное местоимение я.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Отражает в речи немногочисленные предметы ближайшего окружения и действия, очень мало слов, обозначающих названия животных, овощей, фруктов, растений; не использует прилагательные и слова, обозначающие эмоциональные и эстетические оценки, свои потребности и простые состояния. Испытывает существенные трудности в назывании признаков предметов (форму, цвет, величину). Редко пользуется отдельными местоимениями; не всегда, когда это необходимо, использует личное местоимение я.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Активно употребляет разные грамматические формы, иногда может допускать ошибки. Называет предметы в единственном и множественном числе. Правильно употребляет слова, обозначающие детёнышей животных, согласовывает глагол во времени с существительным, понимает значение предлогов. Активно отвечает на вопросы взрослого и сам их задаёт. Ведёт беседу со взрослым. Может пересказать короткую знакомую сказку, рассказать стихотворение.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Употребляет основные грамматические формы, иногда может допускать ошибки. Не всегда точно

называет предметы в единственном и множественном числе. При употреблении слов, обозначающих детёнышей животных, допускает ошибки; не всегда правильно согласовывает глагол во времени с существительным; понимает значение не всех предлогов. Отвечает на вопросы взрослого, не проявляя высокой активности. Сам задаёт вопросы не часто. Может пересказать короткую знакомую сказку, рассказать стихотворение, но пропускает эпизоды, неверно их описывает.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Употребляет отдельные грамматические формы, допускает много ошибок. Затрудняется называть предметы в единственном и множественном числе. При употреблении слов, обозначающих детёнышей животных, допускает много ошибок; часто неправильно согласовывает глагол во времени с существительным. Нередко использует предлоги не по назначению. Отвечает на 1-2 вопроса взрослого, неактивен в беседе. Сам задаёт вопросы очень редко. Затрудняется пересказать короткую знакомую сказку, рассказать стихотворение, называя отдельные не связанные между собой эпизоды, используя обрывки фраз.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Большинство грамматических форм используется с ошибками. Многие предлоги употребляет не по назначению. Не вступает в диалог или сразу его прерывает. Не задаёт вопросов. Не может пересказать короткую знакомую сказку, рассказать стихотворение.

4. Развитие речевого творчества.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Активно проявляет словотворчество, как бы играя словами, экспериментируя с ними. Составляет короткий рассказ по картине и кратко описывает картинки, игрушки, отвечает на вопросы. Рассказывает об увиденном подробно, последовательно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет словотворчество. С помощью взрослого составляет короткий рассказ по картине и кратко описывает картинки, игрушки, отвечая на вопросы. Рассказывает об увиденном, преимущественно используя междометия и короткие предложения.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Редко проявляет словотворчество. Даже с помощью взрослого затрудняется составить короткий рассказ по картине, описать картинку, игрушку. С помощью взрослого кратко, часто неточно воспроизводит отдельные эпизоды увиденного.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет словотворчества. Не может составить короткий рассказ по картине, описать картинку, игрушку даже с помощью взрослого.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Могут проявляться отдельные трудности произношения, но большинство звуков произносит правильно, выполняет верно звукоподражательные упражнения, произнося громко звуки. Регулирует силу голоса. Пользуется разной интонацией (вопросительной, повествовательной, побудительной).

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет трудности произношения звуков, но речь понятна; при выполнении звукоподражательных упражнений может допускать ошибки. Говорит слишком громко или слишком тихо. Затрудняет в переключении силы голоса. Пользуется разной интонацией (вопросительной, повествовательной, побудительной) по

предложению взрослого и с помощью, не всегда точно интонирует. В самостоятельной деятельности речь недостаточно выразительна.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет много трудностей в произношении звуков, речь недостаточно понятна; при выполнении звукоподражательных упражнений допускает ошибки, нуждается в помощи взрослого. Говорит слишком громко или слишком тихо. Не регулирует силу голоса. Речь не выразительна, но может повторить за взрослым заданную интонацию.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Произношение большинства звуков нарушено, речь не понятна; не выполняет звукоподражательных упражнений. Говорит слишком громко или слишком тихо. Не регулирует силу голоса. Речь не выразительна, не может повторить за взрослым заданную интонацию.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает несколько названий сказок, стихотворений, произведений малых фольклорных жанров, точно понимает их содержание, отвечает на вопросы по тексту, знает героев. Имеет любимые произведения. Бережно относится к книге, аккуратно листает страницы. Проявляет устойчивый интерес к книге, стремится знакомиться с новыми произведениями.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Знает несколько названий сказок, стихотворений, произведений малых фольклорных жанров, понимает основное содержание, отвечает на вопросы по тексту, знает основных героев. Имеет любимые произведения. Недостаточно бережно относится к книге. Проявляет неустойчивый интерес при знакомстве с новым произведением.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Знает названия 1-2 сказок, стихотворений, произведений малых фольклорных жанров, не отвечает на вопросы по тексту, знает некоторых героев. Не может назвать любимые произведения. Недостаточно бережно относится к книге. Не проявляет интереса при знакомстве с новым произведением.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не знает названия сказок, стихотворений, произведений малых фольклорных жанров, не отвечает на вопросы по тексту. Не может назвать любимые произведения. Небрежно относится к книге. Не проявляет интереса при знакомстве с новым произведением.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Точно повторяет за взрослым простые звуковые цепочки.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Повторяет за взрослым простые звуковые цепочки, иногда с ошибками.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Неточно повторяет за взрослым простые звуковые цепочки, нуждается в помощи взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ни принимает задачу повторить звуковые цепочки.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Использует развернутую речь для выражения намерения, просьбы, своей потребности, желания. Выражает в речи свои желания, просьбы в обращении к ровеснику и взрослому, общается вежливо, используя соответствующие слова в отношении как знакомых, так и новых людей.

Принимает участие в групповой беседе: внимательно слушает, отвечает на вопросы и задает их по ходу разговора, высказывается по предложению взрослого, откликается на высказывания партнеров по общению, соблюдает очередность в разговоре, выслушивает собеседника не перебивая, поддерживает общую тему разговора, говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; в игре разворачивает ролевой диалог; вступает в продуктивное диалогическое общение со сверстниками.

Пользуется вербальными и невербальными способами коммуникации, отвечает на вопросы и активно задает их, рассказывает из своего опыта, поддерживает беседу, регламентирует действия других людей с помощью речи, выражает в речи свои желания, цели в игре и повседневных ситуациях; использует речь как ведущее средство общения; речь, мимика и пантомимика, предметные средства общения выразительны.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует вежливые слова, но нуждается в напоминании взрослого, в его примере; затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику, в обращении ко взрослому, как правило, использует речевые формы коммуникации.

Принимает участие в групповой беседе: непродолжительно слушает, но отвлекается; отвечает на вопросы и задает их по ходу разговора, высказывается по предложению взрослого, откликается на высказывания партнеров по общению, но недостаточно внимателен к высказываниям других, нередко не соблюдает очередности в разговоре, не выслушивает собеседника, перебивает, не поддерживает общую тему разговора; говорит не всегда спокойно и доброжелательно, нередко разговаривает слишком громко; в игре использует ролевой диалог, но не развернутый; вступает в диалогическое общение со сверстниками, но не соблюдает правил диалогического общения.

Речь является ведущим средством общения, дополняется мимикой и пантомимикой, предметными средствами общения; средства общения недостаточно выразительны.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб, намерений в обращении к ровеснику и взрослому. Использует некоторые вежливые слова по напоминанию взрослого, делает это часто неохотно.

Не стремится принимать участие в групповой беседе, обычно отмалчивается или кратко, односложно отвечает на отдельные вопросы; не инициативен в диалогическом общении, редко задает вопросы взрослому или не задает совсем, в диалогическое общение со сверстниками вступает редко, в игре не использует элементы ролевого диалога.

Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, с помощью речи обычно выражает ситуативные потребности, намерения или желания, речь не развернута; средства общения невыразительны.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не использует слова благодарности, приветствия в общении со взрослым и сверстниками, при напоминании взрослого если и использует, то неохотно. Затрудняется в речевом выражении своих желаний, намерений, потребностей.

Редко откликается на инициированное взрослым диалогическое общение, по своей инициативе в него вступает очень редко или не вступает; диалогическое общение со сверстниками не сформировано; в игре не использует элементы ролевого диалога.

Речь является вспомогательным средством общения; преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, с их помощью обычно выражает ситуативные потребности или желания, арсенал средств общения очень беден.

2. Обогащение активного словаря.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. В речи использует все части речи. Называет предметы, их свойства, качества, детали, части. Активно использует обобщающие слова, обозначая родовые категории. Называет признаки объектов, в том числе визуально не воспринимаемые, например, тяжесть, а также пространственно-временные категории, разнообразные действия. Обозначает качества характера, эмоциональные состояния, свои особенности. Все словарные формы использует точно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. В речи использует все части речи, наиболее активно - существительные и глаголы. Называет предметы, их свойства, а также отдельные качества, детали, части. Использует обобщающие слова, обозначая родовые категории. Называет признаки объектов, преимущественно визуально воспринимаемые. В обозначении пространственно-временных категорий допускает ошибки. Называет наиболее распространенные действия. Обозначает отдельные качества характера, эмоциональные состояния, свои особенности. Не все словарные формы использует точно.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. В речи использует существительные и глаголы, остальные части речи немногочисленны. Называет предметы, их свойства. Использует обобщающие слова, обозначая родовые категории. Называет признаки объектов, преимущественно визуально воспринимаемые. В обозначении пространственно-временных категорий допускает ошибки. Многие называемые действия или признаки не дифференцированы в отношении объектов (например, лягушка бежит, заяц бежит). Не обозначает отдельные качества характера, эмоциональные состояния, называет некоторые свои особенности с помощью взрослого. Многие словарные формы использует точно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. В речи использует существительные и глаголы, остальные части речи немногочисленны или отсутствуют. Называет наиболее распространенные предметы и действия. Не использует обобщающие слова. Называет некоторые немногочисленные признаки объектов с помощью взрослого, в самостоятельной речи называет многие признаки

неправильно или не называет. Испытывает трудности в обозначении пространственно-временных категорий. Многие называемые действия или признаки не дифференцированы в отношении объектов (например, лягушка бежит, заяц бежит). Не обозначает качества характера, эмоциональные состояния, свои особенности. Многие словарные формы использует точно.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Различает и употребляет предложно-падежные конструкции с предлогами *в, на, по, под, перед, за, около*. Использует развернутые высказывания, правильно употребляет все виды предложений, согласовывает слова в предложении. Грамматически правильно строит повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения. Правильно употребляет форму родительного падежа единственного и множественного числа существительных, глаголы повелительного наклонения; согласует существительные с прилагательными в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончания, соотносит названия животных и их детенышей, образует названия детенышей в единственном и множественном числе. Составляет рассказ по картинке или об игрушке при помощи взрослого. Самостоятельно кратко описывает предмет, изображенный на картинке, высказывает свое суждение. Рассказы последовательны, имеют определенную структуру: начало, середина и концовка.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует развернутые высказывания; употребляет все виды предложений, использует повествовательные, вопросительные, восклицательные, но допускает отдельные ошибки, так же, как и предложно-падежных конструкциях. Большинство названий детенышей животных в единственном и множественном числе образует правильно. В отдельных случаях ошибки проявляются в согласовании слов в предложении, в употреблении отдельных предлогов. Употребляет форму родительного падежа множественного числа существительных, глаголы повелительного наклонения, согласует существительные с прилагательными в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончания, соотносит названия животных и их детенышей, образует названия детенышей в единственном и множественном числе, но допускает отдельные ошибки. Составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым. С помощью взрослого кратко описывает предмет, изображенный на картинке, но затрудняется высказать свое суждение. Рассказы в целом последовательны, но может нарушать их структуру.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Преимущественно использует неразвернутые высказывания; не употребляет или употребляет редко сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; при грамматическом построении повествовательных, вопросительных, восклицательных предложений допускает многочисленные ошибки. Испытывает трудности в понимании и использовании многих предлогов. Допускает ошибки в употреблении грамматических форм. Затрудняется в образовании большинства названий детенышей животных в единственном и множественном числе. Составляет краткие, малоинформативные рассказы при значительной помощи взрослого по его вопросам, в рассказах нарушает последовательность.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Использует неразвернутые простые предложения; допускает многочисленные ошибки в

предложно-падежных конструкциях, в понимании и использовании предлогов, в образовании названий детенышей животных в единственном и множественном числе. Не употребляет формы родительного падежа множественного числа существительных и глаголов повелительного наклонения или употребляет неправильно. Затрудняется в составлении связных рассказов.

4. Развитие речевого творчества.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. В речи использует много неологизмов. Постоянно проявляет словотворчество. Составляет небольшие описательные рассказы, короткие сказки, рассказы из личного и коллективного опыта, как с помощью взрослого, так и самостоятельно. Интересуется рифмовками, пробует создавать рифмы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. В речи использует немногочисленные неологизмы. Иногда проявляет словотворчество. Составляет небольшие описательные рассказы, короткие сказки, рассказы из личного и коллективного опыта, преимущественно с помощью взрослого. Замечает рифмовки.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. В речи отсутствуют неологизмы. Словотворчество не проявляет. Затрудняется в составлении небольших описательных рассказов, коротких сказок, рассказов из личного и коллективного опыта, выполняет задачу только в совместной со взрослым деятельности при ведущей роли взрослого. Не замечает рифмовки.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. В речи отсутствуют неологизмы. Словотворчество не проявляет. Затрудняется в составлении небольших описательных рассказов, коротких сказок, рассказов из личного и коллективного опыта, даже с помощью взрослого. Не замечает рифмовки.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Четко произносит звуки родного языка. Возможны ошибки в произношении трудных звуков (шипящих, свистящих, сонорных). Подражает окружающим звукам и шумам в природе. Речь выразительна. Может изменять темп и интонационную выразительность речи, рассказывая сказки и стихи.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Четко произносит звуки родного языка. Возможны ошибки в произношении трудных звуков (шипящих, свистящих, сонорных). Подражает с помощью взрослого окружающим звукам и шумам в природе. Речь недостаточно выразительна: не может изменять темп и интонационную выразительность речи, рассказывая сказки и стихи.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Нечетко произносят звуки родного языка, допускает много ошибок. Затрудняется в подражании звукам, нуждается в помощи взрослого. Речь невыразительна.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Речь непонятная, нечеткая, затрудняется в подражании звукам, даже с помощью взрослого. Речь невыразительна.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и с удовольствием воспроизводит стихи, небольшие сказки и рассказы. Понимает

последовательность эпизодов, качества характеров персонажей, некоторые мотивы их поступков. Соотносит иллюстрации с эпизодами текстов. Развернуто отвечает на вопросы по тексту.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и воспроизводит немногочисленные стихи, 1-2 небольшие сказки или рассказы. Понимает последовательность эпизодов, с помощью взрослого определяет качества характеров персонажей, некоторые мотивы их поступков. С помощью взрослого соотносит иллюстрации с эпизодами текстов. Кратко отвечает на вопросы по тексту.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого может воспроизвести короткое стихотворение, простую сказку. Затрудняется в понимании последовательности эпизодов, пропускает эпизоды, не определяет качества характеров персонажей, мотивы их поступков. С помощью взрослого соотносит иллюстрации с эпизодами текстов; односложно и отвечает на вопросы по тексту, допускает ошибки.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Может воспроизвести отдельные строки стихотворения, сказки, повторяя за взрослым. Затрудняется в понимании последовательности эпизодов, пропускает эпизоды, определяет качества характера персонажей, мотивы их поступков. Не соотносит иллюстрации с эпизодами текстов; не отвечает на вопросы по тексту или отвечает невпопад.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Восприимчив к ритмикослоговой структуре слов. Воспроизводит сложные ритмические, в том числе звуковые, цепочки. Различает слово, звук.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Восприимчив к ритмико-слоговой структуре слов. Воспроизводит простые ритмические, в том числе звуковые, цепочки. С помощью взрослого различает слово, звук.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Воспроизводит простые ритмические, в том числе звуковые, цепочки с помощью взрослого. Не различает слово, звук.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не воспроизводит простые ритмические, в том числе звуковые, цепочки. Не различает слово, звук.

СТАРШАЯ ГРУППА

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми людьми, вынося содержание общения разнообразными способами; понимает разнообразные инициативные обращения и адекватно на них реагирует, передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики-реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики-побуждения, в том числе побуждения к совместной деятельности; вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях, задает вопросы, побуждает партнера к совместной деятельности; дифференцированно использует

вербальные и невербальные средства в разных ситуациях общения. Самостоятельно использует вежливые слова, адекватно ситуациям общения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Устанавливает продуктивные контакты со знакомыми взрослыми и сверстниками с помощью речевых и неречевых средств общения, затрудняется в общении с незнакомыми людьми; недостаточно четко дифференцирует вербальные средства в соответствии с разными ситуациями общения. Использует вежливые слова, в ряде ситуаций нуждается в напоминании взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает затруднения в выборе адекватных средств общения в соответствии с особенностями партнеров по общению и ситуации общения, наиболее успешно общается в привычной обстановке. Использует вежливые слова по напоминанию взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не умеет выбирать адекватные речевые средства общения в соответствии с особенностями партнеров по общению и ситуации общения, в общении стереотипно использует небольшой арсенал вербальных и невербальных средств, наиболее успешно общается в привычной обстановке. Не использует вежливых слов, отказывается употреблять их и при напоминании взрослого.

2. Обогащение активного словаря.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Лексические средства разнообразны, использует все части речи, синонимы, антонимы. Употребляет слова, обозначающие все части речи. Свободно использует обобщающие слова, группируя предметы по родовидовым признакам. За счет развития смысловой стороны речи начинает употреблять синонимы; антонимы. Выбирает наиболее точную, подходящую к ситуации лексику. Употребляет слова в разных значениях. Активно использует слова, обозначающие абстрактные категории.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Лексические средства разнообразны, но не использует или использует редко синонимы, антонимы. Употребляет слова, обозначающие все части речи. Свободно используют обобщающие слова, группируя предметы по родовидовым признакам. Начинает использовать слова, обозначающие абстрактные категории.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Преобладают в речи существительные и глаголы. Называет отдельные признаки и свойства предметов. Использует преимущественно слова, обозначающие конкретные объекты.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Преобладают в речи существительные и глаголы. Употребляет их зачастую неточно. Испытывает затруднения в назывании признаков, свойств предметов. Использует слова, обозначающие конкретные объекты.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно отбирает и использует лексические и грамматические средства. Согласовывает существительные и числительные два - пять. Образовывает существительные в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные

суффиксы, названия детенышей животных. Правильно употребляет предложно-падежные конструкции с предлогами *на, в, под, с, со, над, за, перед, около*. Устанавливает и отражает в речи причинно-следственные связи, обобщает, анализирует и систематизирует. Согласует прилагательное с существительным в роде, числе, правильно употребляет существительные единственного и множественного числа в родительном падеже. Активно употребляет сложноподчиненные и сложносочиненные предложения. При рассказывании по серии картинок соединяет части в единое целое, композиция рассказов выдержана. Самостоятельно составляет предложения разных типов.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Образовывает существительные в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы с помощью взрослого. Допускает немногочисленные ошибки в выборе лексических и грамматических средств, в употреблении предлогов. С помощью взрослого, а в ряде случаев самостоятельно, устанавливает и отражает в речи причинно-следственные связи, обобщает, анализирует и систематизирует. Согласует прилагательное с существительным в роде, числе, правильно употребляет существительные единственного и множественного числа в родительном падеже. Допускает немногочисленные ошибки. Использует сложноподчиненные и сложносочиненные предложения. При рассказывании по серии картинок с помощью взрослого соединяет части в единое целое, композиция рассказов может быть не выдержана.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Допускает многочисленные ошибки в выборе лексических и грамматических средств. Допускает много ошибок в использовании уменьшительно-ласкательных суффиксов. Испытывает затруднения, несмотря на помощь взрослого, в установлении и вербализации причинно-следственных связей, обобщении, анализе и систематизации. Допускает многочисленные ошибки в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении существительных единственного и множественного числа в родительном падеже, в употреблении предлогов. С помощью взрослого может составить сложноподчиненные и сложносочиненные предложения. Затрудняется в рассказывании по серии картинок.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Допускает многочисленные ошибки в выборе лексических и грамматических средств. Не может установить и вербализовать причинно-следственные связи, обобщить, проанализировать и систематизировать, составить сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.

Допускает многочисленные ошибки в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении существительных единственного и множественного числа в родительном падеже. Неверно употребляет большинство предлогов. Не может составить связный рассказ по серии картинок.

4. Развитие речевого творчества.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет активность в словотворчестве, словоизменении и словообразовании, задает много поисковых вопросов, направленных на осмысление речи как деятельности, а также на слово как понятие, на понимание значений слов. Придумывает рифмы, «играет» рифмами.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. По предложению взрослого может изменить слово, образовать слово. Проявляет словотворчество. Вместе со взрослым может придумать рифмы.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого может изменить слово, образовать слово, допускает ошибки. Словотворчество не проявляет.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает существенные трудности в изменении слов, образовании слов, даже действуя с помощью взрослого, допускает много ошибок. Словотворчество не проявляет.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Отчетливо произносит звуки, речь отчетлива. Использует разнообразные средства интонационной выразительности, в том числе выражая эмоции. Регулирует громкость голоса и темп речи в разных обстоятельствах. Активно использует повествовательную, вопросительную и восклицательную интонацию. Замечает в речи сверстников и взрослых ошибки в произношении, стремится их исправить. При рассказывании, пересказе интонационно передает особенности персонажей, эмоциональную оценку событий.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Отчетливо произносит большинство звуков, речь отчетлива. Использует некоторые средства интонационной выразительности. Регулирует громкость голоса и темп речи по предложению взрослого, иногда самостоятельно. Использует в некоторых ситуациях повествовательную, вопросительную и восклицательную интонацию. Замечает в речи сверстников и взрослых ошибки в произношении. При рассказывании, пересказе интонационно передает отдельные особенности персонажей, эмоциональную оценку событий.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Речь часто непонятна, нарушено произношение более 2-3 согласных звуков. По предложению взрослого и с его помощью использует некоторые средства интонационной выразительности. Регулирует громкость голоса и темп речи, подражая взрослому. Повторяет за взрослым повествовательную, вопросительную и восклицательную интонацию. Интонационно не передает эмоциональную оценку событий или особенности персонажей.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Речь часто непонятна, нарушено большинство согласных звуков. Речь невыразительна. Затрудняется в повторении за взрослым разной интонации, регуляции громкости и силы голоса.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Хорошо понимает прочитанное, развернуто отвечает на вопросы по содержанию. Пересказывает индивидуально и коллективно. Обращает внимание на средства авторской выразительности. Знает и с удовольствием подробно воспроизводит стихи, сказки, рассказы, знает их названия и авторов; знает основные жанры и их признаки, композицию. Понимает значение иллюстраций, соотносит их с определенными отрывками текста.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Хорошо понимает прочитанное, кратко отвечает на вопросы по содержанию. Пересказывает индивидуально и коллективно. С помощью взрослого выделяет средства авторской выразительности. Знает и по просьбе взрослого воспроизводит несколько стихов, сказок, рассказов, знает их названия и авторов; знает основные жанры и их отдельные признаки. Понимает значение иллюстраций, соотносит их с определенными отрывками текста.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Понимает общий контекст прочитанного, с помощью взрослого отвечает на некоторые вопросы по содержанию констатирующего характера. Кратко пересказывает вместе со взрослым. Воспроизводит некоторые эпизоды немногочисленных текстов, не знает их названия и авторов, основные жанры. Невнимателен к иллюстрациям.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Понимает общий контекст прочитанного, затрудняется ответить на простые вопросы по тексту. Затрудняется в пересказе. Воспроизводит некоторые эпизоды немногочисленных текстов, не знает их названия и авторов, основные жанры. Невнимателен к иллюстрациям.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет первый звук в слове, подбирает слова с заданным звуком.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого выделяет первый звук в слове, подбирает слова с заданным звуком.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Совместно со взрослым выделяет первый звук в слове, подбирает слова с заданным звуком. Допускает ошибки.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не принимает задачу выделить первый звук в слове, подобрать слова с заданным звуком.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

Использование вербальных и невербальных средств общения.

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Вежлив, обходителен, выражает благодарность за внимание, помощь, сочувствие, согласие-несогласие, одобрение-неодобрение, оценку социально приемлемыми способами; предлагает помощь и обращается за помощью, дает советы и сам их слушает, анализирует и применяет; умеет договариваться; адекватно оценивает выполнение правил культуры общения с другими людьми и убедительно мотивирует оценку; адекватно оценивает свое поведение и действия. Принимает участие в групповой беседе; вступает в речевое общение разными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях, задает вопросы, подробно отвечает на вопросы о мире природы, предметов и людей, используя свои знания, опыт; адекватно отбирает и использует лексические средства; побуждает партнера к совместной деятельности, поддерживает общую тему разговора; говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета, как правило, не нарушает.

Устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и незнакомыми людьми, с помощью речевых средств общения; дифференцированно использует вербальные и невербальные средства в разных ситуациях общения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Обычно вежлив при выражении просьбы, благодарит за помощь и содействие, но может нарушать правила культуры общения, подчиняясь своим потребностям, желаниям; не всегда продуктивно договаривается, прибегает к помощи взрослого; адекватно оценивает выполнение правил культуры общения с другими людьми и кратко мотивирует оценку; оценка своих поступков не всегда адекватна, но при разъяснении взрослого оценивает себя более объективно. Откликается на высказывания партнеров по общению, принимает участие в групповом разговоре, внимательно слушает, высказывается по предложению взрослого, соблюдает очередность в разговоре, выслушивает собеседника, не перебивая, но понимает и принимает не все инициативные обращения; кратко отвечает на вопросы о мире природы, предметов и людей, используя некоторые свои знания, опыт; адекватно отбирает лексические средства для разговора, недолго поддерживает общую тему разговора; как правило, говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета нарушает редко. Устанавливает продуктивные контакты со знакомыми взрослыми и сверстниками с помощью речевых средств общения, затрудняется в общении с незнакомыми людьми; недостаточно четко дифференцирует вербальные и невербальные средства в соответствии с разными ситуациями общения.

Ниже среднего уровня эффективности педагогических воздействий. Невежлив, в процессе речевого общения нуждается в помощи, напоминании со стороны взрослого. Не поддерживает общую тему разговора; в диалоге реализует, главным образом, стремление высказаться, а не выслушать или пассивно выслушивает высказывания других, не проявляя инициативы; в беседе с помощью взрослого кратко отвечает на вопросы о мире природы, предметов и людей, затрудняется в использовании своих знаний, опыта; нарушает нормы речевого этикета, имеет о них нечеткое представление. Затрудняется в выборе адекватных средств общения в соответствии с особенностями партнеров по общению и ситуации общения, наиболее успешно общается в привычной обстановке.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не знает и/или не выполняет основные правила общения; несмотря на оценку взрослого, не меняет свое социально неодобряемое поведение. Не всегда откликаться на высказывания партнеров по общению, не умеет принимать участие в групповом разговоре; не отвечает или отвечает односложно и несодержательно на вопросы о мире природы, предметов и людей, существенно затрудняется в использовании своих знаний, опыта в разговоре; неадекватно понимает ряд инициативных обращений; не соблюдает нормы речевого этикета.

Не умеет выбирать адекватные средства общения в соответствии с особенностями партнеров по общению и ситуации общения, в общении стереотипно использует небольшой арсенал вербальных и, невербальных средств, даже в привычной обстановке речевое общение вызывает трудности.

2. Обогащение активного словаря.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Словарь насыщен обобщающими существительными, прилагательными, наречиями; использует причастия и деепричастия. Активно обозначает свойства, качества, действия, абстрактные явления. Активно использует синонимы и антонимы. Может объяснить неизвестные значения знакомых многозначных слов, подбирает слова по смыслу. Осознанно употребляет родовидовые понятия.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. В словаре имеет существительные, прилагательные, наречия. Правильно обозначает свойства, качества, действия, некоторые абстрактные явления. Не использует синонимы и антонимы, но подбирает по заданию взрослого. Может объяснить значения знакомых слов. Осознанно употребляет родовидовые понятия.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Словарь ограничен непосредственными впечатлениями. В словаре имеет существительные, прилагательные, редко - наречия. Правильно обозначает свойства, качества, действия, затрудняется в обозначении абстрактных явлений. Не использует синонимы и антонимы, не может их подбирать по заданию взрослого. Объясняет значения знакомых слов с опорой на несущественные признаки. Родовидовые понятия употребляет подражательно, часто не по существу.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Словарь бедный, включает существительные, прилагательные и глаголы, обозначающие хорошо знакомые объекты, преимущественно связанные с бытом. Проявляются ошибки в точности обозначения объектов, их свойств, качеств, действий, затрудняется в обозначении абстрактных явлений. Не использует синонимы и антонимы, не может их подбирать по заданию взрослого. Не может объяснить значения знакомых слов. Родовидовые понятия не употребляет или употребляет неправильно.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Хорошо развита диалогическая речь: отвечает на вопросы, подает реплики. Строит развернутые сообщения. Оформляет монологическую речь грамматически правильно, последовательно и связно. Точно и выразительно строит свои высказывания в пересказах и самостоятельном рассказывании. Использует в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения.

Правильно изменяет и согласовывает слова в предложении, образует разнообразные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Самостоятельно образовывает слова, подбирая однокоренные.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Вступает в диалог, поддерживает разговор. Строит краткие сообщения. Оформляет монологическую речь грамматически правильно, может нарушать последовательность и связность отдельных эпизодов. Неточно строит свои высказывания в пересказах и самостоятельном рассказывании. Использует в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения.

Правильно изменяет и согласовывает слова в предложении, при образовании сложных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов

допускает ошибки. С помощью взрослого образует слова, подбирая однокоренные.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает трудности в поддержании разговора. Строит краткие сообщения. Допускает ошибки в грамматическом оформлении монологической речи, нарушает последовательность и связность отдельных эпизодов. При пересказе и самостоятельном рассказывании нуждается в помощи взрослого. Использует простые и некоторые сложные предложения, допускает ошибки в установлении причинно-следственных связей. Допускает многочисленные ошибки в изменении и согласовании слов в предложении, при образовании сложных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов. Затрудняется в образовании слов, подборе однокоренных слов.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает трудности в поддержании разговора. Допускает ошибки в грамматическом оформлении монологической речи, нарушает последовательность и связность отдельных эпизодов. Затрудняется в пересказе и самостоятельном рассказывании. Использует простые предложения. Допускает ошибки в изменении и согласовании слов в предложении, при образовании грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов. Затрудняется в образовании слов, подборе однокоренных слов.

4. Развитие речевого творчества.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Рифмует слова, пытается сочинять небольшие стихотворения. Сочиняет сказки, составляет рассказы. Проявляет оригинальность. Творчески преобразует знакомые речевые формы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Замечает рифмы. По заданию взрослого может подобрать рифму. Сочиняет небольшие сказки, составляет рассказы. Оригинальность не выражена.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Не обращает внимание на рифмы. По заданию взрослого не может подобрать рифму. С помощью взрослого сочиняет небольшие сказки, составляет рассказы. Оригинальность не выражена.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не обращает внимание на рифмы. По заданию взрослого не может подобрать рифму. Не может даже с помощью взрослого сочинить сказку, составить рассказ.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Говорит внятно и четко. Обладает выразительной речью, мимикой, пантомимикой. Свободно пользуется интонацией для точности передачи своих мыслей и переживаний. Различает все звуки родного языка.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Нарушено произношение 1-2 звуков. Обладает достаточно выразительной речью, мимикой, пантомимикой. Различает все звуки родного языка.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Нарушено звукопроизношение 3-5 звуков. Речь, мимика и пантомимика невыразительны. Допускает ошибки в различении звуков родного языка.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Нарушено звукопроизношение более 5 звуков. Речь, мимика и пантомимика невыразительны. Допускает многочисленные ошибки в различении звуков родного языка.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает много произведений фольклора, произведений детских писателей. Имеет представления о композиции и языковых средствах художественной речи в различных жанрах. Самостоятельно определяет жанр. Знает строение книги, называет иллюстраторов детских книг. Содержательно отвечает на вопросы по тексту. Устанавливает связи между событиями, мотивами и поступками персонажей. Понимает идею, главную мысль произведения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Знает произведения фольклора, произведения детских писателей. Имеет нечеткие представления о композиции и языковых средствах художественной речи в различных жанрах. С помощью взрослого определяет жанр. Знает строение книги, называет иллюстраторов детских книг. Кратко отвечает на вопросы по тексту. С помощью взрослого устанавливает связи между событиями, мотивами и поступками персонажей, выделяет идею, главную мысль произведения.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Знает 1-2 произведения фольклора, произведения детских писателей. Не имеет представлений о композиции и языковых средствах художественной речи в различных жанрах. Кратко и часто неправильно отвечает на вопросы по тексту. С помощью взрослого устанавливает связи между событиями, затрудняется выделить идею, главную мысль произведения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не знает произведения фольклора, произведения детских писателей. Не имеет представлений о композиции и языковых средствах художественной речи в различных жанрах. Кратко и часто неправильно отвечает на вопросы по тексту. Не может установить связи между событиями, затрудняется выделить идею, главную мысль произведения даже с помощью взрослого.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет первый и последний звук в слове, подбирает слова с заданным звуком, определяет последовательность звуков в слове, различает гласные и согласные, глухие и звонкие, твердые и мягкие звуки.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет первый и последний звук в слове, подбирает слова с заданным звуком. С помощью взрослого определяет последовательность звуков в слове, гласные и согласные, глухие и звонкие, твердые и мягкие звуки.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого выделяет первый и последний звук в слове, подбирает слова с заданным звуком. Испытывает трудности в определении последовательности звуков в слове, в различении гласных и согласных, глухих и звонких, твердых и мягких звуков.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает трудности в звуковом анализе слова, помощь взрослого не улучшает результаты.

**Рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности
и повышению эффективности педагогических воздействий**

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

2. Характер взаимоотношений со взрослым

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

3. Характер взаимодействия с другими детьми

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

4. Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе
Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий

(ФИ ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

<i>Высокий уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
<i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
<i>Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
<i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
	<i>Владение речью как средством общения и культуры</i>	<i>Обогащение активного словаря</i>	<i>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</i>	<i>Развитие речевого творчества</i>	<i>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</i>	<i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы</i>	<i>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</i>

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

№ п/п	ФИ ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»						
			Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
1.		Начало уч.г.							
		Конец уч.г.							
2.		Начало уч.г.							
		Конец уч.г.							

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Мониторинговые показатели

ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально отзывчив на музыку, пение, художественное слово; испытывает удовольствие при их восприятии; интересуется ими, любит красивым; замечает отдельные средства художественной выразительности; дает простые эмоциональные оценки (например, *нравится, красиво*); замечает данные произведения в повседневной жизни, в непосредственном окружении. Радует при восприятии мира природы, дает простые эмоциональные оценки (например, *нравится, красиво*), замечает красоту в природе.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Радует при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, с помощью взрослого дает простые эмоциональные оценки. При стимулировании со стороны взрослого радуется, воспринимая мир природы, с помощью взрослого дает простые эмоциональные оценки, иногда сам замечает красоту в природе.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого эмоционально откликается, воспринимая произведения изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны, эмоциональных оценок не дает. При стимулировании со стороны взрослого эмоционально откликается при восприятии мира природы, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны, эмоциональных оценок не дает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально не откликается при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально реагирует на красоту разных объектов, эмоцию отражает в речи.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально реагирует на красоту отдельных объектов, эмоцию выражает невербально.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Замечает красоту окружающего, когда взрослый обращает на это внимание, эмоциональная реакция не выражена.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально не реагирует на красоту даже с помощью взрослого.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие,

информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированы, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или его не отражает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, мало информативные или несформированные, свой опыт не отражает.

4. Восприятие музыки.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремится участвовать в ней, внимательно слушает музыку, действует под музыку в соответствии с ее настроением; обыгрывает музыкальные образы, подражает действиям взрослого под музыку, чутко и эмоционально реагирует на изменение громкости, темпа и ритма музыки, отвечает на простые вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает многие знакомые музыкальные произведения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, желание участвовать в ней неустойчиво; с помощью взрослого движениями реагирует на изменение громкости, темпа, ритма музыки; вместе со взрослым обыгрывает музыкальные произведения; начинает внимательно слушать музыку, но затем отвлекается; затрудняется в ответах на простые вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые знакомые музыкальные произведения

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет явного интереса к разным видам музыкальной деятельности, но включается по предложению взрослого и действует вместе с ним непродолжительное время; затрудняется в реагировании на изменение громкости, темпа и ритма музыки; невнимательно слушает музыку, затрудняется ответить на вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые знакомые музыкальные произведения с помощью взрослого, испытывает трудности в обыгрывании музыкальных образов.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает трудности в узнавании и понимании содержания музыкальных произведений; в совместной со взрослым деятельности выполняет некоторые простые движения под музыку, но неритмично; подпевает взрослому, воспроизводя звукоподражания, отдельные слова; не умеет слушать музыку; не реагирует на изменения характера музыки.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ярко, эмоционально откликается на события в процессе слушания произведений художественной литературы, фольклора; эмоции отражает вербально и невербально.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально откликается на события в процессе слушания произведений художественной литературы, фольклора; эмоции отражает преимущественно невербально.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Редко проявляет эмоциональный отклик, эмоции не дифференцированы.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет эмоционального отклика.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Отличает «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, стремится содействовать «добрым», выражает к ним положительное отношение, ярко переживает коллизии сюжета, негодует по поводу поступков отрицательных героев, пытается иногда вмешиваться в события литературного произведения (прерывает чтение, закрывает глаза...); в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи выражает свои эмоции.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Отличает «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, по инициативе взрослого стремится содействовать «добрым героям»; в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи (главным образом, междометиями) выражает свои эмоции.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Нечетко различает «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, нуждается в помощи взрослого; вместе со взрослым может проявить содействие «добрым» героям; в процессе слушания сказок, историй, рассказов явно не выражает свои эмоции.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Затрудняется в дифференциации «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, не проявляет желания содействовать «добрым» героям даже вместе со взрослым; в процессе слушания сказок, историй, рассказов не выражает своих эмоций.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Систематически иницирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, стремится к самостоятельности в выполнении действий, гордится результатами, стремится их продемонстрировать взрослым.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Иногда иницирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, обращается за помощью ко взрослому, гордится результатами, стремится их продемонстрировать взрослым.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Не иницирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, действует при ведущей роли взрослого, не выражена гордость за свои результаты.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Избегает любых проявлений самостоятельности, даже в совместной со взрослым деятельности.

МЛАДШАЯ ГРУППА

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Активно интересуется произведениями искусства, миром природы. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко рассказать о них. Дает эстетические

оценки. Замечает произведения искусства в повседневной жизни. Восхищается природой.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Обращает внимание на произведения искусства, мир природы, но не проявляет устойчивого интереса. Замечает отдельные средства выразительности, даёт эстетические оценки с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Обращает внимание на произведения искусства, мир природы по предложению взрослого, внимание неустойчиво. Не замечает отдельных средств выразительности, не даёт эстетических оценок.

Низкий уровень педагогических воздействий. Не обращает выраженного внимания на произведения искусства, явления мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Радует при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, интересуется ими, любит красивым; замечает отдельные средства художественной выразительности; даёт простые эмоциональные оценки (нравится, красиво); замечает данные произведения в повседневной жизни, в непосредственном окружении; самостоятельно рассматривает, наблюдает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Радует при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, с помощью взрослого даёт простые эмоциональные оценки; рассматривает, наблюдает вместе со взрослым.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого эмоционально откликается при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны, эмоциональных оценок не даёт, не стремится что-то рассмотреть, понаблюдать.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально не откликается при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает вовсе.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления не верные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

4. Восприятие музыки.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Узнаёт знакомые мелодии. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности,

стремится участвовать в ней, действует под музыку в соответствии с её настроением, обыгрывает музыкальные образы, подражает действиям взрослого под музыку; ритмично двигается под аккомпанемент, топает, хлопает в ладоши под музыку, движениями реагирует на изменение громкости, темпа и ритма мелодии; внимательно слушает музыку, отвечает на простые вопросы по содержанию музыкального произведения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Узнаёт 2-3 знакомые мелодии. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, желание участвовать в ней неустойчивое; поёт и двигается под музыку недостаточно выразительно, не всегда ориентируется в движениях по характеру музыки; с помощью взрослого движениями реагирует на изменение громкости, темпа и ритма музыки; начинает внимательно слушать музыку, но затем отвлекается; затрудняется в ответах на вопросы по содержанию музыкального произведения.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Узнаёт с помощью взрослого 1-2 мелодии. Не проявляет явного интереса к разным видам музыкальной деятельности, но включается в действия по предложению взрослого на непродолжительное время; не умеет точно исполнять движения под музыку; затрудняется в реагировании на изменение громкости, темпа и ритма мелодии; невнимательно слушает музыку; не отвечает на вопросы по её содержанию.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает трудности в узнавании и понимании содержания музыкальных произведений; в совместной со взрослым деятельности выполняет некоторые простые движения под музыку, но неритмично; не умеет слушать музыку; не реагирует на изменения мелодии.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Внимательно слушает чтение, рассказывает взрослым, просит повторить, может закончить фразу, вставить реплику персонажа. Отличает добрых («хороших») и злых («плохих») персонажей, стремится содействовать добрым силам.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Слушает чтение, рассказывает взрослым сказки, но отвлекается. Отличает добрых («хороших») и злых («плохих») персонажей, по инициативе взрослого стремится содействовать добрым силам.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Невнимателен. Нечётко отличает добрых («хороших») и злых («плохих») персонажей, нуждается в помощи взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не слушает чтение, рассказывает взрослому. Не отличает добрых («хороших») и злых («плохих») персонажей.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Активно выражает положительное отношение к «хорошим» героям, стремится им содействовать; бурно переживает победу положительных персонажей, негодует на поступки отрицательных, пытается вмешиваться в события литературного произведения (прерывает чтение, закрывает глаза.); в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи (например междометиями) ярко, разнообразно выражает свои эмоции.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выражает положительное отношение к «хорошим» героям; по предложению взрослого пытается им содействовать; в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи (например, междометиями) выражает свои эмоции.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Вместе со взрослым может проявить содействие «хорошим» персонажам; в процессе слушания сказок, историй, рассказов явно не выражает своих эмоций.

Низкий уровень педагогических воздействий. Не выражает сопереживания героям; не принимает предложения взрослого помочь им; в процессе слушания сказок, историй, рассказов не выражает своих эмоций.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. В рисовании, аппликации изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создаёт обобщённый образ предмета (дом, дерево); создаёт несложные декоративные изображения, сохраняя ритм; подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению, главное изображение располагает в центре листа, относительно правильно передаёт пропорции; проявляется детализация предметов, замысел относительно устойчив; в процессе изображения испытывает яркие положительные эмоции, стремится рисовать, создавать аппликации; проявляет элементы оригинальности.

Целенаправленно лепит, стремится создавать и реализовывать замыслы, прибегая к помощи взрослого или самостоятельно, передаёт пропорции; в процессе лепки испытывает яркие положительные эмоции, стремится лепить; знает и соблюдает последовательность выполнения лепки, проявляет элементы оригинальности.

Конструирует целенаправленно, стремится создавать и реализовывать простые замыслы; самостоятельно строит элементарные предметные постройки, достигает прочности, устойчивости конструкции; изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивает их в высоту, длину; самостоятельно обыгрывает постройки; в процессе конструирования испытывает яркие положительные эмоции, стремится конструировать, проявляет элементы оригинальности.

Придумывает движения под музыку, с удовольствием самостоятельно импровизирует.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. В рисовании, аппликации изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создаёт несложные декоративные узоры, не всегда сохраняет ритм; подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению, недостаточно правильно ориентирует изображения на листе бумаги, недостаточно верно передаёт пропорции, замысел устойчив под руководством взрослого; положительно относится к процессу рисования, аппликации, иногда сам инициирует деятельность, но быстро прекращает её; не проявляет элементов оригинальности.

Целенаправленно лепит, соединяет несколько частей в единый образ, передаёт пропорции с помощью взрослого; положительно относится к процессу лепки, стремится лепить; знает и соблюдает последовательность лепки; вместе со взрослым придумывает композицию работы.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Изображает простые в изобразительном плане предметы и явления; не

ориентируется на цвет в процессе изображения объекта, композиция и пропорции нарушены, замысел неустойчив; недостаточно аккуратно пользуется красками, может неправильно держать кисть, карандаш; в процессе рисования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится рисовать, создавать аппликацию.

Лепит недостаточно целенаправленно; затрудняется в соединении нескольких частей в единый образ и передачи пропорций; в процессе лепки не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится лепить.

Конструирует целенаправленно, чаще по предложению взрослого; самостоятельно строит элементарные предметные постройки; затрудняется в изменении конструкций; обыгрывает постройки с помощью взрослого; положительно относится к процессу конструирования, стремится конструировать.

Конструирует недостаточно целенаправленно, чаще по предложению взрослого, самостоятельно не строит элементарные предметные постройки или строит их редко; технические навыки недостаточно сформированы, действует неуверенно; затрудняется в изменении конструкции; обыгрывает постройки под руководством взрослого; в процессе конструирования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится конструировать. Не может придумать движения под музыку.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Изображает с помощью взрослого простые в изобразительном плане предметы и явления; не ориентируется на цвет в процессе изображения объекта, неправильно ориентирует изображения на листе бумаги, неверно передаёт пропорции, собственный замысел отсутствует; в самостоятельном рисовании создаёт неузнаваемые изображения, рисует каракули; в процессе рисования не проявляет ярких положительных эмоций; часто отказывается рисовать, создавать аппликацию. Лепит под руководством взрослого (при его ведущей роли), многие технические навыки не сформированы; затрудняется в соединении нескольких частей в единый образ и передаче пропорций; в процессе лепки не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится лепить, часто отказывается от деятельности.

Конструирует под руководством взрослого, при его ведущей роли; самостоятельно не может построить элементарных предметных построек; затрудняется в изменении конструкции; не стремится обыгрывать постройки; в процессе конструирования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится конструировать. Не принимает задачу взрослого придумать композицию работы.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Активно интересуется произведениями искусства, миром природы, задает вопросы, устанавливает причинно-следственные связи. Замечает отдельные средства выразительности и может рассказать о них. Дает развернутые эмоциональные оценки с опорой на собственный опыт, соотносит воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями. Замечает произведения искусства в повседневной жизни. Имеет достаточно устойчивые интересы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Обращает внимание на произведения искусства, мир природы, иногда задает вопросы. Замечает отдельные средства выразительности, дает неразвернутые эмоциональные оценки. С помощью взрослого опирается на личный опыт, соотносит воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями. Интересы неустойчивы.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Обращает внимание на произведения искусства, мир природы по предложению взрослого, внимание неустойчиво. С помощью взрослого эмоционально откликается при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, но эмоции выражены неярко и недлительно. С помощью взрослого замечает красивые объекты природы, но не сосредоточивает на них внимания. Не замечает отдельных средств выразительности, дает краткие эмоциональные оценки с помощью взрослого. Интересы не выражены.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не обращает выраженного внимания на произведения искусства, явления мира природы. Интересы не выражены.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Восхищается при восприятии разнообразных произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, интересуется ими, любит красивым; замечает отдельные средства художественной выразительности; дает простые эстетические оценки (например, нравится, красиво), пытается их мотивировать; замечает данные произведения в повседневной жизни, в непосредственном окружении; длительно самостоятельно рассматривает, наблюдает. Стремится украшать свой быт, создает красивое. Пытается мотивировать эстетические оценки. Замечает красоту и продуктивно общается по этому поводу.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Радует при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы; рассматривает, наблюдает вместе со взрослым. Испытывает удовольствие при восприятии прекрасного; свои переживания недостаточно четко отражает в речи, нуждается в помощи взрослого; с помощью взрослого соотносит воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями; дает краткие, немотивированные эстетические оценки; замечает отдельные элементы прекрасного, обращает на них внимание других людей; стремится общаться по поводу воспринятого, но высказывания недостаточно развернуты и точны. Вместе со взрослым украшает свой быт.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого эмоционально откликается при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны, эстетических оценок не дает, не стремится рассмотреть, понаблюдать. Не принимает задачу украшать свой быт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Эстетические переживания не выражены. Эмоции если и проявляет, то ситуативно, эстетически

оценок не дает, не стремится рассмотреть, понаблюдать. Не принимает задачу украшать свой быт.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированы, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативны или не сформированы, свой опыт не отражает в речи.

4. Восприятие музыки.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Внимательно и заинтересованно слушает музыкальное произведение, ярко, эмоционально откликается на произведение, замечает его настрой, следит за динамикой музыкального образа; самостоятельно рассуждает, отвечая на вопросы о содержании и средствах выразительности музыкального произведения, имеет осмысленные, эмоционально окрашенные суждения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Слушает музыкальное произведение, но отвлекается; эмоционально откликается на произведение, эмоции неяркие, малодифференцированные; с помощью взрослого замечает настрой произведения и кратко отражает в речи, отвечает на вопросы по содержанию простых музыкальных произведений.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Невнимательно слушает музыку, эмоционально не откликается или реагирует ситуативно; не понимает характеристики музыкальных образов; с помощью взрослого отвечает на простые вопросы по содержанию музыкального произведения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не умеет слушать музыкальное произведение, не понимает характеристики музыкальных образов, не отвечает на вопросы по содержанию музыкального произведения, эмоционально не откликается.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Внимательно слушает тексты различных жанров детской литературы. Имеет любимые жанры, произведения, персонажи. Понимает взаимосвязь событий, действий персонажей. Проявляет действенно восприятие с эффектом «соучастия», например, пытается вмешаться в ход событий. Дает персонажам нравственные оценки и их мотивирует, различает добро и зло.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Слушает тексты различных жанров детской литературы, но может отвлекаться. Имеет любимые произведения, персонажи. Понимает взаимосвязь главных событий,

отдельных действий персонажей. Проявляет элементы действенного восприятия. Дает персонажам нравственные оценки, с помощью взрослого их мотивирует, различает добро и зло.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Слушает тексты различных жанров детской литературы невнимательно. Имеет 1-2 любимых произведения, 1-2 любимых персонажей. С помощью взрослого устанавливает связь некоторых событий и отдельных действий персонажей. Не проявляет действенного восприятия. Дает персонажам недифференцированные нравственные оценки, не мотивирует. Различает добро и зло.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Невнимателен, не сосредоточивается при прослушивании произведений. Не проявляет интереса к слушанию.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет эмоциональное отношение к героям, дает им эмоциональную оценку и пытается ее мотивировать, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий; сочувствует и сопереживает положительным персонажам, стремится им содействовать, предлагает варианты оказания им помощи; искренне радуется победе добра над злом, негодует на поступки отрицательных героев в процессе слушания сказок, историй, рассказов; в движениях и речи ярко разнообразно выражает свои эмоции.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет эмоциональное отношение к героям, с помощью взрослого или самостоятельно дает им эмоциональную оценку, но не может ее четко мотивировать; сочувствует и сопереживает положительным персонажам, стремится им содействовать, предлагает варианты оказания им помощи; искренне радуется победе добра над злом, негодует на поступки отрицательных героев; в процессе слушания сказок, историй, рассказов выражает свои эмоции, но недостаточно разнообразно и выразительно.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет эмоциональное отношение к героям с помощью взрослого; затрудняется в их эмоциональной оценке; не проявляет сочувствия и сопереживания положительным персонажам, эмоции возникают ситуативно, выражены неярко. Не стремится содействовать персонажам; но принимает эту задачу от взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет эмоционального отношения к героям; затрудняется в их эмоциональной оценке; в процессе слушания сказок, историй, рассказов не выражает своих эмоций.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции; замысел устойчив; отбирает изобразительные и выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует цвет, форму, композицию как средство передачи состояния объекта, своего отношения к нему; детализирует изображения; комбинирует знакомые технические приемы. Создает оригинальные и выразительные образы. Выразительно передает музыкальные образы в пении, музыкально-ритмических движениях.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные

композиции, замысел недостаточно устойчив; с помощью взрослого отбирает изобразительные и выразительные средства в соответствии с создаваемым образом; использует цвет, форму, композицию как средство передачи состояния объекта, своего отношения к нему; детализирует изображения; использует стандартные технические приемы, многие создаваемые образы стереотипны.

Стереотипно передает музыкальные образы в музыкально-ритмических движениях и пении.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Изображает простые в изобразительном плане, повторяющиеся предметы и явления, замысел формирует с помощью взрослого, но он неустойчив. Оригинальность не проявляет, преобладают стереотипы, однако могут наблюдаться отдельные явления детализации. Затрудняется в передаче музыкальных образов в музыкально-ритмических движениях и пении.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Изображает с помощью взрослого простые в изобразительном плане предметы и явления; замысел неустойчив или отсутствует; в самостоятельной деятельности создает неузнаваемые или стереотипные изображения; не проявляет положительных эмоций. Затрудняется в передаче музыкальных образов в музыкально-ритмических движениях и пении.

СТАРШАЯ ГРУППА

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет достаточно устойчивые интересы в отношении жанров искусства, природы, рассматривает, задает вопросы, анализирует. Стремится к познанию произведений искусства, мира природы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Интересы неустойчивы. Рассматривает, анализирует по вопросам взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Интересы ситуативны и подражательны.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не обращает внимания на произведения искусства, явления мира природы. Интересы не выражены.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Эстетически воспринимает окружающий мир; ярко, глубоко реагирует на его объекты и явления; выразительно отражает образы, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эстетических переживаниях, дает развернутые эстетические оценки, мотивирует их, опираясь на личный опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Эстетически реагирует на окружающий мир; использует в передаче образов ограниченный набор речевых и неречевых средств, кратко оречевляет свои эстетические переживания; дает краткие эстетические оценки, с помощью взрослого использует свой личный опыт.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Окружающий мир вызывает ситуативные и кратковременные эстетические переживания, эмоциональное реагирование неглубокое; затрудняется в речевом выражении своих переживаний.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Явно не откликается на образы окружающего мира; затрудняется передать образы как в речи, так и в движениях; не оречевляет свои переживания.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется Образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, мало-информативны или не сформированы, свой опыт не отражает.

4. Восприятие музыки.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет устойчивый интерес к музыкальным произведениям; понимает и развернуто объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; овладел навыками культуры слушания.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к музыкальным произведениям; с помощью взрослого объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и некоторые средства его воплощения; овладел основными навыками культуры слушания.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет выраженного интереса к музыкальным произведениям; даже с помощью взрослого затрудняется в объяснении смены настроения в музыкальном произведении, динамики музыкального образа и средства его воплощения, дает стереотипные, неинформативные или неправильные ответы; овладел отдельными навыками культуры слушания.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к музыкальным произведениям; даже с помощью взрослого не может объяснить смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; не овладел навыками культуры слушания.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; дает оценку персонажам и мотивирует ее, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагает варианты содействия персонажам; различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; проникает в сферу переживаний и мыслей героев, объясняет мотивы поступков персонажей;

использует в речи сравнения, эпитеты, элементы описания из текстов в повседневной жизни, игре; соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; дает оценку персонажам, но мотивирует неразвёрнуто или не мотивирует; с помощью взрослого предлагает варианты содействия персонажам; недостаточно четко различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; с помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом; иногда использует в речи некоторые слова и выражения из прочитанных произведений. Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Затрудняется дать оценку персонажей и событий, а если с помощью взрослого дает ее, то не мотивирует; не различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей. С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом, устанавливает связь основных событий.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не может оценить персонажей и события. Не может выделить главное, понять причины и следствия. Не соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно, ярко, глубоко реагирует на произведения; выразительно отражает образы этих произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях; замечает и понимает эмоциональные проявления в разных жанрах произведений; понимает средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций. Понимает мотивы поступков персонажей, дает им развернутые и мотивированные характеристики. В речи использует слова и выражения из произведений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно реагирует на произведения; достаточно выразительно отражает образы этих произведений в речи и движениях, по уровню творчества в данном процессе невысокий, преобладают стереотипы; использует в передаче образов произведений ограниченный набор речевых и неречевых средств, понимает некоторые средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций, называя их с помощью взрослого; кратко оречевляет свои переживания, они недостаточно осознаны; наблюдается стереотипное эмоциональное реагирование. С помощью взрослого понимает мотивы поступков персонажей, дает им развернутые и мотивированные характеристики.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Откликается на эмоции, отраженные в произведениях, но эмоциональное реагирование неглубокое, затрудняется в словесном обозначении переживаний; не

понимает средств выразительности, используемых авторами произведений для передачи эмоций.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не откликается на эмоции, отраженные в произведениях, если и возникают в процессе их восприятия эмоции, то прямо не связанные с особенностями образов произведений, с содержанием. Может проявлять неадекватные конкретной ситуации переживания, например, смеется, когда персонаж попадает в трудную ситуацию. Не может дать персонажам, событиям эмоциональную оценку.

Затрудняется в передаче образов как в речи, так и в движениях; не понимает средств выразительности, используемых авторами произведений для передачи эмоций.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Передает в рисовании, лепке, аппликации, конструировании разнообразные образы предметов, явлений действительности и литературных произведений; передает в изображении отличия предметов по цвету, форме, величине и иным признакам; изображает основные части и детали предметов, передает их своеобразие; передает движения фигур; составляет узоры; расписывает силуэты и объемные фигуры; подчиняет изобразительные и выразительные средства замыслу; создает замысел до начала деятельности и реализует его, выбирая соответствующие изобразительные и выразительные средства; развернуто обозначает замысел в речи, осуществляет развернутое речевое планирование деятельности; пользуется разнообразными приемами изображения, нетрадиционными техниками; передает в рисунке настроение; использует композиционные возможности; ярко проявляет творчество, развернуто комментирует свои работы; рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников. Создает выразительные и оригинальные музыкальные образы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Передает о рисовании, лепке, аппликации, конструировании образы знакомых предметов, явлений действительности и литературных произведений; составляет узоры; расписывает силуэты и объемные фигуры; рисует контур предмета простым карандашом; но зачастую не соотносит изобразительные и выразительные средства с замыслом, создает замысел до начала деятельности, однако не всегда получает результат, соответствующий замыслу; выбирает соответствующие теме некоторые выразительные и изобразительные средства; пользуется знакомыми приемами создания изображения; затрудняется в целостной передаче реальных характеристик объекта, в созданных образах преобладают стереотипы; изображения статичны, движение передает в речи с использованием комментариев, междометий или звукоподражания; отражает отдельные творческие проявления, кратко комментирует готовую работу; рассматривает работы, свои и сверстников, но затрудняется в эстетической оценке. В создании выразительных музыкальных образов нуждается в помощи взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет в арсенале несколько несложных сюжетов и предметов, которые постоянно изображает в виде графических стереотипов; до начала изображения определяет не замысел, а лишь тему в общем виде; изобразительные и выразительные средства выбирает спонтанно; пользуется несколькими хорошо знакомыми приемами; образы

невыразительны, не выражают позицию автора; затрудняется в комментировании своих работ, нуждается в наводящих вопросах взрослого; не стремится рассматривать работы, свои и сверстников, но может проявлять эпизодическую заинтересованность; затрудняется в эстетической оценке рисунков, но может кратко ответить на наводящие вопросы взрослого. Затрудняется в создании выразительных музыкальных образов.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Создает стереотипные простые изображения; тема определяется в процессе деятельности; изобразительные средства выбирает спонтанно; пользуется стереотипными приемами рисования; образы невыразительны, не выражают позицию автора; не может прокомментировать свою работу, лишь называет отдельные элементы; работы, свои и сверстников, не вызывают интереса; эстетическую оценку не дает. Не принимает задачу на создание музыкальных образов или проявляет спонтанную активность.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно, ярко, глубоко реагирует на произведения; выразительно отражает образы этих произведений, творчески используя разнообразные речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях; понимает средства выразительности, используемые авторами произведений. Развернуто описывает свои переживания, возникающие при восприятии произведений искусства и мира природы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно реагирует на произведения; достаточно выразительно отражает образы этих произведений в речи и движениях, но творчества в данном процессе не проявляет, преобладают стереотипы; использует в передаче образов произведений набор стереотипных речевых и неречевых средств, понимает некоторые средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций. Кратко отражает в речи свои переживания, возникающие при восприятии произведений искусства и мира природы.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Ситуативно откликается на эмоции, отраженные в произведениях, но эмоциональное реагирование неглубокое; в речи и движениях отражает наиболее яркие образы произведений, но творчества при этом не проявляет, не понимает средства выразительности, используемые авторами произведений, если и называет некоторые из них, то по вопросам взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Явно не откликается на эмоции, отраженные в произведениях; если и возникают в процессе их восприятия эмоции, то прямо не связанные с особенностями образов произведений; затрудняется передать выразительные образы как в речи, так и в движениях; не понимает средства выразительности, используемые авторами.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и использует критерии эстетической оценки произведений, подробно анализирует произведения, высказывает свои эстетические суждения и аргументирует их.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого анализирует произведения, давая эстетическую оценку; кратко высказывает свои эстетические суждения.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Отвечает на простые вопросы взрослого в отношении эстетических характеристик объектов; самостоятельных суждений не высказывает или использует недифференцированные характеристики: нравится-не нравится, красиво-некрасиво и пр.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не отвечает на вопросы взрослого в отношении эстетических характеристик объектов; самостоятельных суждений не высказывает.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется Образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, мало информативные или не сформированы, свой опыт не отражает.

4. Восприятие музыки.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет выраженные предпочтения в отношении жанров музыки. Определяет жанр музыкального произведения; стремится, получать знания в отношении жанров, средств выразительности, композиторов и исполнителей, задает соответствующие вопросы; понимает и объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; овладел навыкам культуры слушания.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет предпочтения в отношении жанров музыки. Определяет жанр музыкального произведения; задает отдельные вопросы, касающиеся жанров; с помощью взрослого объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и некоторые средства его воплощения, а самостоятельно дает односложные ответы; овладел основными навыками культуры слушания.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Существенно затрудняется в определении жанров, объяснении смены настроения в музыкальном произведении, динамики музыкального образа и средств его воплощения, нуждается в помощи взрослого, дает стереотипные ответы. Культура слушания не сформирована.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Даже с помощью взрослого существенно затрудняется в объяснении смены настроения в музыкальном произведении, динамики музыкального образа и средств его воплощения, дает неинформативные или неправильные ответы.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Устанавливает самостоятельно взаимосвязь событий. Самостоятельно предлагает варианты содействия персонажам; различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей, понимает внутренний смысл произведения, выражает интерес к душевным переживаниям героев, демонстрирует сопричастность к этому состоянию, находит аналогии в реальной жизни, улавливает эмоциональный подтекст произведения, проникает в авторский замысел, осознает свое собственное эмоциональное отношение к героям; обращает внимание на язык произведения, авторские приемы изображения образов, развернуто объясняет мотивы поступков героев и их последствия, выраженные в сюжетной линии или предполагаемые, с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений из произведений, уместно их употребляет в своей речи.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Устанавливает связь основных событий. С помощью взрослого предлагает варианты содействия персонажам, недостаточно четко различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; кратко объясняет отдельные мотивы поступков героев и их некоторые последствия.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет цепочку основных событий. Затрудняется дать эмоциональную оценку персонажам, а если с помощью взрослого дает ее, то не мотивирует; не различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет отдельные события. Затрудняется дать эмоциональную оценку персонажам или дает неадекватную оценку; не различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию; проявляет чувство юмора при слушании юмористических текстов; развернуто выражает в речи сочувствие героям произведения; дает эмоциональную оценку персонажам и мотивирует ее, исходя из логики их поступков;

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; эмоционально откликается на перипетии сюжета, эмоции ситуативные; эмоционально реагирует на комические ситуации; кратко выражает в речи сочувствие героям произведений; дает эмоциональную оценку персонажам, но мотивирует неразвернуто или не мотивирует.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально откликается на отдельные эпизоды сюжета, может проявлять эмоции, не адекватные ситуации, например, смеется, когда персонаж попадает в

трудную ситуацию; не откликается на юмористические ситуации; свои переживания недифференцированно отражает в речи, не мотивирует.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально не откликается на эпизоды или откликается ситуативно, формально; не понимает эмоций персонажей, не может дать персонажам эмоциональную оценку. Свои переживания не отражает в речи.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Сам создает и реализует замысел. Анализирует и сравнивает предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; выразительно отражает в речи свои наблюдения, впечатления; рисует с натуры разнообразные предметы, сюжетные композиции, изображает предметы по памяти; в рисовании, лепке, аппликации, конструировании точно передает форму, пропорции основных и дополнительных частей предметов; передает характерные движения животных и человека; передает в рисунке реальные цвета и оттенки; изображает предметы близкого, среднего и дальнего планов, линию горизонта, использует цвет для создания фантастических образов; при изображении сказочных персонажей, эпизодов передает элементы сказочности, применяя форму, цвет, композицию; создает оригинальные узоры из геометрических и растительных элементов; создает композиции на листах бумаги разной формы; передает в рисунке настроение; использует разнообразные приемы, нетрадиционные техники, самостоятельно находит приемы изображения. Объединяет отдельные изображения в одно в коллективном творчестве. высказывает аргументированные суждения по оценке своих работ и работ сверстников; замечает недостатки своих работ и вносит в них дополнения для большей выразительности образа. Создает оригинальные музыкальные образы, пытается сочинять песенки, мелодии, танцевальные движения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Может создавать замысел, но проявляет подражательность. С помощью взрослого анализирует и сравнивает предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; рисует по представлению, передает реальное сходство при рисовании с натуры по отдельным элементам, в лепке, аппликации, конструировании; изображает разнообразные сюжеты и предметы, создает узоры из геометрических и растительных элементов; создает замысел до начала рисования, однако не всегда получает результат, соответствующий замыслу; выбирает соответствующие теме выразительные и изобразительные средства; планирует основные этапы деятельности; пользуется основными приемами; изображения достаточно реалистичны, но затрудняется в целостной передаче реальных характеристик объекта - объекты напоминают реальные отдельными признаками; недостаточно точно передает форму, пропорции основных и дополнительных частей предметов; затрудняется в передаче характерных движений животных и человека; продукты деятельности недостаточно выразительны, недостаточно выражают позицию автора; использует, как правило, фронтальную перспективу - внизу земля, вверху небо, между ними - объект; изображения статичны, движение передает в речи с использованием комментариев, междометий или звукоподражания; участвует в коллективном творчестве; с помощью взрослого замечает некоторые недостатки своих работ, вместе со взрослым вносит в них дополнения для большей выразительности образа. Создает подражательные музыкальные образы.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Тема определяется в процессе деятельности. Затрудняется в анализе и сравнении предметов, в выделении их особенностей для изображения; изображает несколько привычных сюжетов, предметов, узоров; до начала изображения определяет не замысел, а лишь тему; формообразующие движения неточные и нечеткие; изобразительные средства выбирает спонтанно; не планирует деятельность, по вопросам взрослого может кратко определить отдельные ее этапы; пользуется несколькими знакомыми приемами; изображения недостаточно реалистичны; продукты деятельности невыразительны, не выражают позицию автора; использует, как правило, фризную перспективу - внизу земля, вверху небо, между ними - объекты; изображения статичны и, как правило, не связаны друг с другом; участвует в коллективном творчестве, но нуждается в помощи взрослого; с помощью взрослого замечает некоторые недостатки своих работ, вместе со взрослым вносит в них дополнения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Существенно затрудняется в анализе и сравнении предметов, в выделении их особенностей для изображения даже по вопросам взрослого; создает стереотипные изображения; изобразительные средства выбирает спонтанно; не планирует деятельность, действует спонтанно; пользуется стереотипными немногочисленными приемами; изображения недостаточно реалистичны; продукты деятельности невыразительны, не выражают позицию автора; использует, как правило, фризную перспективу - внизу земля, вверху небо, между ними - объекты; не участвует в коллективном творчестве; с помощью взрослого замечает некоторые недостатки своих работ, но не стремится их исправить или не замечает.

**Рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности
и повышению эффективности педагогических воздействий**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

2. Характер взаимоотношений со взрослым

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

3. Характер взаимодействия с другими детьми

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

4. Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий

(ФИ ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

<i>Высокий уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
<i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
<i>Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
<i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
	<i>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы</i>	<i>Становление эстетического отношения к окружающему миру</i>	<i>Формирование элементарных представлений о видах искусства</i>	<i>Восприятие музыки</i>	<i>Восприятие художественной литературы, фольклора</i>	<i>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений</i>	<i>Реализация самостоятельной творческой деятельности</i>

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

№ п/п	ФИ ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
			Развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Восприятие музыки	Восприятие художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности
1.		Начало уч.г.							
		Конец уч.г.							
2.		Начало уч.г.							
		Конец уч.г.							

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Мониторинговые показатели

ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Затрудняется выполнить упражнения. Нарушен правильный образ движений.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Затрудняется выполнить упражнения. Нарушен правильный образ движений.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет ведущую руку, действует руками поочередно и вместе, выполняет прицельные движения (например, нанизывает кольца пирамидки), выполняет тонкие движения пальцами: берет мелкие предметы, разворачивает обертку конфет и пр.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда правильно выделяет ведущую руку, действует руками поочередно и вместе, неточно выполняет прицельные движения и тонкие движения пальцами.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет ведущую руку с помощью взрослого, некоординированно действует

руками поочередно и вместе, затрудняется в выполнении прицельных движений и тонких движений пальцами.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не выделяет ведущую руку, имеет существенные затруднения в выполнении прицельных движений, а также дифференцированных движений пальцев рук, проявляет неловкость движений.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Правила выполняет.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Правила выполняет правильно, но нуждается в напоминании взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Правила часто нарушает, несмотря на помощь взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Правила не выполняет, помощь взрослого существенно не влияет на выполнение.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Знает некоторые подвижные игры, выполняет правила только вместе со взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает. Подвижные игры не знает или знает недостаточно хорошо, правила не выполняет.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения. Стремится подражать движениям, участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым. Сам инициирует целенаправленные движения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения. Стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность повышена или снижена. Не проявляет явного удовольствия от движений. Двигательное подражание проявляет редко. Не всегда стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность повышена или снижена. Не проявляет удовольствия от движений, к

отдельным движениям относится негативно. Двигательное подражание проявляет редко или совсем не проявляет. Избегает участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

7. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет представление о последовательности выполнения бытовых процессов, о составляющих культурно-гигиенических навыков, некоторых правилах и условиях их выполнения (мыть руки перед едой; задвигать стульчик, вставая после еды; не мешать другим; не разбрасывать вещи, класть их на место); замечает неполадки в своем внешнем виде; беспорядок; испытывает удовольствие от чистоты и порядка, радуется. Отдельные правила соблюдает сам, остальные - с помощью взрослого.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет представления о некоторых правилах поведения в быту.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о правилах поведения в быту нечеткие. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о правилах поведения в быту не сформированы. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого. Может проявлять негативизм в ситуации, когда взрослый требует выполнения правил.

МЛАДШАЯ ГРУППА

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет упражнения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого упражнения выполняются относительно более качественно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Многие движения не сформированы, нарушен правильный их образ.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание упражнения определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет движения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные движения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в

организованной, чем в самостоятельной, деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Многие движения не сформированы. Нарушен правильный образ движений.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Координирует движения тела, рук и ног; совершает прицельные движения руками, дифференцирует движения правой и левой руки, намечается дифференциация ведущей руки; точно выполняет мелко моторные движения, действия с предметами, например, разворачивает конфету. Выделяет ведущую руку.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Координирует простые движения тела, рук и ног; движения достаточно свободны, но затруднена их произвольная регуляция; совершает прицельные движения руками, но они часто неточные; начинает дифференцировать движения правой и левой руки, намечается дифференциация ведущей руки; недостаточно точно выполняет мелко моторные движения, действуя с предметами, например, разворачивая конфету, справляется после нескольких попыток. Выделяет ведущую руку, иногда ошибается.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Координированность нарушена. Прицельные движения руками несовершенны, начинает дифференцировать движения правой и левой руки с помощью взрослого; намечается дифференциация ведущей руки; недостаточно сформированы мелко моторные движения, действия с предметами, проявляет неловкость. Ведущую руку выделяет по напоминанию взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Координированность существенно нарушена. Прицельные движения руками несовершенны, движения правой и левой руки дифференцирует, намечается дифференциация ведущей руки; недостаточно сформированы мелко моторные движения, действия с предметами, проявляет неловкость.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правилами, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно движения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет движения правильно, но нуждается в напоминании взрослого, его контроле.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет движения часто неправильно, несмотря на помощь взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет движения неправильно, помощь взрослого существенно не влияет на выполнение.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Знает некоторые подвижные игры, выполняет правила только вместе со взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает. Подвижные игры не знает или знает недостаточно хорошо, правила не выполняет.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Успешно согласует свои движения с движениями других детей; реагирует движениями на сигнал взрослого; улавливает заданный темп движений, правильно выполняет движения по образцу, а знакомые – по инструкции. Сформировано двигательное подражание. Двигательная активность адекватна возрасту, ребёнок испытывает удовольствие от движения, двигается целенаправленно, движения точные, достаточно координированные, управляет своим телом, уверенно преодолевает препятствия, с интересом подражает движениям, которые демонстрирует взрослый, принимает задачу научиться движению.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет знакомые движения по инструкции взрослого и образцу недостаточно точно и чётко; согласует свои движения с движениями других детей с помощью взрослого; реагирует движениями на сигнал взрослого; улавливает заданный темп движений, но долго его не удерживает. Двигательная активность адекватна взрослому, ребёнок испытывает удовольствие от движения, но двигается недостаточно целенаправленно, координирует простые движения, не всегда успешно преодолевает препятствия; подражает движениям, которые демонстрирует взрослый, но интерес неустойчив; не всегда принимает задачу научиться движению, при обучении движению может действовать ситуативно.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Движения скованы, напряжены; затрудняется в точном и чётком выполнении простых знакомых движений по образцу взрослого, передаёт общий образ движения, хотя нуждается в помощи взрослого; по инструкции взрослого движения выполняет некачественно или не выполняет их; испытывает трудности в согласовании своих движений с движениями других детей; реагирование движениями на сигнал взрослого замедленное, снижена их переключаемость; не улавливает заданный темп движений. Двигательная активность повышена или понижена, возникает под руководством взрослого или может иницироваться ребёнком, но является нецеленаправленной; при появлении препятствий двигательная активность угасает или переориентируется ребёнком, задача на двигательное подражание принимается, но схему движения он не повторяет, интерес к двигательному подражанию быстро угасает; с трудом принимает задачу научиться

движению, при обучении движению чаще действует ситуативно, чем целенаправленно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Движения импульсивны, скованы, напряжены; простые знакомые движения выполняет неточно и нечётко, общий образ движения нарушен; по инструкции взрослого движения выполняет некачественно или не выполняет вовсе; не умеет согласовывать свои движения с движениями других детей, переключать их по сигналу взрослого; не улавливает заданный темп движений. Избегает участия в двигательной деятельности, сам её не инициирует или проявляет хаотичную двигательную активность, задачу на двигательное подражание не принимает или принимает ситуативно; нуждается в постоянном подкреплении со стороны взрослого, схему движения, демонстрируемого им, не воспроизводит.

7. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами ((содержание определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет чёткие представления о правилах и нормах. Большинство правил соблюдает сам, остальные – с помощью взрослого.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет представления о некоторых правилах поведения и нормах, соблюдает их с помощью взрослого или по его напоминанию.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о правилах нечёткие. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о правилах поведения в быту не сформированы. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого. Может проявлять негативизм в ситуации, когда взрослый требует выполнения правил.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет упражнения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого упражнения выполняются относительно более качественно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Многие движения не сформированы, нарушен правильный их образ.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет движения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные движения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Многие движения не сформированы. Нарушен правильный образ движений.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Сохраняет равновесие, координируя движения тела, рук и ног при выполнении крупных движений; совершает точные прицельные движения руками, дифференцирует движения правой и левой руки, дифференцирует ведущую руку; точно выполняет мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими (раскладывает мелкие предметы в емкости, сортируя их; собирает пятикомпонентную матрешку, пирамидку, выполняет шнуровку, срисовывает треугольник, пишет некоторые буквы; отрезает ножницами короткие и длинные полоски).

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Сохраняет равновесие, координирует движения тела, рук и ног, некоторые крупномоторные движения неточны; совершает точные прицельные движения руками, дифференцирует движения правой и левой руки, дифференцирует ведущую руку; точно выполняет мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими, некоторые мелкомоторные движения могут вызвать трудности.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Допускает существенные ошибки при выполнении как новых, так и знакомых движений; испытывает трудности в сохранении равновесия и координации движений тела, рук и ног; затрудняется в выполнении точных прицельных движений руками, неточно дифференцирует движения правой и левой руки, не всегда выделяет ведущую руку; неточно выполняет мелкомоторные движения, действуя с мелкими предметами, многие мелкомоторные движения вызывают существенные трудности.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Простые, знакомые движения выполняет неточно и нечетко, общая структура многих движений нарушена; по инструкции взрослого движения выполняет некачественно или не выполняет; испытывает трудности в сохранении равновесия; прицельные движения руками несовершенны, движения правой и левой руки не дифференцирует, дифференциация ведущей руки нечеткая; недостаточно сформированы мелкомоторные движения; действуя с предметами, как с мелкими, так и с крупными, проявляет неловкость.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно, но нуждается в напоминании взрослого, его контроле.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет часто неправильно, несмотря на помощь взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет неправильно, помощь взрослого существенно не влияет на выполнение.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает. Знает некоторые подвижные игры, выполняет правила только вместе со взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы; свой опыт не отражает. Подвижные игры не знает или знает недостаточно хорошо, правила не выполняет.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту, проявляет стойкий интерес к двигательной деятельности; с интересом подражает движениям, которые демонстрирует взрослый, стремится им научиться; активно действует как в обучающей, так и в игровой ситуации. Легко меняет траекторию движения; успешно согласует свои движения с движениями других детей; улавливает заданный темп движений, меняет темп по сигналу; передает в движении заданный ритм; проявляет элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников, замечает нарушения правил в подвижных играх; переносит усвоенные движения в свободную деятельность; стремится качественно выполнять движения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; положительно относится к движениям, демонстрируемым взрослым, подражает движениям, но интерес в обучающей ситуации неустойчив; не всегда принимает задачу научиться движению, при обучении движению может действовать ситуативно; интерес повышается в игровой ситуации, привлекают подвижные игры. Выполняет новые движения с помощью взрослого; выполняет знакомые движения по инструкции взрослого и образцу точно, но недостаточно четко; успешно согласует свои движения с движениями других детей; улавливает заданный темп движений, меняет темп по сигналу;

передает в движении заданный ритм не всегда точно; иногда проявляет элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников, замечает нарушения правил в подвижных играх; пытается переносить усвоенные движения в свободную деятельность, но при этом снижается качество движений; увлекается процессом двигательной деятельности и может не обращать внимания на результат и качество движений; физические качества проявляются не во всех ситуациях, в основном при выполнении хорошо знакомых движений.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность повышена или понижена; двигательная активность недостаточно целенаправленна, но в целом характерно положительное отношение к двигательной деятельности, хотя инициатива не проявляется; при появлении препятствий двигательная активность угасает или переориентируется ребенком, задача на двигательное подражание принимается, интерес к двигательному подражанию быстро угасает, с трудом принимает задачу научиться движению, при обучении движению чаще действует ситуативно, чем целенаправленно, нуждается в помощи взрослого, интерес повышается в игровой ситуации, но интерес неустойчив. Заданный темп и ритм движений соблюдает только при помощи взрослого; не проявляет элементов двигательного самоконтроля; выполняет знакомые движения по инструкции взрослого и образцу недостаточно точно, нечетко; затрудняется в изменении траектории движений, недостаточно успешно согласует свои движения с движениями других детей, нуждается в помощи взрослого; не стремится качественно выполнять движения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Избегает участия в двигательной деятельности, сам ее не иницирует или проявляет хаотичную двигательную активность; задачу на двигательное подражание не принимает или принимает ситуативно, нуждается в постоянном подкреплении со стороны взрослого, может негативно относиться к задаче научиться движению; игровая ситуация существенно не влияет на отношение к двигательной деятельности.

Движения импульсивны, скованны, напряжены; простые, знакомые движения выполняет неточно и нечетко, общая структура многих движений нарушена; по инструкции взрослого движения выполняет некачественно или не выполняет; затрудняется в выполнении новых движений по показу; не умеет согласовывать свои движения с движениями других детей; не умеет переключать движения по сигналу взрослого; не улавливает заданный темп и ритм движений; затрудняется в переключении движений по сигналу; не проявляет элементов двигательного самоконтроля.

7. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие представления о правилах и нормах. Большинство правил соблюдает сам, остальные - с помощью взрослого.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет представление о некоторых правилах поведения и нормах, соблюдает их с помощью взрослого или по его напоминанию.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о правилах нечеткие. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о правилах поведения в быту не сформированы. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого. Может проявлять негативизм в ситуации, когда взрослый требует выполнения правил.

СТАРШАЯ ГРУППА

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется Образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет упражнения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Многие движения не сформированы. Нарушен правильный образ движений.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется Образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет движения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные движения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Многие движения не сформированы. Нарушен правильный образ движений.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Уверенно, координированно, точно, гармонично выполняет движения, как хорошо знакомые, так и новые, точно выполняет прицельные движения, сформированы мелкомоторные движения (срисовывает прямоугольники, правильно пишет многие буквы, вырезает круги и овалы из квадратов и прямоугольников соответственно,

копирует прямые, ломаные, замкнутые линии, собирает шестисоставную матрешку, пирамидку, застегивает и расстегивает пуговицы, пытается шнуровать обувь), четко выделяет ведущую руку, дифференцированы движения правой и левой рук.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Большинство движений выполняет правильно, знакомые движения хорошо координирует; с неточностями выполняет прицельные движения, сформированы мелкомоторные движения; четко выделяет ведущую руку, дифференцированы движения правой и левой рук.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Большинство простых движений сформированы, но неуверенно выполняет сложные движения, координация движений недостаточная; неточно выполняет прицельные движения, многие мелкомоторные движения не сформированы, путает правую и левую руку, нечетко выделяет ведущую руку и дифференцирует движения правой и левой рук.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не все простые движения выполняет качественно, многие сложные движения не освоены, движения некоординированные или слабокоординированные; неточно выполняет прицельные движения, многие мелкомоторные движения не сформированы, нечетко выделяет ведущую руку и дифференцирует движения правой и левой рук.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно, но нуждается в напоминании взрослого, его контроле.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет часто неправильно, несмотря на помощь взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет неправильно, помощь взрослого существенно не влияет на выполнение.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется Образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает. Знает некоторые подвижные игры, выполняет правила только вместе со взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированные; свой опыт не отражает. Подвижные игры не знает или знает недостаточно хорошо, правила не выполняет.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно выполняет движения по инструкции и по показу, как хорошо знакомые, так и новые, создает творческое сочетание движений; в движениях передает заданный ритм, темп и направление.

Потребность в двигательной активности сформирована, испытывает удовольствие от движения, целесообразно организует свою двигательную активность, осмысленно относится к точности в правильности выполнения движений, осознанно выполняет все виды движений, следя за их качеством.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет старание, передает заданный ритм, темп и направление, хотя в некоторых ситуациях нуждается в помощи взрослого, особенно при освоении новых движений, успешнее действует по показу, чем по инструкции; может придумать сочетания несложных движений.

Потребность в двигательной активности проявляет, но самостоятельно ее не организует, она возникает стихийно; не всегда следит за точностью и правильностью движений и не всегда самостоятельно контролирует свою двигательную деятельность.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет старания; затрудняется в выполнении новых движений по показу и инструкции; в движениях нарушает заданный ритм, темп и направление; не контролирует выполнение движений. Потребность в двигательной активности ярко не проявляется, однако участвует в двигательной деятельности по предложению взрослого или сверстника, хотя интерес к ней сохраняется недолго; не контролирует качество своих движений.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Пассивен или расторможен, движения хаотичны, не организованы, многие из них нецелесообразны. Не стремится научиться выполнять движения лучше или научиться новым движениям, не может точно повторить простые движения; не контролирует выполнение движений.

7. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется Образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие представления о правилах и нормах. Большинство правил соблюдает сам, остальные - с помощью взрослого.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет представление о некоторых правилах поведения и нормах, соблюдает их с помощью взрослого или по его напоминанию.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о правилах нечеткие. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о правилах поведения в быту не сформированы. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого. Может проявлять негативизм в ситуации, когда взрослый требует выполнения правил.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется Образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет упражнения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной, деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Многие движения не сформированы. Нарушен правильный образ движений.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется Образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет движения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные движения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной, деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Многие движения не сформированы. Нарушен правильный образ движений.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Четко и координированно выполняет мелкомоторные движения (срисовывает многоугольники, пишет многие буквы правильно, в том числе сходные по написанию; вырезает предметы или их части из бумаги, сложенной гармошкой, складывает семи-составную матрешку, пирамидку, застегивает и расстегивает пуговицы, шнурует обувь, завязывает бант) и основные движения как знакомые, так и новые по показу и инструкции; уверенно дифференцирует правую и левую руку; последовательно осуществляет сложные движения при выполнении по образцу, словесной инструкции, плану, имеет высокую точность незнакомых движений, выполняемых по образцу, создает творческое сочетание движений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Четко и координированно выполняет мелкомоторные и основные движения, уверенно дифференцирует правую и левую руку; большинство движений выполняет

правильно, проявляет старание, движения достаточно координированные; нарушает последовательность сложных движений при выполнении по образцу, словесной инструкции, плану; имеет невысокую точность незнакомых движений, выполняемых по образцу; затрудняется в создании творческого сочетания движений.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Большинство простых движений сформированы, мелкомоторные движения недостаточно сформированы; выделяет правую и левую руку, но иногда путает при выполнении деятельности; неуверенно выполняет сложные движения, особенно незнакомые; затрудняется в выполнении незнакомых и знакомых движений по плану, словесной инструкции; не проявляет старания, координация движений недостаточная; без помощи взрослого не может создать творческое сочетание движений.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет правую и левую руку, но часто путает при выполнении деятельности; не все простые основные движения сформированы; мелкомоторные движения неловкие, некоординированные; сложные движения не освоены.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно, но нуждается в напоминании взрослого, его контроле.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет часто неправильно, несмотря на помощь взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет неправильно, помощь взрослого существенно не влияет на выполнение.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется Образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления о видах спорта; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления о видах спорта, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о видах спорта недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает. Знает некоторые подвижные игры, выполняет правила только вместе со взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о видах спорта неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает. Подвижные игры не знает или знает недостаточно хорошо, правила не выполняет.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Потребность в двигательной активности сформирована, испытывает удовольствие от движения, целесообразно организует свою двигательную активность, осмысленно относится к точности и правильности выполнения движений, осознанно выполняет все виды движений, следит за их качеством. Способен произвольно расслабляться и мобилизовываться, контролировать тонус мышц конечностей, туловища, лица, шеи; двигательные качества сформированы, контролирует качество выполнения движения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Потребность в двигательной активности проявляет, но самостоятельно не организует, она возникает стихийно, не всегда следит за точностью и правильностью движений, самостоятельно контролирует свою двигательную деятельность преимущественно в знакомой обстановке. Способен произвольно расслабляться и мобилизовываться, но испытывает трудности контроля тонуса мышц конечностей, туловища, лица, шеи.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Потребность в двигательной активности ярко не проявляется, однако участвует в двигательной деятельности по предложению взрослого или сверстника, хотя интерес к ней сохраняется недолго; не контролирует качество своих движений, затрудняется в произвольном расслаблении и мобилизации, испытывает трудности контроля тонуса мышц конечностей, туловища, лица, шеи; часто не контролирует качество, выполнение движения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Избегает участия в двигательной деятельности, сам ее не инициирует. Не стремится научиться выполнять движения лучше или научиться новым движениям, четкость и правильность выполнения движений низкие; движения плохо координированные; не контролирует выполнение движений.

7. Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется Образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие представления о правилах и нормах. Большинство правил соблюдает сам, остальные - с помощью взрослого.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет представления о некоторых правилах поведения и нормах, соблюдает их с помощью взрослого или по его напоминанию.

Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о правилах и нормах нечеткие. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о правилах поведения в быту не сформированы. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого. Может проявлять негативизм в ситуации, когда взрослый требует выполнения правил.

**Рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности
и повышению эффективности педагогических воздействий**

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

2. Характер взаимоотношений со взрослым

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

3. Характер взаимодействия с другими детьми

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

4. Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе

Индивидуализация образования:

Оптимизация работы с группой детей:

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий

(ФИ ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

<i>Высокий уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
<i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
<i>Ниже среднего уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
<i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>							
	<i>Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость</i>	<i>Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения</i>	<i>Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук</i>	<i>Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений</i>	<i>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами</i>	<i>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i>	<i>Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами</i>

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

№ п/п	ФИ ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
			Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами
1.		Начало уч.г.							
		Конец уч.г.							
2.		Начало уч.г.							
		Конец уч.г.							