

### Карта анализа занятия по обучению детей элементам грамоты

Дата проведения \_\_\_\_\_ Время \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

Количество детей \_\_\_\_\_

Ф.И.О. воспитателя \_\_\_\_\_

Тема: \_\_\_\_\_

№	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично
1	Подбор демонстрационного и раздаточного материала, рациональное размещение материала			
2	Соответствие длительности НОД санитарно-гигиеническим требованиям			
3	Удовлетворение двигательной активности детей (физминутки, смена мизансцен)			
4	Использование разнообразных форм организации детей на НОД (работа малыми группами, в паре, инд-ная и коллективная работа)			
5	Рациональный выбор динамических поз детей во время непосредственно образовательной деятельности (сидя за столами, полукругом, сидя на ковре, стоя и т.д.)			
6	Контроль за правильностью осанки детей во время работы за столами			
7	Мотивация детей к поиску решения познавательной проблемы. Постановка проблемной ситуации			
8	Наличие вопросов, предполагающих выбор детей (места, деятельности, материала)			
9	Умение выделять первый звук в слове			
10	Умение выделять и называть последний звук в слове			
11	Умение проводить звуковой анализ слова			
12	Умение определить ударение в слове			
13	Умение образовывать слова путем замены одного звука другими			
14	Умение проводить слоговый анализ слова			
15	Умение различать понятия: звук – слог – слово – предложение			
16	Умение различать: - Гласные и согласные звуки; - Мягкие и твердые звуки; - Звонкие и глухие звуки.			
17	Методы и приемы ознакомления с новым звуком, буквой: - Показ - Пояснение - Использование демонстрационного и раздаточного материала - Игровые приемы			
18	Создание условий для самостоятельной деятельности детей (Как? Где? Что?) Использование приемов активизации самостоятельной мыслительной и речевой деятельности детей			
19	<b>Действия воспитателя</b>			
	Проявление партнёрской позиции (естественный тон, расположение на одном уровне с детьми)			
	Четкость и грамотность в формулировании указаний, объяснений, вопросов, выразительность, логичность и чистая речь педагога.			
	Речь эмоциональная, интонационно выразительная			

